



Para los más puristas

El arco tradicional

Aitor Martínez Pozuelo

CAZA CON ARCO



La visión romántica del arco tradicional atrae a muchas personas. Ya sea para divertimento deportivo y su uso en competiciones o como arco de caza el arco tradicional, recurvo o long bow, tiene una "sencillez complicada" que puede dar algún pequeño quebradero de cabeza si no se va de la mano de algún arquero con experiencia.

Si alguien quiere empezar con un arco tradicional desde cero es recomendable que se asesore en un club de tiro con otros tiradores o cazadores ya que requiere aprender una buena técnica desde el principio para evitar malos hábitos y lesiones.

Aprender a abrir con los músculos de la espalda, a tener un anclaje sólido y soltar de manera limpia no se hace en una tarde.

Si por una razón u otra se tiene que ser autodidacta la recomendación hacia el material se encamina hacia un arco recurvo desmontable de una potencia de 45 a 50 libras. De esta manera tendremos un arco que desmontado ocupa poco espacio para su traslado, se pueden cambiar sus palas por otras más potentes cuando consigamos la técnica y masa muscular y su empuñadura es más fácil de dominar que la empuñadura recta de un long bow. Y al ser de una potencia media tiene posibilidades de venderse en el mercado de segunda mano por cambio de modelo, potencia o porque no lleguemos a sentir del todo la llamada del arco tradicional.





Full Cutter
SIGNATURE
SERIES





Como norma general las palas de los arcos desmontables traen las características de longitud y apertura del arco. Si estas características están marcadas en una sola de las palas, esta será la que se coloca en la parte inferior.

Si hay marcas en las dos palas también estarán diferenciadas con alguna palabra que indicará cual es la pala superior y cual es la inferior.

Para montar la cuerda emplearemos un montador de cuerda del tipo punta-punta o punta-pala. Es la manera más segura para arquero y arco.

Evitaremos de esta manera revirar las palas o lesionarnos con movimientos forzados.

Emplearemos unas flechas acordes a la potencia y longitud que manejemos con nuestro arco y su culatín pinzará en el forro de la cuerda de manera suficiente para evitar su suelta accidental o un agarre excesivo.

Comprobaremos con la ayuda de una regla específica el fismelle.

El fismelle es la distancia entre la empuñadura del arco y la cuerda. Para regular esta medida acortaremos la longitud de la cuerda dando vueltas a la misma, retorciéndola, para dar una medida de fismelle mayor. Actuaremos al revés para acortar esta medida.

Colocando esta regla en la cuerda y apoyándola en la ventana del arco nos dará un punto de enfleche. De esta manera colocaremos siempre la flecha en el mismo punto y este será lo más próximo a los 90° para que nuestra flecha vuele sin coleos verticales.





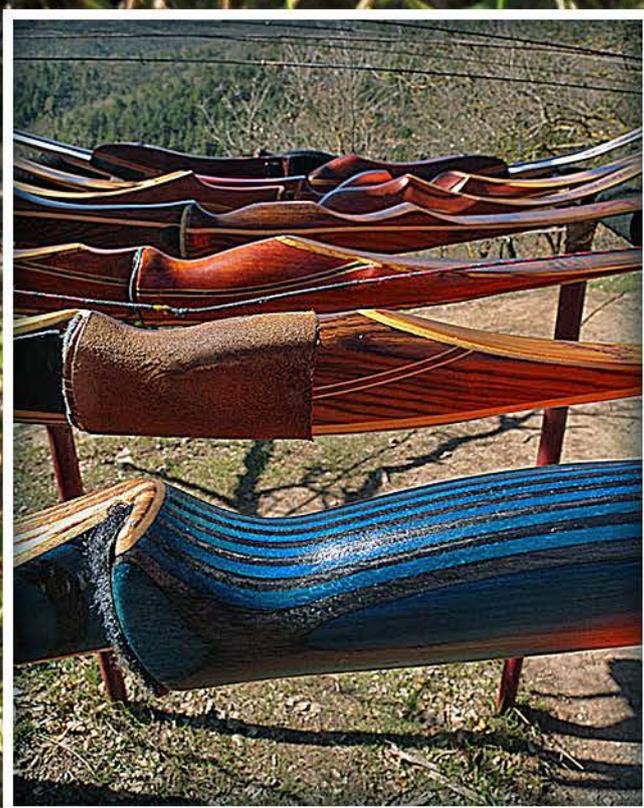
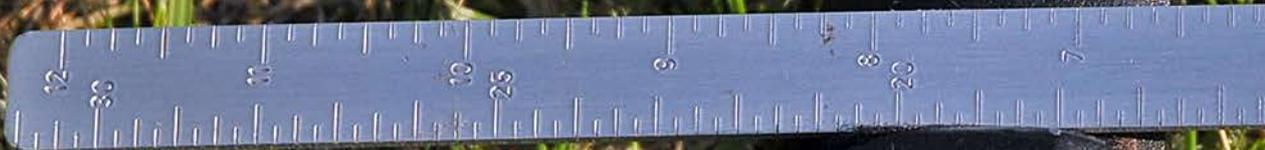
Lo más sencillo es utilizar uno de los anillos metálicos creados para este menester. Son fáciles de colocar y de mover en caso de necesidad.

La única manera de saber cual es este punto de encoque es tirando flechas ya que depende del tipo de agarre, anclaje y suelta del tirador

Si nuestra flecha vuela sin estos coleteos arriba-abajo estaremos en el punto cercano al ideal ya que puede variar algo con el uso de puntas de caza.

Colocaremos los silenciadores, el quiver y todos los artilugios que queremos emplear con nuestro arco. De esta forma nos familiarizaremos con el peso y sonido del arco.

Con estos pequeños ajustes tiraremos durante varios días comprobando y corrigiendo el fismelle ya que todas las cuerdas se estiran cuando se comienzan a usar. Emplearemos unas flechas emplumadas del calibre que nos recomienden las tablas de la marca ya que si no las cortamos en exceso podemos igualarlas más adelante cuando tengamos un ajuste más fino. El peso de punta viene recomendado en estas tablas.





LAPO
ANNA
SPORT
FITTING

8
11
8



En el momento que tengamos estabilidad en la medida de fismelle podremos empezar a ajustar la flecha perfecta para el binomio arco-arquero ya que de otra manera no tendríamos un punto fijo del que partir.

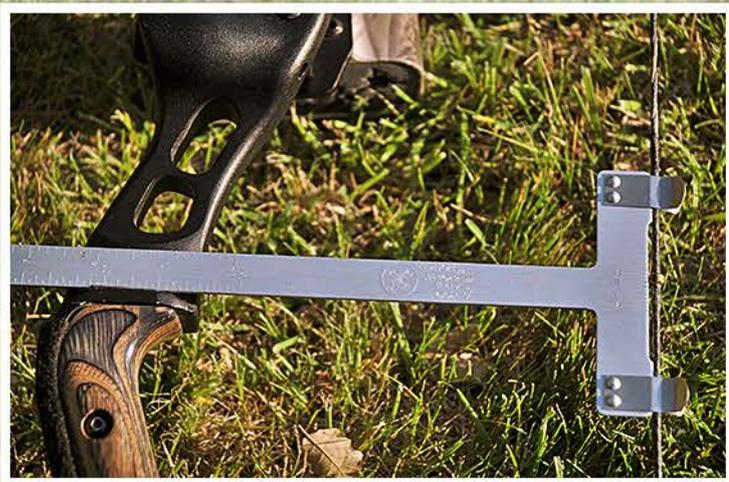
Para ajustar nuestro arco y flecha utilizaremos una flecha sin plumas y sin cortar y un punto de enfleche un poco más alto y comprobaremos como es el vuelo de este tubo de flecha montada con su punta pero sin plumas.

Esta flecha desnuda nos permitirá corregir su vuelo hasta conseguir que sea recto. Las plumas estabilizarían el astil y nos engañarían dando como buena una mala puesta a punto.

Es importante tener una buena técnica de anclaje y suelta para evitar engaños de una suelta a otra imposibilitando la puesta a punto al no tener los mismos resultados por no tensar y desarrollar la misma potencia.

Soltaremos una flecha a una distancia corta, unos 10 metros. Emplearemos un punto de enfleche unos 4 milímetros por encima del cero marcado por la regla. Así la flecha llegará al parapeto con el culatín alto. Si el punto de enfleche es alto evitaremos que el ajuste nos engañe ya que un punto de enfleche bajo puede dar el mismo error de culatín alto. Sabiendo esto con bajarlo poco a poco podremos colocar el culatín en su punto sin que nos engañe en el ajuste una colocación baja.

Si se clava a la derecha del lugar donde apuntemos el astil es flexible para un arquero diestro y se puede corregir acortando poco a poco la longitud de la flecha o reduciendo el peso de la punta.





Para un arquero zurdo la flecha flexible clavara a la izquierda.

Si nuestro punto de impacto es a la izquierda podemos corregir una flecha rígida aumentando el peso en punta. Para un arquero zurdo una flecha rígida impactara a la derecha.

Estas correcciones nos llevaran poco a poco a un vuelo recto de nuestro astil, sin la ayuda de las plumas.

Las plumas ayudaran a este vuelo recto y corregirán nuestros posibles defectos de suelta.

También conseguirán que nuestras puntas de caza, del mismo peso que las puntas de entrenamiento, no desestabilicen el vuelo de la flecha.

Como última recomendación os recomiendo leer el artículo sobre ajuste del arco tradicional en www.cazandoconarco.es



vital
archery.com
Especialistas en caza con arco