

# capitva

La caza en la Red



# ¡Tu ropa y complementos de caza y pesca hasta un 70% más baratos!

Acaba la temporada de pesca por todo lo alto.

## Stealth Gear

Stealth Gear fabrica ropa y accesorios para fotógrafos de naturaleza con aplicaciones para la caza.



## tinyLOC

Tinyloc es la empresa líder en productos para el seguimiento de perros y aves de cetrería con tecnología Gps y Radiotracking.



## JOKER

Joker fabrica artesanalmente en España toda su cuchillería deportiva desde 1987.

Cuchillos y navajas



## Libros de caza

Una selección de libros imprescindibles en cualquier biblioteca cinegética.



Univers es una marca de ropa italiana creada por cazadores para cazadores.



Si eres de los que siempre se pierden las campañas, ahora puedes disfrutar de **grandes descuentos en cualquier momento** en la tienda permanente de Outdoorstocks.


**¡Abrimos en Julio!**



Cazar en  
parques  
nacionales



¡Al descaste!



Retirada del  
permiso de  
armas (II)



Boc balear



Calor en  
nuestras  
manchas



Señores, la cosa  
ha cambiado




Los Aires



El más  
purista de los  
arqueros



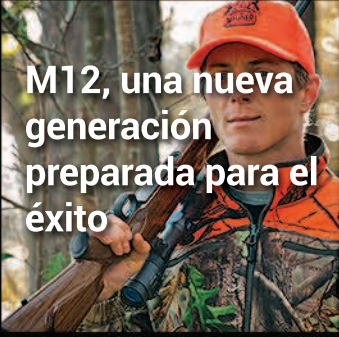
La magia en  
espiral



Swarovski  
z5, ese gran  
desconocido



Galería



M12, una nueva  
generación  
preparada para el  
éxito



Duodécimo  
derecho de los  
cazadores



Bronce en la  
sangre



Cilindro de  
Conejo relleno  
con verduritas



Un libro  
de altas  
cotas

# Cazar en parques nacionales

GESTIÓN

Luis Fernando Villanueva



**Después de la dura lucha que está suponiendo el desarrollo y aprobación de la ley de Montes, ley que esperamos pueda solucionar los dos grandes problemas del sector cinegético español: los daños a la agricultura y los accidentes de tráfico, llega a nuestras manos para presentar alegaciones, el Anteproyecto de Ley de Parques Nacionales.**



No hace más de tres meses, cuando se empezó a cocer la idea de modificar la ley, una asociación ecologista convocó en Madrid un acto (créanme, no habría más de 20 personas) en el cual pude defender porqué no sólo no se debe prohibir cazar en estos espacios, sino donde es absolutamente imprescindible hacerlo si queremos seguir preservando ese hábitat que es el que ha provocado la declaración de espacio como hábitat protegido

Basilio Rada, director del Organismo Autónomo de Parques Nacionales, persona que conoce perfectamente nuestro sector, pudo comprobar cómo el camino ante este anteproyecto de Ley no sería un camino de rosas, especialmente en lo relativo a la actividad cinegética.





Y así fue, desde aquel ejercicio cuasi "circense", con descubrimiento de camisetas de apoyo a no sé qué lobo, han sido continuas las luchas mediáticas con el objeto de que la caza en estos espacios, siguiera estando prohibida, al menos desde el punto de vista comercial.

Y así, los ecologistas vuelven a ganar. Una vez más. Han conseguido un texto continuista, donde "la caza y la pesca comercial y deportiva", sigue estando prohibida. Pero, díganme, qué entendemos por comercial y en qué casos una caza se considera deporte.



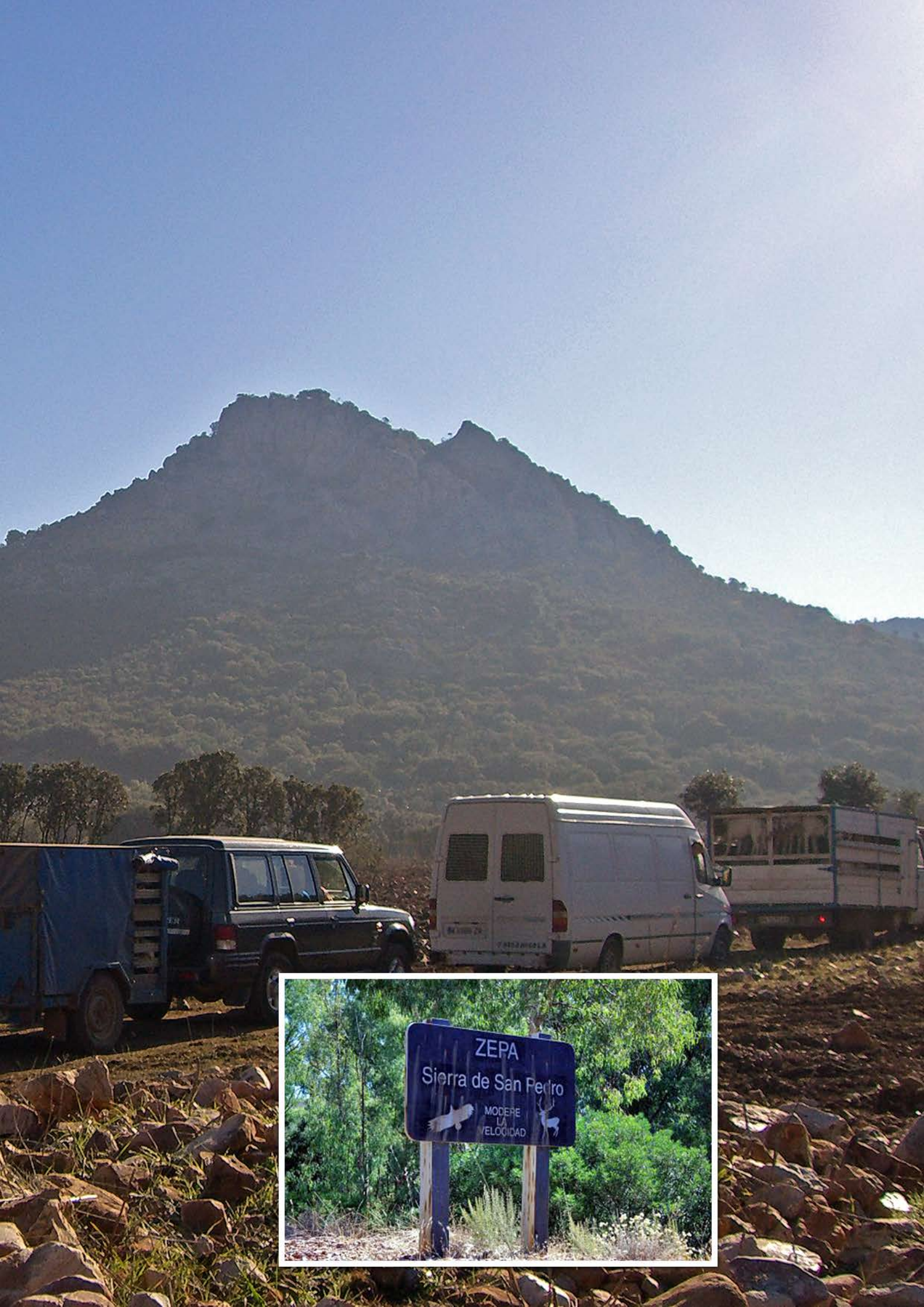




**Algunos pensarán que esa falta de matización es la que nos puede permitir seguir en el filo con el menor ruido, pero a mí, sinceramente, me sigue pareciendo un absoluto disparate y despropósito que cedamos ante ello.**

**Ningún representante del sector cinegético español, pretenderíamos nunca que en Picos de Europa, en plena Ruta del Cares, estemos organizando una montería "acompañando a senderistas". Como tampoco en plena berrea de Cabañeros un cazador apostado en espera se apiolaría un venao divisado desde un jeep por nuestros turistas. Bajo este argumento tan ruin se apoyan los grupos ecologistas.**







**Pero ahora díganme Vds. porqué los miles de rebecos, ciervos, machos monteses o jabalíes que es imprescindible y obligatorio abatir cada año no lo pueden hacer cazadores que dejen, como hasta ahora, grandes recursos para la economía de pueblos rurales deprimidos. Con la que está cayendo, entre todos pagaremos a un cuerpo de agentes forestales que no sólo no generan recursos sino que además repelen hacerlo.**

**¿Y qué pasará en las fincas privadas sitas en Parques Nacionales? Véase Cabañeros y Monfragüe, cuyo hábitat de monte mediterráneo en fincas cercadas le obliga a ejercer una presión anual a cérvidos y suidos que, de no hacerse, convertirían cada finca en un secarral de espanto. Volver a negociar ampliaciones**



Quizás la solución sea prohibir la caza en los parques nacionales. Pero prohibir de verdad, sin matices, sin esconderse detrás de controles poblacionales. ¿Por qué no lo piden los ecologistas? Quizás porque saben que la labor del cazador y el propietario es clave para el estado de nuestro medio natural.



PROMOCIÓN 2013

## Argo Endurance

El rifle más fiable del mundo

**Benelli**  
always a step ahead



### PROMOCIÓN 2013

Por la compra de un rifle Argo E

#### REGALAMOS

1 Funda para Rifle Benelli  
1 Cargador Argo E

\* Promoción válida hasta fin Agosto 2013  
más información: [www.bbi.es](http://www.bbi.es)

**ESPECIAL**

### PROMOCIÓN 2013

**REGALO !**

90 €  
valor



100 €  
valor



GESTIÓN





El dilema de cada temporada

# ¡Al descaste!

Equipo Técnico de Ciencia y Caza [www.cienciaycaza.org](http://www.cienciaycaza.org)

Un año más se acerca el tiempo del descaste y, de nuevo, es necesario analizar su utilidad y conveniencia, más si cabe en este año "tan especial".

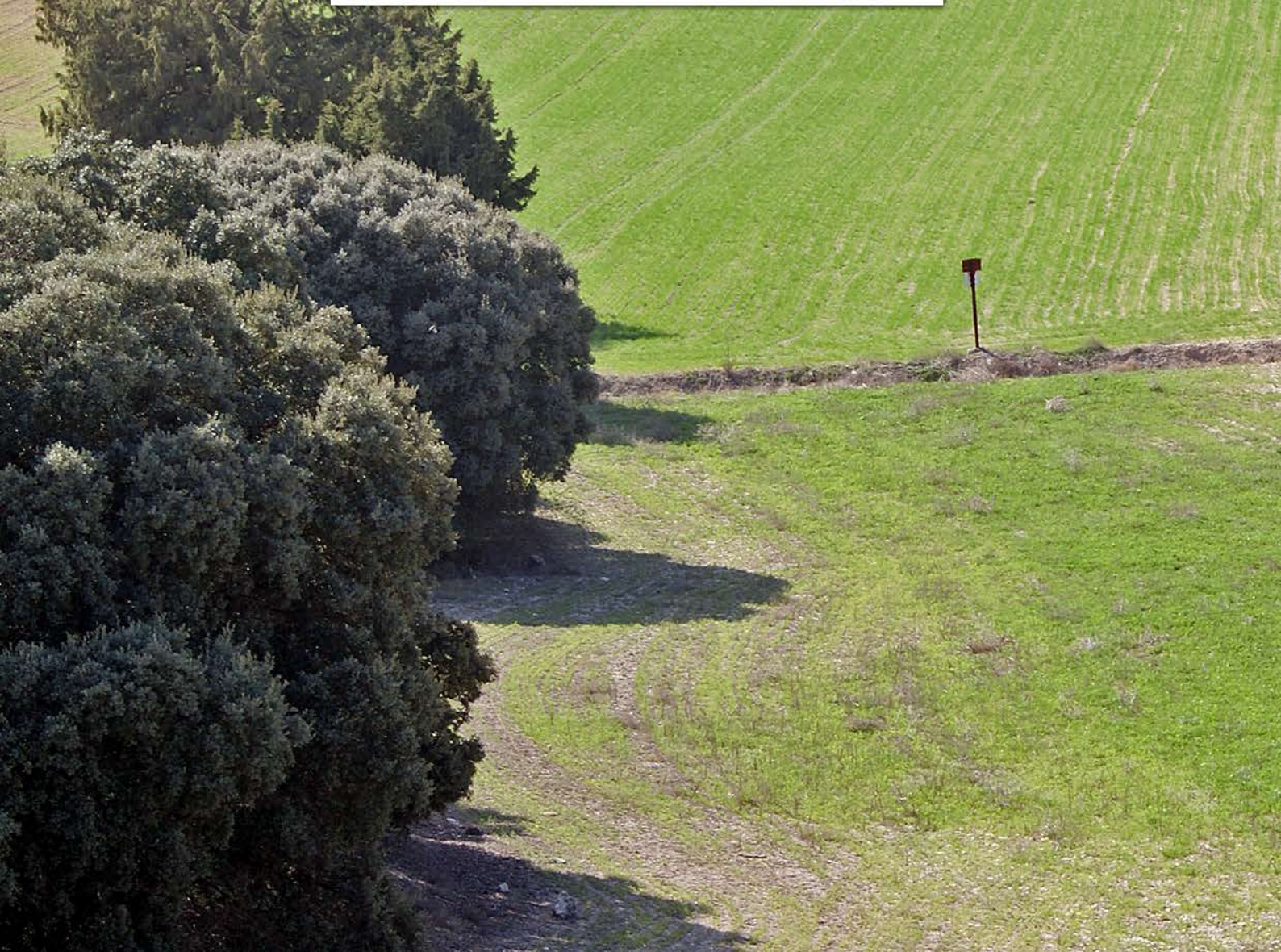
Decimos "especial" principalmente por la climatología que nos ha estado sorprendiendo a lo largo de toda la primavera, no tanto por lo raro que llueva y haga fresco o cambie bruscamente la temperatura, que es lo normal en esa época, sino por la falta de costumbre si nos fijamos en los últimos años, marcados por sequías prolongadas, inviernos cortos, suaves y con pocas nieves y temperaturas relativamente altas para esos periodos, lo contrario a éste.



Todo ello ha afectado a la fauna en general y al conejo de monte en particular, no sólo por el efecto del clima per se en los animales (especialmente en su reproducción), sino también por lo que provoca en la vegetación y, por supuesto, en el comportamiento de virus, bacterias o parásitos que tanto afectan a las poblaciones cunícolas.







Este año, en algunas zonas de nuestra geografía, ha habido brotes de mixomatosis durante el invierno, en ocasiones incluso coincidentes con otros de enfermedad hemorrágica, que han desolado algunas poblaciones, la reproducción se ha retrasado por los intensos fríos y nieves y las conejas han empezado a criar poco y tarde. Tampoco debemos olvidar que las intensas lluvias han provocado una explosión vegetal en primavera que todavía permanece en estas fechas y que ha tenido varios efectos. Por un lado ha dificultado los habituales controles que se realizan en primavera en muchas zonas de España, principalmente Castilla La Mancha, Extremadura o Andalucía y, por otro, ha favorecido la importante explosión de vectores, pulgas, piojos y garrapatas que ahora estamos sufriendo y que tan peligrosas son para los lagomorfos por la gran capacidad que tienen de transmitir enfermedades.



Todos estos ingredientes han generado un caldo de cultivo que hace que esta temporada de descaste se presente incierta y distinta a las anteriores por lo que, un año más, conviene reflexionar sobre la conveniencia o no de realizarlo según las condiciones de nuestro coto.

Cuando el riesgo de explosión poblacional, daños a los cultivos o aparición inminente de un brote de enfermedad sean evidentes el descaste puede ser una herramienta de gestión muy interesante, útil y eficaz.

Sin embargo, cuando los censos son reducidos y no son reales no conviene, ni de lejos, practicar esta caza en un momento clave para la recuperación de las poblaciones. No debemos olvidar que aquellos que "disculpan" el descaste como alternativa mejor a la aparición de mixomatosis, deben tener en cuenta que está más que demostrado que las poblaciones de mayor tamaño, estables y consolidadas resisten mucho mejor las acometidas de los virus.





Por otro lado, tendremos que considerar que, por lo especial de este año, probablemente en muchos lugares la aparición de daños en la agricultura sea menor por la abundante presencia de vegetación, que conlleva también una importante dificultad a la hora de organizar los descastes. Además, si queremos prevenir daños en la agricultura, los esfuerzos no deben centrarse en una caza de verano, "a toro pasado", sino antes de que éstos se nos vayan de las manos, durante el invierno.







Por último, los fríos tardíos del invierno y la primavera y las temperaturas suaves de junio han hecho que, como apuntamos con anterioridad, la temporada de reproducción se alargue, o mejor dicho, se haya retrasado y en este momento todavía haya muchas conejas recién paridas o preñadas y muchos gazapos en los vivares, por lo que, de planear un descaste en esas condiciones, los estragos que causaríamos en las poblaciones cazadas serían mucho más notables y contraproducentes. Quizás, incluso, según las condiciones, se podría considerar retrasar esta caza hasta bien entrado el mes de agosto si es necesario.







Al final, con los matices propios de cada temporada, se plantea de nuevo la eterna cuestión, descaste sí o descaste no. Sólo encontraremos la respuesta si conocemos a fondo nuestro coto y los animales que están presentes en él.

¡ No te creas todo lo que te cuenten!



¡Descúbrelo!

- actualidad cinegética
- avances científicos
- formación
- consultoría

... y mucho más....



[www.cienciaycaza.org](http://www.cienciaycaza.org)

El dilema de cada temporada

# Retirada del permiso de armas II

Pedro Morrás (Secretario de la Federación Sectorial Armera)



Hace ya un año escribí un artículo en **CAPTIVA** sobre la revocación del permiso de armas y las tropelías que se estaban haciendo desde las Subdelegaciones de Gobierno.

No se trataba de una ocurrencia, sino de una preocupación de todos los miembros de la Oficina Nacional de la Caza (ONC) que se propuso intentar imponer sentido común y legalidad a estas retiradas de licencia que tanto daño hacen a los cazadores, por lo que iniciamos conversaciones en septiembre del año pasado con el Ministerio de Interior, específicamente con la Secretaría General Técnica y la ICAE.

OPINIÓN









**Pero como las cosas de palacio van despacio seguimos intentando concretar puntos básicos de acuerdo que nos permitan atajar, al menos, los desmanes más claros y básicos. También tengo que decir, en honor a la verdad, que todos los implicados manifiestan buena voluntad, aunque no creo que esto alivie a los centenares de cazadores que están viviendo situaciones extremadamente injustas.**

**Hace unos días un amigo me mandó una sentencia de la Sala 3ª de lo Contencioso del Tribunal Supremo (Resolución 28/12/2012. Nº de Recurso 3080/2012) y aunque sé que estos temas suelen ser aburridos para los legos, y a veces también para los propios profesionales, me gustaría hacer algunos comentarios someros, no porque la sentencia me parezca original o una pica en Flandes, si no por lo contrario, por ser un buen ejemplo de lo problemas que tenemos los cazadores con este tema.**

**El primer ejemplo de lo que nos está pasando se puede observar en la razón por la cual la Subdelegación de Gobierno de Sevilla revoca la licencia de armas tipo E de un ciudadano: cuál es esta razón, pues que a este señor en cuestión le han puesto una denuncia por malos tratos. No hay nada más. No busquen ustedes más motivos, ni que la denuncia tenga fundamentos ni otras indicaciones de mala conducta de este ciudadano.**



Naturalmente, hay un juicio por estos presuntos malos tratos y un tribunal penal le absuelve. La justicia señala que hay una total ausencia de pruebas que demuestre culpabilidad alguna de este ciudadano y por lo tanto entiende que es inocente.

Sin embargo esto no le basta a la Guardia Civil que en sus informes a la Subdelegación de Gobierno, a pesar de la falta de pruebas en su contra, señala que a este señor hay que retirarle la licencia.

Lo importante del caso es lo lamentablemente frecuente que se aplica este tipo de principios a los cazadores, de forma totalmente ajena a la ley.





Ante semejante despropósito, el ciudadano recurre ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, que le da la razón y declara que se le ha retirado la licencia de armas de forma injusta.

Aquí viene la parte que me irrita, la que me molesta, y es que al Abogado del Estado, que no nos olvidemos, representa a la Administración, recurre la decisión del Tribunal Superior de Justicia. La Administración, contumaz a más no poder, se enroca en quitar el permiso de armas a un ciudadano sin ningún motivo.



Menos mal que el Tribunal Supremo ha puesto las cosas en su sitio y vuelve a dar la razón al ciudadano: no se le puede quitar una licencia de armas a un cazador o tirador nada más que por razones fundadas en virtud de una resolución motivada y basada en elementos objetivos que evidencien el riesgo propio o ajeno que supone concederle esa licencia al ciudadano, lo que, evidentemente, no es el caso.

Aconsejo a todos aquellos que se han visto en esta tesitura y que les hayan retirado una licencia de armas en virtud de antecedentes penales cancelados, sanciones administrativas puntuales o casos similares, a que recurra ante la justicia pero que sepan que, entre tanto la Oficina Nacional de la Caza va tratar de evitar estas retiradas de licencias injustificadas.





# THOMPSON/CENTER

*America's Master Gunmaker*



## PRECISIÓN SUB-MOA GARANTIZADA

La legendaria precisión de los cañones **Thompson** se encuentra perfectamente plasmada en su rifle de cerrojo **VENTURE**. Su cañón con 5 estrias asimétricas y la arista de la estria en ángulo obtuso, consiguen una menor deformación y tensionado del proyectil que hace que **Thompson** pueda garantizar una precisión por debajo de 1 MOA a 100 metros

**Características:** Disparador ajustable y sin arrastres. Su sólido cerrojo con tres tetones a 60° permite un acerrojado rápido y suave. Cargador separable. Cañón totalmente flotado de 61cmts. Culata sintética de polímero de alta densidad. Peso: 3.100 grms. Calibres: 270 Win. - 30-06 - 7mm. Rem.Mag. - 300 Win.



# THOMPSON VENTURE



borchers



[www.borchers.es](http://www.borchers.es)









Autóctono y endémico  
Primeros viajes (I)

# BOC BALEAR

Adolfo Sanz

Foto de apertura y caza con lazo: Miguel Buades / Resto de fotos: Adolfo Sanz  
/ Ilustración de Xavier Canyelles, gentileza del Consell de Mallorca

Todo comenzó a principios de la década de los noventa del siglo pasado. Lo leí en un Trofeo, Bernardí de Muntanya era el protagonista del reportaje que trataba sobre las cabras -que yo creí asilvestradas- en Mallorca. ¡Qué quise leer! Tardé muy poco en presentarme en Mallorca con la sana intención de conocer a Bernardí y de paso cazar alguna cabra por el que parecía un agreste a la vez que imponente paisaje, no había estado nunca antes en la isla, lo reconozco.

**Tengo que pedir disculpas, porque voy a comenzar con mi experiencia personal en la caza de la cabra salvaje mallorquina a modo de símil con la dinámica en la gestión del boc en los últimos años.**

**Mallorca me atrapó sin remedio, se daban (y aún hoy se dan) las tres "condiciones p" en grado superlativo que yo establezco en la caza, por este orden: el paisanaje (la gente), la pieza objeto de caza y el paisaje (el entorno, el cazadero). En esta primera expedición, acompañado de mi inseparable amigo Antonio Mingo, conocimos a gente estupenda, como Joan Miquel Tomás, Sebastià Grimalt o Bernardí Coll (pido perdón otra vez, porque al cabo de los años han sido tantas las personas tan majas que he conocido en Mallorca que a la gran mayoría no las podré nombrar por razones obvias de falta de espacio), disfrutamos de unos soberbios y sorprendentes parajes, que nos obligaron a realizar unos recechos muy trabajados, y cazamos, ¡vaya si cazamos!, desde el estreno en Son Moragues hasta el remate en Tossals Verds, donde Antonio cobró un precioso boc fino...**





***Tossals Verds (colinas verdes), unas colinas un tanto abruptas donde Antonio Mingo consiguió cazar un estupendo boc en la primera expedición.***



## Se suceden los acontecimientos

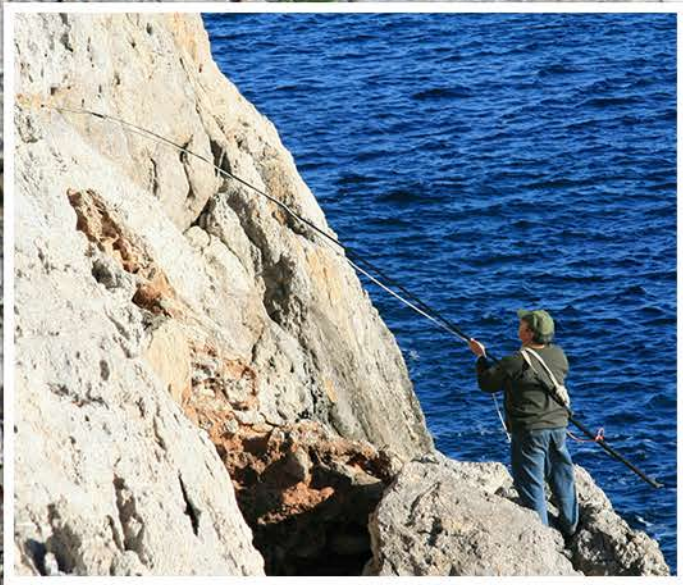
Pero no sólo fue el paisaje la única sorpresa de este primer viaje, hubo dos más, una muy triste, Bernardí de Muntanya había fallecido poco antes de nuestra llegada, lamenté no conocer a un hombre mítico en la montaña y que tanto había hecho por la cabra mallorquina, la otra sorpresa, por contra, fue agradable, Joan Miquel nos contó que había dos tipos de cabras, las salvajes "de toda la vida", finas (o boc, boc balear, para los machos, ya que boc es el macho cabrío en catalán) y las asilvestradas de procedencia doméstica, por cierto, ariscas como ellas solas, además, claro está, de las híbridas. José Luis Casado me permitió plasmar esta primera experiencia de recechos en la Tramuntana en la inolvidable Mundo Cinegético en aquel El espíritu de Bernardí... de Muntanya.



*Años noventa, Marco A. García en el momento culminante en Son Fortuny, en las laderas del Galatzó (1.027 m). En esta década se normalizó la caza con rifle.*

En aquella época se cazaba en fincas del Govern Balear y del Consell de Mallorca, los permisos se obtenían sin mayor problema con anterioridad, y aunque las normas de caza podían cambiar de un año a otro, normalmente se daba prioridad a cazar ejemplares selectivos, asilvestrados de procedencia doméstica, aunque también se podían cazar algunos bocs finos. Había mucha afición -y la sigue habiendo- entre los cazadores mallorquines a cazar los cabrits, que son ejemplares de hasta un año de edad y con un sabroso "trofeo" gastronómico. También era tradicional desde siempre la captura de cabras finas con lazo y perros, modalidad muy arraigada en Mallorca desde hace siglos y que aún hoy se puede practicar. En los últimos años también se puede practicar la caza con arco, que cada vez cuenta con más adeptos.





*La caza con lazo y perros se práctica desde siempre en Mallorca. Foto: Miguel Buades.*

## Entre tanto

Se suceden los viajes. Aprendiendo de Pep Caimari disfruté de lo lindo en Mortitx, donde Bernardí de Muntanya tenía su refugio. En el durísimo torrent de Mortitx -más que nada porque es una caída casi vertical al Mediterráneo- tuvo su estreno cinegético en Mallorca otro amigo que se convirtió inmediatamente a la causa del boc, Marco A. García, que a pesar de su excelente forma física acabó el día exhausto, agotado. Ese día conocimos a otro gran amigo que, gracias a Dios, lo sigue siendo, Pep Santandreu, que en esa ocasión era guía, aunque es un cazador completo y auténtico. Pep dice una verdad como un templo, que el mapa de Mallorca parece la cabeza de una cabra.







Los "abismos" de Mortitx.



Algo más tarde conocí a Pep Mejías, con el que también entablé -y mantengo- una buena amistad y que me abrió de en par en par las puertas de su coto de Cala Murta, en el extremo del cabo Formentor, al norte de la isla: excelentes cacerías escritas y televisadas y mucho disfrute...



*A la izquierda el Puig Massanella (1.365 m) y al fondo el Puig Major (1.445 m), en las laderas de ambos había cases de neus (casas de nieve), donde se apelmazaba la nieve para después hacer hielo y surtir a las ciudades mallorquinas.*



Y llegó la I Diada del Caçador que se celebró en febrero de 2001, y a la que acudí con otro amigo y compañero, Cesáreo Martín, que también se unió, ¡cómo no!, a la cofradía del boc. Las relaciones con los medios de comunicación en la Diada del Caçador las llevaba Bartomeu Seguí, al que acompañaba su inseparable amigo Pep Santandreu (al que era la segunda vez que veía después del primer encuentro en Mortitx de hacía años). En la comida de despedida Tomeu nos preguntó a Pepe Mejías, a Cesáreo y a mí si nos gustaba el rececho... comenzó entonces una estrecha relación con este genuino y grandísimo cazador que es Tomeu Seguí, que se mantiene, ¡cómo no!, en el tiempo.

Toda la información aparecida en estos artículos la pueden ampliar en: <http://www.baleareanboc.com/>



*Macho asilvestrado y claramente selectivo, cazado por el autor tras un durísimo rececho en Son Massip. Seguimos en los noventa.*

La vigilancia de la masa vegetal

# Calor en nuestras manchas

Javier Antonio Pérez-Olivares y Pérez-Guzmán.

Ingeniero de Montes y Responsable de Gestión Forestal y Cinegética de Esfor3.

La llegada de los meses de julio y agosto a nuestros montes trae consigo un incremento considerable de la Temperatura. Este es uno de los factores más influyentes en el desarrollo de las plantas, junto con la disponibilidad de agua, la energía radiante del sol y los nutrientes disponibles en el suelo. Pero en el verano las temperaturas que se alcanzan llegan a ser poco favorables para el mismo.

GESTION





**El clima mediterráneo del que gozamos en la península ibérica es proclive a estas elevadas temperaturas acompañadas de un descenso en las precipitaciones que en gran parte del país puede significar incluso la ausencia completa de las mismas durante esos dos meses.**

**Esta situación provoca una gran tasa de evapotranspiración (perdida de agua) en las plantas que cubren nuestros montes y manchas de caza, provocando que a lo largo de los siglos la evolución haya favorecido a las plantas mejor adaptadas para resistir en las mejores condiciones a esas vicisitudes meteorológicas del clima.**

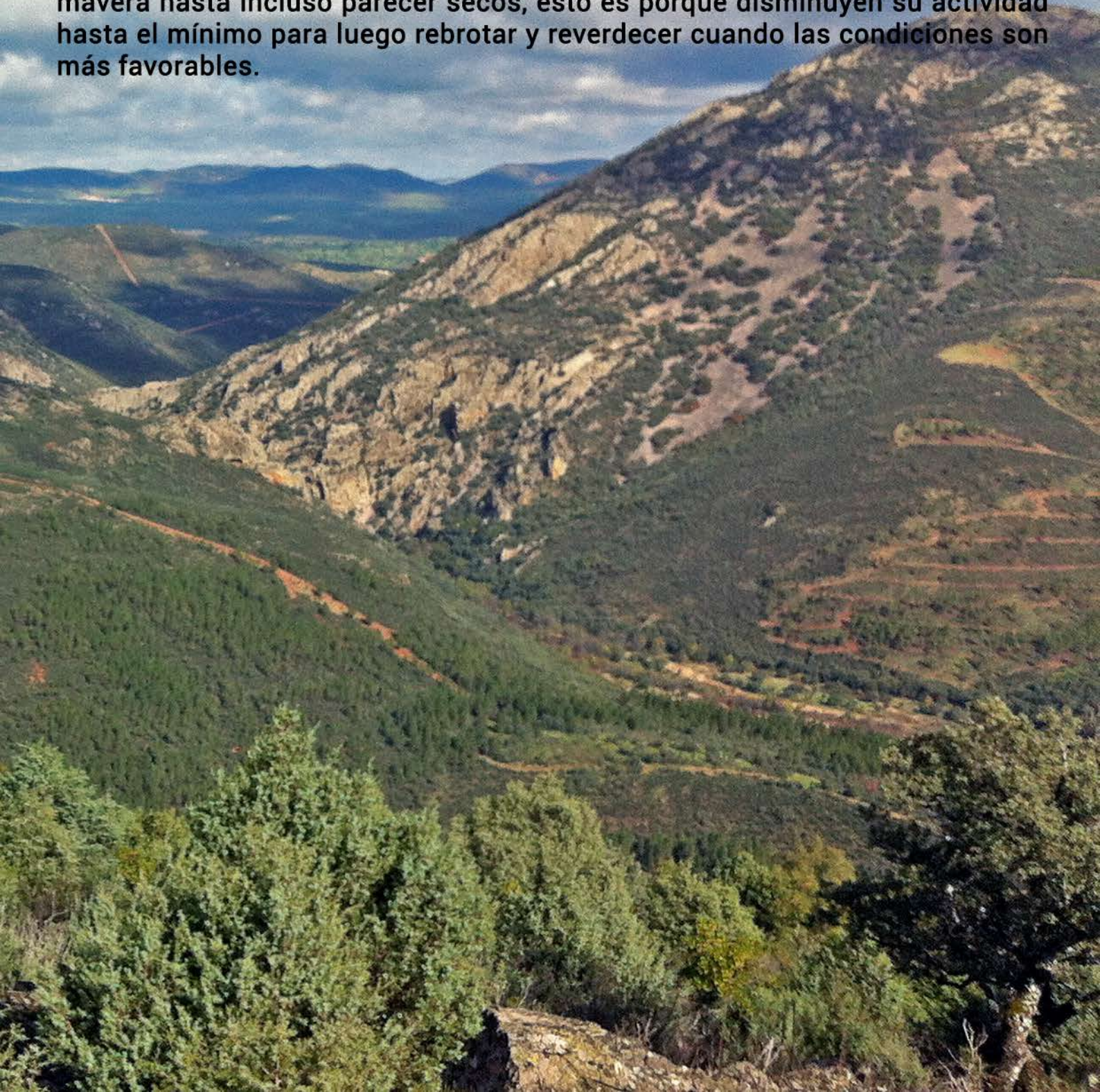






Como ejemplos de esas adaptaciones podemos destacar la cutícula coriácea y cerosa de las hojas de las encinas y otras quercineas, esta les permite resistir mejor esas condiciones de sequía y calor estival dificultando la pérdida de agua y unido a la presencia de bordes espinados dificultan ser ingeridos por herbívoros. Las hojas afinadas del espino (*Rhamnus lycioides*) también ayudan a disminuir esa transpiración. Otras plantas de nuestra geografía combaten el calor en forma de órganos subterráneos durmientes, como bulbos y rizomas (muy apreciados por nuestros amigos favoritos, los jabalíes). Las hojas pubescentes del rebollo (*Quercus pyrenaica*) son otra adaptación ante la pérdida de humedad que surge en esta época.

Así mismo, conforme avanza el verano podemos observar como ciertos matorrales, jaras, jaguarzos, romeros, tomillos, etc. Van perdiendo el vigor de la primavera hasta incluso parecer secos, esto es porque disminuyen su actividad hasta el mínimo para luego rebrotar y reverdecer cuando las condiciones son más favorables.



Todas estas adaptaciones que presentan las plantas y que se hacen patentes durante el verano (agostamiento, hojas coriáceas, cutículas ceras, espinas, etc.), provocan un cambio en la cubierta vegetal de la que se nutren y en la que se resguardan nuestros animales.

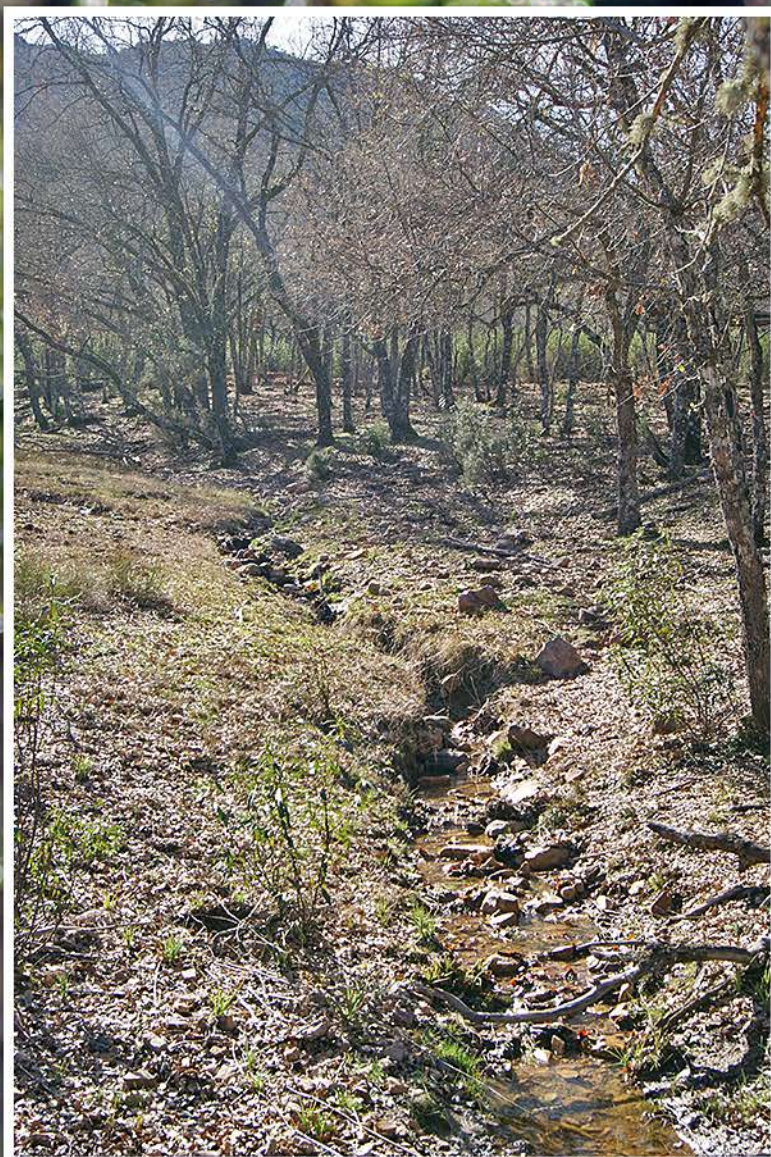
De esta manera debemos estar atentos en las fincas que gestionemos por si este cambio que se produce en la vegetación afecta de manera negativa a la fauna, bien por falta de alimento, bien por falta de refugio, o bien porque pone a disposición del fuego una cantidad de combustible que no podemos tolerar, de esta manera, deberemos tomar las medidas que creamos más convenientes, y sobre todo, justificadas de manera técnica.





Hablamos de la colocación de bebederos y comederos suplementarios, la creación de refugios, la siembra o plantación de setos de diferentes especies que puedan aportar refugio y comida en épocas más desfavorables y creen un hábitat en mosaico tan necesario para la fauna de la que hablamos o el diseño y construcción de fajas y áreas cortafuegos del que ya traté brevemente en mi artículo del mes de junio.

Una primavera no excesivamente copiosa en lluvias (este año no es el caso) con poca proliferación de pastos, seguido de un verano seco y caluroso, ha podido provocar una escasez de pastos peligrosa avocando a cérvidos y bóvidos sobre todo, a un excesivo ramoneo sobre la vegetación leñosa. Tendremos que tener cuidado con el tipo de suplementación que utilicemos, ya que piensos con exceso de urea pueden incluso incentivar el consumo de este ramón y provocar un ataque aún más agudo y el aumento de los daños sobre las plantas.



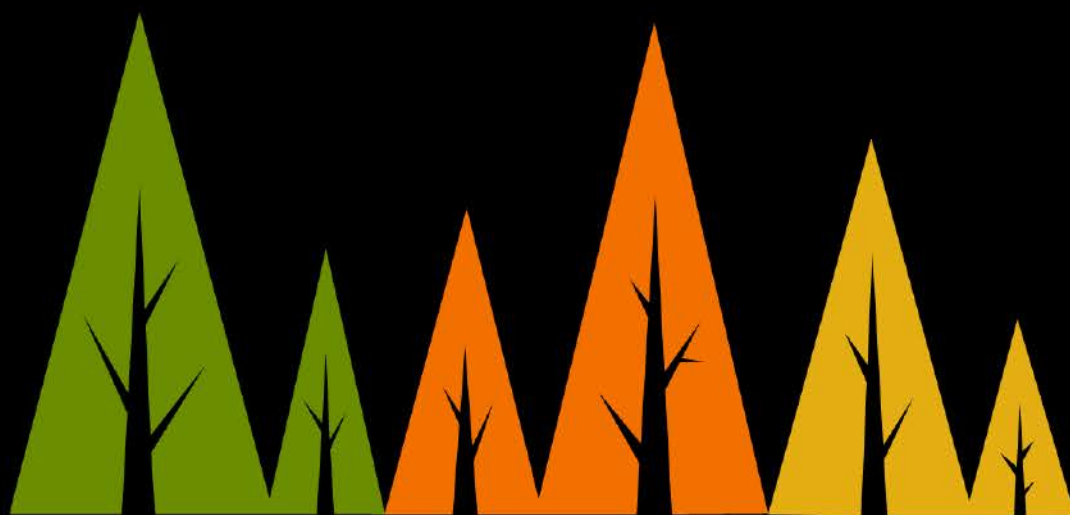


Para terminar solo recalcar que aunque suframos altas temperaturas durante el verano, la vegetación autóctona está más que adaptada para ello, y será el déficit hídrico sobre todo el que la pueda poner en jaque, tanto a ella como a nuestra fauna, en caso de ser muy continuado.





Gestión Forestal y Cinegética de Calidad



esfor3

Conozca todo lo que  
podemos hacer por usted y  
su finca en  
[www.esfor3.com](http://www.esfor3.com)



[www.esfor3.com](http://www.esfor3.com)

[info@esfor3.com](mailto:info@esfor3.com)

626417979



# Señores, la cosa ha cambiado

Rorry Barbudo

Basándose en todo momento en mi profunda afición y en las ganas de organizar cualquier pegote de monte entre aficionados y con buenos perros, ya han sido varios amigos los que a cinco meses vista han preguntado por como van mis gestiones para la próxima campaña. Y no puedo mentirles, el gusanillo y las ganas, a pesar de los malos ratos y los berrinches, vuelva a sentirse casi al instante que se consigue olvidar el sofoco que para quien lo hace por afición, supone un embolado así.

PUESTO Y PROPINA



Las ganas de mejorar e intentar remendar aquello que no se hizo como se debía, están presentes desde el siguiente día al que se echo el manchón. Todo se puede mejorar, y quizás con esa idea y con la de ofrecer a quien de verdad lo aprecia, un tipo de jornada de monte que no esta al alcance de cualquiera, es el por qué de volver a tener en mente el meterme en un embrollo así. Follón este, que dicho sea de paso, animo a todo parlanchín para que lo cate desde el ruedo y no desde la cómoda barrera, donde todo se ve muy fácil y sencillo.



Ciertamente algo se ha visto ya, aún con tanto tiempo de por medio. Sin prisas, porque no las hay, a falta de tanto para que llegue la temporada, a los que disfrutamos cada salida al campo no desaprovechamos el conocer una mancha nueva y saber como se están moviendo los propietarios y sus requerimientos (arrendamiento, puestos, impuestos revolucionarios, etc.). Y la cosa esta cambiando, por mucho que haya algún propietario o intermediario que crea que aun que vivimos en la pompa de hace unos años.







La montería en general esta cambiando y lo que fue una moda para muchos, como tal, fue pasajera y se acabo. Para otros, que fue una forma de relacionarse, devolver favores y crear compromisos, hoy día no piensan en este sector tan caro para estos menesteres. Los que entre tanto capricho, antojo o hobby han tenido que decidir, os aseguro que los meses de verano en la playa les puede más que el monte o los perros, si llegaron a tenerlos. Así, hoy día la criba por crisis y preferencias ha hecho que los que madrugamos de verde los fines de semana de otoño e invierno, seamos algo más selecto que pocos años atrás.

Personalmente soy de los de la opinión que todos estos cambios, poco a poco, nos irán beneficiando, si bien habrá que ir limpiando y continuar cribando pues aún quedan propietarios, dueños de rehala, orgánicos y monteros, que irrumpieron en este mundo de forma vergonzosa y están dejando un berenjenal del que nos va a costar salir sangre, sudor y lagrimas.

Señores propietarios nuevos ricos que siguieron modas y tenían que tener su finca de tropecientas hectáreas, cortijo descomunal y lujoso, cercado impermeable a cualquier bicho viviente y seguridad de que en cada golpe se iban a poner patas arriba un centenar de bichos, que si nos los había se inventaban con tal de ser más que sus colegas. Esto si no vendían su montería a precios astronómicos pues cada elemento de su granja le había costado criarlo un riñón.

Señores orgánicos que han exprimido al máximo cualquiera de los gremios que trabajan en el desarrollo de una montería, tan al máximo que han dejado perreros sin propinas y puchero al llegar a la junta, sobrevalorando manchas y engañando a nuevos monteros, cosa que ha provocado que se devalúen fincas y sacando unos beneficios por puesto propios de mensualidades de cualquier peón.









Señores monteros que han pagado auténticas barbaridades por echar un pingajo de marranos en el que históricamente se han cobrado uno o ninguno de los de la vista baja, pegatiros carniceros que salen al campo a amortizar los euros del puesto sea como sea, mataciervas sin piedad o adictos a corralones de bichos de pocas hectáreas y animales de lata.

Y lo que más me duele, señores dueños de rehala que han destrozado el gremio humillantemente, desde los que comercian con sus perros por un puñado de dólares no impuesto por ellos, pasando por los que tragan por puesto sin que se le de propina a su perrero y terminando por los que además de llevar sus perros, pagan una diferencia para poder montar, como si el resto del año no pagaran suficiente para poder mantener una rehala.



**Señores, esto está cambiando, y el que no quiera creerlo que se quite la venda de los ojos. Lento, si, muy lento pero poco a poco los que amamos esto, sacrificándonos, intentando hacer las cosas bien y renegando de los que se cargaron la montería y crearon el circo de los últimos tiempos, estoy seguro que encauzaremos este disparate que hemos vivido.**



# Servicios de Ingeniería Forestal y Agrícola

## SERVICIOS

### GENERALES

#### Revisión y actualización documental:

- Revisión informativa.
- Documentación registral.
- Documentación catastral:
  - Gestión de documentación catastral.
  - Revisión y modificación de lindes.
  - Revisión y modificación de usos de parcelas y subparcelas.
- Servidumbres, caminos y accesos.

#### Subvenciones:

- Tramitación de la documentación para la solicitud de:
  - Subvenciones en el ámbito forestal.
  - Subvenciones agrarias PAC.

#### Mediciones topográficas y cartografía:

- Medición de lindes y superficies.
- Realización de cartografía.

#### Valoración de bienes rústicos.

- Elaboración de cuadernos de venta de fincas.
- Tasaciones de bienes rústicos.

### AGRÍCOLAS

#### Explotación de los recursos:

- Asesoramiento técnico.
- Optimización de recursos:
  - Energía.
  - Insumos.
  - Mano de obra.
  - Maquinaria.
- Planes de mejora:
  - Propuestas para posibles inversiones.
  - Cultivos emergentes:
    - Cultivos de biomasa (chopo, eucalipto, paulownia).
    - Frutales (Almendo, pistachero, granado...).
    - *Aloe vera*.
    - Plantaciones de aromáticas y medicinales.
- Venta del producto final.
- Administración y contabilidad.

#### Riego:

- Optimización del agua de riego.
- Proyectos de puesta en riego.
- Actualización y gestión de concesiones de riego.
- Revisión de documentación y legalización de tomas de agua.

### FORESTALES

#### Explotación de recursos existentes:

- Aprovechamientos forestales (madera, corcho, piña, etc.).
- Tratamientos selvícolas (podas, desbroces, claras, etc.).
- Cultivos energéticos:
  - Estudios de viabilidad.
  - Planes de mejora.
  - Venta del producto final.
- Explotaciones ganaderas.
- Administración y contabilidad.

#### Asesoramiento técnico:

- Planes de Prevención de Incendios Forestales.
- Planes de Ordenación de Montes.
- Proyectos de Restauración Ambiental.
  - Estudios de Impacto Ambiental.
- Gestión cinegética:
  - Creación de cotos.
  - Planes Técnicos de Caza.
  - Inventarios de censos de fauna y flora.
  - Organización de cacerías y monterías.

**FORAGRO**  
FORESTAL Y AGRÍCOLA

FORAGRO. FORESTAL Y AGRÍCOLA

C/ Alhelí 45, 14012 Córdoba

Tlfs. 617 15 89 12 / 600 64 63 99

eholgadolizaur@foragro.es

gsanchezdepuerta@foragro.es

[WWW.FORAGRO.ES](http://WWW.FORAGRO.ES)

# CAZA Y JUVENTUD





Anécdotas Monteras

# Los Aires

Carlos Casilda. Finalista del Premio Ricardo Médem y Vocal de JUVENEX







Hace ya algunos años monteábamos junto con amigos en la finca onubense de Las Alpiedras. En suertes me correspondió el 1 del cierre de la cuerda. Al llegar al puesto pude comprobar que se encontraba situado en un acero, sin vista al puesto siguiente que se encontraba deslomando el morrito. Tras apearme del vehículo le pregunté al postor si había alguien mas colocado en el camino que dibujaba una cruz con el acero en el que estaba mi puesto, contestándome que no, y que si me quería mover lo dejaba a mi antojo ya que no había peligro con nadie. Tras colocar las cosas en la plica pude comprobar que el fuerte vendaval que azotaba en el día de hoy la cumbre, además lo hacía en nuestro cogote, así que antes de nada, fui a ver a mi vecino, el cual se encontraba tras deslomar el cerrito al que daba vista a mas de 300m de mi plica y sin peligro alguno. Tras comentarle lo sucedido volví a mi puesto registrando las gateras más seguidas y dispuesto a "jugar con el aire". Fui colocando en las trochas mas seguidas, primero, la funda del rifle, después un trapo que uso para cubrir el visor, en la que estaba justo en la plica la mochila y en otra mas baja la chaqueta, y yo me coloqué haciendo recodo, intentando estar puesto a aire pasado y cubrir una posible huida. Para que os hagáis a la idea, toda la armada estaba en el eje X que lo comprendía el acero y yo me puse un poco metido hacia el eje Y y desde un punto donde divisaba también la posible huída de mi postura.



Debido al intenso viento que soportábamos no se escuchaba nada de nada del transcurso de la montería, pero ya a punto de finalizar, pude escuchar como una ladra se aproximaba desde lo mas hondo de la armada, subiendo paralela a la misma e intentando cruzar el acero pero sin hacerlo ya que se venía cargando de aires, tal que así fue el amago que realizó justo delante de mi chaqueta, trocha por la que salieron algunos canes despistados por la jugarreta, el monte sonaba y me preparé, en efecto allí apareció al camino un venado de diez puntitas al que pude abatir de certero disparo gracias a "Los Aires".

La mayoría de las veces el puesto lo hace bueno el montero, lo que ocurre es que no siempre se tiene la oportunidad de "jugar con el puesto". Esto no se me hubiese ocurrido hacerlo de entrañar peligro alguno con los puestos vecinos o estando colocado entre dos posturas, solamente lo he hecho en ocasiones en las que, primero, estoy de pico y segundo y lo mas importante siempre y cuando no entrañe peligro ni corte la caza al vecino. En esta ocasión de haber permanecido en mi postura, el animal hubiese salvado la vida abandonando la mancha por donde no había nadie colocado y por donde no me llegaba la vista.



# CLUB <sup>D</sup>E CAZA RIM

## *¿QUÉ ES EL CLUB DE CAZA RIM?*

Un Club Exclusivo de Cazadores, limitado a 300 socios, que participan en sorteos de monterías, recechos, aguardos y jornadas de caza menor. Además de beneficiarse de descuentos de hasta el 50% en paquetes de caza que Real Ibérica de Monteros pone a disposición de sus miembros.

## *¿CÓMO ME HAGO MIEMBRO?*

El Abono Anual para ser socio del Club de Caza Real Ibérica de Monteros es de 125€.

Consulte las promociones de lanzamiento en la web  
[www.realibericademonteros.es](http://www.realibericademonteros.es)



ENTREVISTA CON DENNY STURGIS JR

# EL MÁS PURISTA DE LOS ARQUEROS

Jorge Amador - Fotos: Autor y Denny Sturgis JR

Denny Sturgis JR es probablemente uno de los arqueros tradicionalistas más populares. Su presencia en innumerables videos, revistas o libros, su aspecto físico fácilmente distinguible, sus múltiples viajes, además de su inseparable longbow, han hecho de él un icono para los tradicionalistas. Junto a Darryl Quidort, es propietario de Traditional Vision Quest, una productora de videos especializada en arquería tradicional. Entre sus más recientes lanzamientos se encuentra la exitosa serie "Masters of Barebow" consistente en 4 DVD con innumerables consejos sobre el tiro con arcos tradicionales, tanto longbows y recurvados como selfbows

CAZA CON ARCO



Como siempre, agradecerle su buena disposición a colaborar con nosotros y dedicarnos parte de su tiempo libre.

*1- Cuéntanos un poco sobre tu equipamiento Denny, arco preferido, potencia, tipo de flecha, punta de caza... ¿Cambias tu equipamiento según cazas en tu país o en el extranjero?*

Denny Sturgis

En este momento mis arcos de caza son dos longbows, marca Black Widow, modelo PLX de 66" de longitud, desmontables y con osage como parte del laminado. Uno de ellos es un 70# a 28 pulgadas y el otro es un 69# @ 28. Creo firmemente que cuanto mas largo sea mejor para obtener la máxima precisión, salvo que la maniobrabilidad sea un gran problema, siempre elijo los modelos de mayor longitud.

Normalmente uso flechas de carbono, estoy usando el modelo "Traditional Only" que ofrece 3 Rivers Archery. Calibre 340, cortado a 28 pulgadas y media y con 250 grains de peso en punta. El peso total de la flecha es de 575 grains. Para encontrar la correcta combinación de arco-flecha hago siempre la prueba de la flecha desnuda y del papel. Como dato curioso, siempre parece que necesito menor spine que la gran mayoría de arqueros.

En relación a las puntas de caza, durante los últimos años he estado usando tanto las Wensel Woodsman como las Zwickey "No Mercy". Son fáciles de afilar con una buena lima y mantienen el filo estupendamente. Uso adaptadores de acero de 125 grains para obtener los deseados 250 grains de punta. Hoy en día existen muchas opciones en el mercado. También he usado durante mucho tiempo con buenos resultados las Grizzly y las Snuffer de Magnus.



He cobrado animales hasta del tamaño de un Eland macho, unos 900 kilos, con similares combinaciones y equipos. Cuando fui a cazar el búfalo de agua en Australia, aumente la potencia de mi arco y el peso de mi flecha ya que son mucho más duros y resulta más difícil conseguir una buena penetración.

Durante cierto tiempo estuve usando arcos de 90 o 100 libras de forma rutinaria. Ahora mismo, no uso esas potencias salvo que vaya tras animales muy grandes. Manejando 70 libras no es muy difícil volver a usar esas 85 o 90 en un momento dado. Al hablar del uso de estas potencias tan altas, no quiero dar la impresión de que pienso que esas potencias sean necesarias, la precisión y un correcto vuelo de la flecha son las cosas más importantes. Arcos de potencias medias harán fácilmente el trabajo.





**2- Para cazar animales tan grandes o difíciles, como búfalos y antílopes africanos delante de una cámara, uno necesita mucha confianza en si mismo y en sus habilidades como tirador. ¿Sigues alguna rutina especial de entrenamiento o alguna técnica especial de tiro?**

**¡A veces pienso que tengo más confianza en mi mismo que habilidad como tirador! Durante años he tirado intentado concentrarme al máximo en el blanco pero he tenido problemas con el "target panic" y la consistencia no era todo lo buena que deseaba. Mientras grabábamos la serie de videos "Masters of Barebow" aprendí sobre nuevos y diferentes sistemas de tiro y entrenamiento. Durante el pasado mes de junio, me fui al campo de tiro y con la ayuda de Rod Jenkins, campeón mundial IBO y entrenador, revisé todo mi sistema de tiro. Rod me mostró algunos de mis errores y me enseñó a interpretar las reacciones del arco para obtener respuestas. Observé como cuando tiraba bien, el arco se movía hacia el blanco y resultaba extremadamente silencioso.**





Acabé cambiando la posición de mi cuerpo, la mano del arco, la posición de los dedos en la cuerda y el anclaje porque mi longbow me lo pedía. Grabamos la parte en la que se muestra mi nueva técnica en el video Masters of Barebow 3.

Resumiendo, si, practico mucho e intento concentrarme en cada aspecto del tiro. Uso las técnicas de Len Cardinale y el sistema Formaster, que ha resultado una gran herramienta de entrenamiento.



**3- A lo largo de los años en los que llevas cazando, ¿cuál ha sido la mejor innovación en relación a los materiales?, flechas de carbono, mejores arcos...**

Mientras que las flechas de carbono son fabulosas y los tree-stands han evolucionado muchísimo, creo que de lo mejor que he probado es el carcaj Arrow Master realizado por Rod Jenkins. Permite llevar un montón de flechas y mantiene las plumas ocultas y protegidas de los elementos. Su diseño permite atravesar zonas de espesa vegetación sin mayores problemas y se puede dejar colgado con facilidad en un blind. Los carcajs de arco son manejables, pero son muy limitados en cuanto a número de flechas y arruinan el equilibrio de cualquier arco.

**4- Por los paisajes, por las gentes o por los animales, ¿Qué lugar o situación ha resultado ser tu mejor experiencia cazando con arco?**

Todo lo que mencionas es parte importante de la caza con arco, pero creo que lo mejor de todo ha sido que mi mujer, Marie y mi hijo mayor John, son ahora aficionados a la caza y tiro con arcos tradicionales. Verles comenzar, trabajar duro y convertirse en cazadores de éxito ha sido fantástico y he disfrutado cada segundo con ellos.







## 5. Durante estos años, ¿recuerdas tú peor o más peligroso momento?

Tuvo lugar en la isla de Kodiak, en Alaska, durante una cacería de ciervos Sitka. La idea era que mientras yo cazaba, mi compañero, Dan Bertalan, me seguiría con la videocámara. Estábamos recechando en un terreno accidentado y con bastante vegetación. Tuve que detenerme a responder la llamada de la naturaleza y Dan se adelantó hasta un lugar desde el que poder observar el terreno. Tras finalizar, agachado y mientras estaba ordenando mi mochila, pude observar algo de color marrón sobre la colina, a unas 40 yardas (36 metros). Me quede paralizado al observar que aquello era un oso.

El viento era perfecto y no podía olerme. Tras avanzar unos 25 metros, me vio y se levantó sobre sus patas traseras. Recordé lo que me dijo un amigo nuestro, nativo de la zona, "quedarse quieto e intentar parecer grande". En ese momento no tenía arma, arco o spray antiosos, lo único que hice fue coger la cámara y ponerla a grabar. El oso me miro, se agachó y se dirigió hacia mí. Inmediatamente sentí el peligro y la adrenalina comenzó a fluir. Grité al oso y el se levantó sobre sus patas traseras de nuevo. Pude ver el trípode pesado, de filmación, al alcance de mi mano... "si se acerca, cojo el trípode y le pegó en la nariz", pensé, mientras seguía hablándole al animal. El oso parecía que iba a hacer algo estúpido, cuándo se agachó de nuevo, cogí el trípode. El oso cargó hacia mi izquierda...se trataban de cargas falsas, intimidatorias, pero la verdad es que no deje de preocuparme por ello. Sentí un gran alivio y mis pulsaciones bajaron al ver, que, de repente, el animal desapareció...



**6- Los cazadores con arco de tu país suelen decir que su especie favorita es el ciervo cola blanca, pero ¿podrías decirnos algo sobre tu animal favorito fuera de los Estados Unidos?**

A veces creo que son, simplemente, las especies que nunca he cazado. Existe un sentimiento especial relacionado con nuevos lugares y especies desconocidas. Si tuviera que elegir una de las especies que ya he cazado, sería probablemente el búfalo de agua.





**7- *Cuándo piensas en tus mayores fallos o errores mientras cazabas, seguro que alguno te viene de inmediato a la cabeza...***

**Mi primer viaje a Australia tras el búfalo de agua. Todo el viaje fue un desastre. Tuve un par de buenas oportunidades, pero fallé lo más fácil y deje herido un gran macho. Regresé desilusionado con la caza y disgustado con mi precisión.**

**Lo bueno fue que de haber cazado ese macho, no habría regresado al año siguiente para cazar con el legendario cazador con arco australiano, Bill Baker. Cazamos duro, nos divertimos, cobramos buenos animales y regresamos como buenos amigos. Bill Baker, murió a la temprana edad de 52 años. Aunque el primer viaje fue muy mal, fue un precio muy pequeño a pagar con tal de conocer a Bill.**





**8- *Vuestra compañía, Traditional Vison Quest está haciendo un gran trabajado con sus videos, promocionando la caza y el tiro con arcos tradicionales. Estoy seguro de la gran cantidad de trabajo que existe detrás de cada video para además, estar orientado a un grupo tan reducido de cazadores. ¿Cómo empezó todo?, ¿cuáles son los orígenes de la empresa? ¿Cómo se os ocurrió la idea?***

**Mi socio Darryl Quidort y yo mismo, pagamos por unas clases de video y producción impartidas por un par de profesionales. Tras esto, compramos cámaras, micrófonos, lentes y todo el equipo necesario. La idea era obtener unos ingresos extras para invertirlos en viajes de caza. Pero las cosas no fueron como planeamos y tras dos años no habíamos conseguido ni rentabilizar la inversión que hicimos en el equipo. Darryl sugirió entonces invertir algo más y comprar un sistema de edición, aprendió a manejarlo y de esa forma comenzamos a realizar nuestros propios videos. En ese momento nació Traditional Vision Quest.**





Mientras que el mundo del video "profesional" puede ser frustrante y jamás conseguiremos grandes éxitos, es algo realmente divertido y hacemos grandes amigos.

SIERRA  
DE LA MADERA



*Más de 7000 hectáreas de  
libertad en plena serranía  
de Cuenca*



[www.sierradelamadera.com](http://www.sierradelamadera.com)

INTERNACIONAL





# En Sudáfrica La magia en espiral

Adolfo Sanz

¿Qué tendrán que atraen tanto a todo tipo de cazadores? A los antílopes de cuernos en espiral les une precisamente eso, las espirales de sus cuernos, pero también su carácter normalmente reservado y ser piezas de primer rango cinegético, desde los 40 kilos del antílope jeroglífico a la tonelada del eland de Lord Derby. Por no hacer muy extensa la lista, en esta ocasión nos vamos a ceñir a la presencia de estos antílopes en el país de África más visitado por los cazadores españoles, Sudáfrica.

## Antílope jeroglífico / Bushbuck

En Sudáfrica hay dos subespecies de antílope jeroglífico, el del Limpopo (*Tragelaphus scriptus roualeynei*) y el del Cabo (*Tragelaphus scriptus sylvaticus*). El primero se da sobre todo al norte de la provincia de Limpopo, cerca del río del mismo nombre, es más bien canela y tiene muy marcados los lunares y rayas blancas. El del Cabo se distribuye en la franja costera del océano Índico de Cabo Occidental, Cabo Oriental y KwaZulu-Natal, es marrón oscuro y apenas tiene algunos lunares blancos. El "corzo africano", como se conoce al bushbuck, es muy reservado y caza a rececho una delicia, un calibre en torno al .270 Win -o incluso menor- puede ser el adecuado. Las hembras no presentan cuernos.









## Eland

El eland del Cabo (*Taurotragus oryx oryx*) se encuentra distribuido prácticamente por toda Sudáfrica, excepto en el norte de Limpopo, donde se encuentra el eland de Livingstone (*Taurotragus oryx livingstonii*). El eland del Cabo no presenta rayas verticales, el de Livingstone tiene de seis a diez rayas y es más oscuro. A pesar de ser una mole que puede alcanzar los 700 kilos de peso, este grandioso antílope es muy esquivo y su caza no resulta nada fácil, muy posiblemente se le puede dar caza con calibres estándar como el .30-06, pero no pasa nada por utilizar calibres más contundentes, como, por ejemplo, el 8x68 S o incluso el .375 H&H Mag. Las hembras tienen cuernos más finos que los de los machos.



## Gran kudu / Greater kudu

También arisco y nada fácil de cazar, este precioso antílope, el "venado africano", presenta dos subespecies en Sudáfrica, gran kudu meridional (*Traglyphus strepsiceros strepsiceros*) y el gran kudu de Cabo Oriental (*Traglyphus strepsiceros capensis*). El meridional está presente en gran parte sobre todo de la mitad norte sudafricana, mientras que el de Cabo Oriental se restringe a una pequeña franja en esta provincia hasta la costa, y puede resultar aún más complicado de cazar que su "primo" meridional, ¡que ya es decir!, en un hábitat normalmente de montaña. Se diferencian prácticamente sólo por el tamaño, el meridional es más grande. A pesar de su corpulencia, puede pasar de los 300 kilos de peso, un calibre del tipo .30-06, 7 mm Rem Mag o .300 Win Mag, con la punta adecuada, puede resultar ideal. Las hembras no presentan cuernos.





## Niala / Nyala

El niala (*Tragelaphus angasii*) es otro antílope precioso y soberbio propio de KwaZulu-Natal y Mpumalanga, al este de Sudáfrica, aunque ha sido introducido en numerosos puntos del resto del país. Los mejores nialas se encuentran, sin duda, en Sudáfrica. Aunque los machos suelen pasar de los 100 kilos de peso, el .270 Win será un calibre adecuado para su caza. Las hembras no tienen cuernos.





EL RIFLE  
DEL CAZADOR  
PROFESIONAL

## Los cazadores profesionales no arriesgan.

No pueden. Tienen en sus manos la vida de sus clientes y la suya propia. Cuando entran en acción necesitan un disparo rápido y preciso. Necesitan confiar en su rifle. Por eso utilizan Heym.

*"Cuando un enorme hipopótamo derribó nuestra canoa y caímos al río Zambeze, lo primero que pensé fue: ¿Dónde está mi exprés?"*

Ivan Carter pasó tres días buceando en el fondo del río Zambeze, en busca de su Heym. ¿Qué harías tú por el tuyo?

*Ivan Carter, cazador profesional, utiliza un Heym 88B*



Heym fabrica rifles de cerrojo –modelos SR20 y SR31– y exprés yuxtapuestos y superpuestos

**Esteller**

Tel. 936 724 510 - Fax 936 724 511  
info@esteller.com - www.esteller.com

PRUEBAS

Prueba de caza con el visor z5, 5-25x52 BT

# Swarovski z5, ese gran desconocido

Antonio Adán Plaza



No hay nada mejor para probar equipos y complementos que someterlos a intensas y duras jornadas de caza para cotejar lo mejor posible la solvencia, eficacia y garantía que dichos productos pueden llegar a ofrecernos.

Aprovechando una escapada corcera que tenía planeada para el mes de mayo, no quise dejar pasar la oportunidad de analizar y examinar a fondo un visor de la casa austriaca Swarovski Optik.







Con el simple hecho de nombrar esta marca óptica de referencia mundial, el lector habrá deducido que el objeto que someteremos a estudio en estas páginas tendrá las más altas prestaciones ópticas que hay en el mercado, y tal vez esté pensando en uno de sus polivalentes y maravillosos visores de la gama z6, que tan populares se han hecho en nuestro país gracias a las magníficas prestaciones que ofrecen. Y aunque estas conjeturas son muy acertadas, gracias a la fidedigna reputación que se ha ganado la casa austriaca desde que se fundará allá por 1949, la mira telescópica elegida para la ocasión no es de la familia de los z6, sino que pertenece al rango de los z5.

Esta gama de la serie z puede que sea la más desconocida en el mercado español, pues como sabrán, los z3 y z4 que también monta la casa Swarovski Optik son una evolución de los antiguos modelos Habitch y por ellos más vendidos y usados. Por tanto la familia z5 es una nueva apuesta desarrollada por la marca austriaca y aunque ya están en el mercado desde algún tiempo, poco se ha hablado de ellos en nuestro país. No ha ocurrido esta circunstancia en otros países europeos o americanos, donde las prestaciones y características de estos visores, llegan a tener más adeptos que su hermano z6.



Como primera peculiaridad de esta gama, y de ahí su nomenclatura, es su rango de aumentos x5, ofreciendo por tanto una potente variable de aumentos para cubrir las necesidades del cazador en cualquier momento.

Estos visores están montados en tubos de 1", quizás más utilizados del mercado extranjero, pero que les confiere un aspecto más estilizado y compacto, y por tanto su peso es menor que el de sus "hermanos mayores" (la unidad probada sólo pesa 495 gr.). Esta es una ventaja en las duras jornadas de rececho, especialmente en montaña.

Su sistema óptico completamente rediseñado proporciona hasta un 66% más de campo de visión y rango de aumento, lo que supone una mayor visión de conjunto y más flexibilidad. A esto hay que añadir su gran distancia ocular de 95 mm. permitiendo hacer tiros con total seguridad y concentración.





Dentro de los visores z5 encontramos dos modelos: 3,5-18x44y 5-25x52, siendo este último el elegido para cazar en los terrenos abiertos que nos ofrecía la zona sur de Polonia.

Ambos modelos tienen retícula en el segundo plano de la imagen, así como corrección de paralaje lateral con indicación de 50 m.-  $\infty$ , lo que permite un manejo ágil, incluso en posición de tiro y sin desviar la vista.

Nuestro modelo en cuestión presentaba como elemento adicional la famosa torreta balística (BT) que ha desarrollado Swarovski Optik, que permite con un simple giro, colocar con máxima precisión los disparos a distancias variables. La puesta a punto del visor se hizo con la ayuda del programa balístico de Swarovski Optik, a través de su aplicación móvil. Una vez calibrado el impacto 0 en 150 metros (distancia elegida esta ocasión), fue tan sencillo como introducir los campos con los que estás trabajando (calibre, marca de bala, peso, distancia punto 0, etc.), para que este programita realice las correcciones necesarias para ajustar la torreta. Los aros de colores que incorpora este sistema, hacen de referencia para diferenciar y adaptar cada una de las distancias de tiro que hayamos calculado.





Con el equipo preparado convenientemente y revisado antes de salir al campo, disfruté de cuatros días de caza tras los capreolus en el área de la Baja Silesia polaca.

Durante estas jornadas de caza se presentaron varios lances en muy diversas situaciones, en las que el Z5 ayudó en gran manera a resolverlos satisfactoriamente.

En las salidas vespertinas y debido a un calor poco inusual para estas fechas en esta parte de Europa, los corzos salían tarde de sus encames, teniendo que efectuar los disparos en condiciones de escasa visibilidad. Ya con el sol oculto, y con los reflejos anaranjados en el horizonte, la potencia luminosa de las lentes Swarovski Optik, cuya transmisión de luz es superior al 90% y gracias a los 52mm. de campana de salida que monta este modelo, facilitó la valoración, disparo y abate de algunas piezas.



Uno de estos sucedió mientras volvíamos al coche ya bien entrada la mañana y después de una soberna caminata. A escasos metros del lindazo por el que caminábamos el guía y yo se arrancó un hermoso corzo que como una exhalación corría en busca de refugio al bosque cercano. Intuitivamente y con el visor puesto en 8 aumentos, encaré el rifle y corrí la mano antes de disparar, dando con el corzo en el suelo para asombro del guía y de un servidor. A pesar de la corta distancia a la que se levantó el animal y la fugaz huida, me resultó más que fácil meter el animal en el visor y centrar la cruz. Esta situación constató que a pesar de ser un visor de potentes aumentos, más propio de caza varmint, su amplio campo de visión y estabilizado de imagen es capaz de resolver tesituras inesperadas y rápidas como esta.

En cuanto a los tiros de precisión a larga distancia con el 5-25x52 BT, el cual está especializado para ello, no supusieron problema alguno. Es dos de los lances sucedidos en este viaje tuve que recurrir al sistema BT que trae integrado. Ambas situaciones se presentaron en zonas de siembra, donde los corzos campeaban tranquilamente por la mañana. Con la ventaja del terreno a nuestro favor puede tumbarme tranquilamente, medir la distancia de tiro con el láser y situar el color del anillo de la torreta balística que necesitaba en su lugar correcto. Las variaciones en deriva y altura fueron mínimas y ambos disparos dejaron sendos corzos abatidos en su propia huella.







Aumento	5-25x
Diámetro del objetivo (mm)	48-52
Diámetro de la pupila de salida (mm)	9,6-2,1
Distancia de la pupila de salida (mm)	95
Campo de visión (m/1000 m)	7,3-1,5
Campo de visión (grados)	4,2-0,84
Campo de visión lateral (grados)	21,5
Corrección de dioptrías (dpt)	-3 a +2
Transmisión (%)	>90
Campo máx. de ajuste altura y lado (m/100m)	A 1,2 L 0,7
Corrección de paralaje	50-∞
Rosca del filtro del lado del objetivo	M 54x0,75
Longitud (mm)	371
Peso sin carril / sin retícula ilum. (g)	495
Diámetro tubo medio (mm)	25,4



**Para más información:**

**Esteller S.L.**

**Tel: +34 936 724 510**

**e-mail: [info@esteller.com](mailto:info@esteller.com)**

Como aspectos de este modelo, referenciar que la retícula Plex con la que va montada la unidad seleccionada, en condiciones de escasa luminosidad se aprecia un poco difusa, por lo que es recomendable, si es que se va a usar este visor por la noche, elegir la retícula 4A. Esta retícula (Plex) es la más fina de cuantas están disponibles en estos modelos z5, y si es la más recomendable para tiros de precisión y/o recechos.

También sería más que interesante poder contar con elementos de iluminación adicionales, como así ocurre con otros modelos de la casa Swarovski, lo que haría de estos modelos z5 unos referentes mundiales.

En definitiva estos visores z5 sobradamente cumplen los requisitos de los cazadores más exigentes, presentando además presentas algunos caracteres muy apropiados para la caza en rececho, como son sus reducidos pesos y volúmenes. Muy a tener en cuenta también que su precios son algo más barato que sus homólogos en la gama de los z6.

**¡Pruébenlos!**

# LA MEDIDA DE TODAS LAS COSAS

VISIÓN CRISTALINA. MEDICIÓN PRECISA. CON EL NUEVO EL RANGE

Los binoculares EL Range marcan nuevos hitos: observaciones de alta resolución sin compromiso, transmisión de luz del 91% en ambos oculares y la medición precisa del alcance y del ángulo basada en la tecnología exclusiva SWAROAIM. El manejo intuitivo y un peso inferior a 900 gr. convierten los binoculares EL Range en el compañero ideal de caza para los próximos recechos.



SEE THE UNSEEN  
[WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM](http://WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM)

**Esteller**

Tel. 936 724 510 – Fax 936 724 511  
[info@esteller.com](mailto:info@esteller.com) – [www.esteller.com](http://www.esteller.com)



**SWAROVSKI**  
**OPTIK**

piensos  
predadores  
mallas  
seguros



infraestructuras  
asesoramiento  
tablillas  
comederos

[www.gestiondecotos.com](http://www.gestiondecotos.com)

Central de compras para propietarios y gestores de fincas rurales



the Hunter's  
**Dream**  
s a f a r i

Disfrute de un safari de caza en Sudáfrica con sabor español en The Hunter's Dream Safaris para cazadores y sus familias.

Antonio Mora  
[info@thehuntersdream.es](mailto:info@thehuntersdream.es)  
[www.thehuntersdream.es](http://www.thehuntersdream.es)



# Libros de caza

## SERVICIOS DEL CLUB

### Aventure Boréale





# GALERÍA

Finalistas del concurso fotográfico de primavera de OutdoorStocks















# M12 Una nueva generación preparada para El Éxito

## Redacción

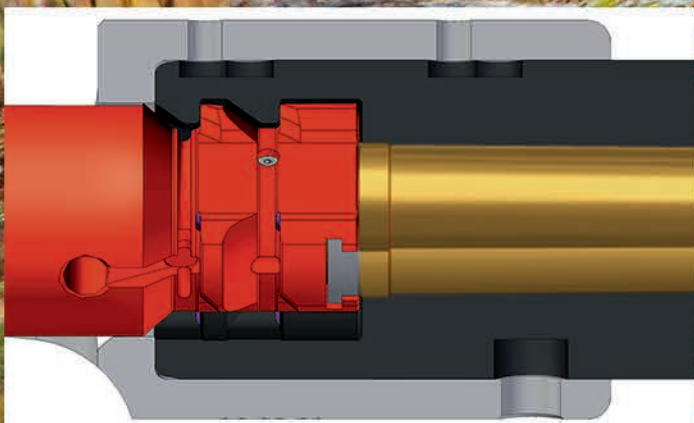
"La caza requiere, tanto por las condiciones en que se desarrolla como por el terreno, una concentración total en el objetivo, manteniendo siempre la calma y el control de la situación al llegar el momento clave, por eso, la confianza es primordial, siendo importante apostar por el rifle más fiable que puedas conseguir. Dar esa confianza que permita lograr el éxito en la caza, es el objetivo del nuevo M12."





El M12, la nueva generación de rifles de Mauser, combina la más alta funcionalidad con un moderno diseño. La sólida construcción en acero de todos sus componentes y una culata de madera de estilo clásico con una silueta perfectamente diseñada, junto al gatillo directo de 950 g de presión, ideal para un disparo preciso, es lo mejor que Mauser puede ofrecer, acompañado en este caso de un atractivo precio, lo que convierten al M12 en un claro candidato al éxito.

Entre las características técnicas que confieren al M12 un contundente rendimiento, destacan además de los aspectos comentados, la clásica báscula abierta de Mauser que permite una fácil carga desde arriba. Un movimiento de cerrojo suave con un giro de apenas 60 °, que unido a la bola de cerrojo antideslizante, permite una rápida repetición, contando además el cerrojo con la robustez que le da un acerrojamiento directo en el cañón a través de 6 tetones y expulsores dobles que garantizan una expulsión segura de los cartuchos.





MAUSER

El seguro utiliza un nuevo sistema Smooth-Roll-Safety (SRS) horizontal y silencioso de 3 posiciones -cerrojo y gatillo bloqueados, cerrojo que puede girar pero sin que el rifle se pueda disparar y una tercera posición en que el cerrojo puede abrirse y el rifle está listo para disparar-, que actúa directamente sobre la aguja percutora, mientras que el cargador es extraíble de doble hilera y de gran capacidad, de color de acero y con la marca Mauser en la tapa. El M12, con un diámetro del puente de la báscula igual al del M98, permite utilizar las monturas más comunes del mercado.





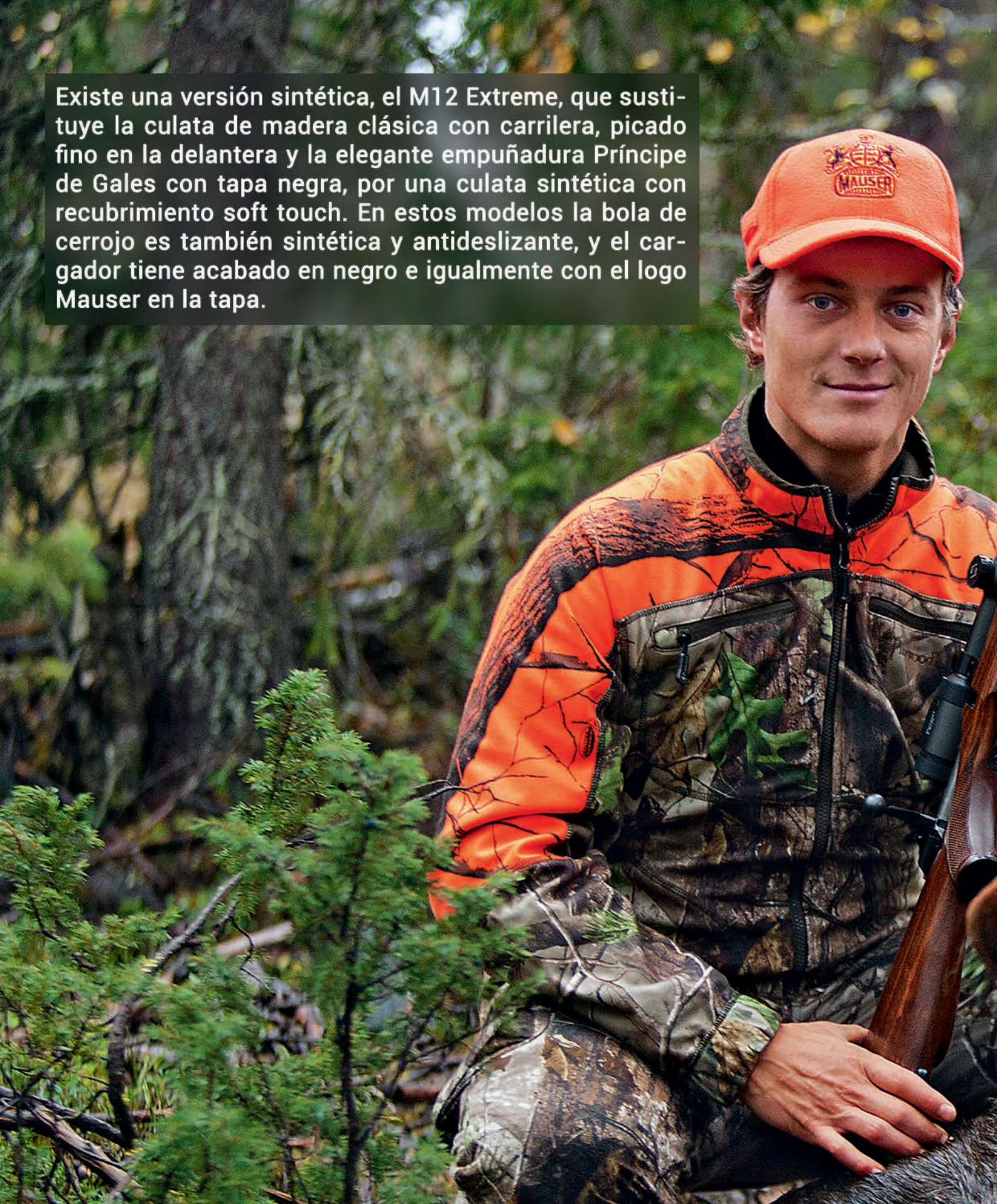


Con un peso aproximado de 3,1 kg y una longitud de cañón de 56 cm para los calibres estándar y de 62 cm para los magnum, está disponible en doce calibres desde el 22-250 hasta el potente 338 W.M.





Existe una versión sintética, el M12 Extreme, que sustituye la culata de madera clásica con carrilera, picado fino en la delantera y la elegante empuñadura Príncipe de Gales con tapa negra, por una culata sintética con recubrimiento soft touch. En estos modelos la bola de cerrojo es también sintética y antideslizante, y el cargador tiene acabado en negro e igualmente con el logo Mauser en la tapa.







Duralyt  
2-8x42

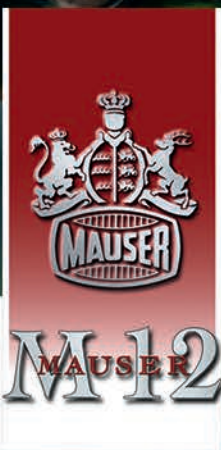
...NIO, TX



MAU

Como complementos, el Mauser comercializa una extensión de la culata con una cantonera más ancha que permite extender la longitud en un centímetro, un cerrojo marmolizado particularmente fino, adaptadores para bípodes Harris, cargadores de repuesto y, aunque todos los modelos vienen con miras abiertas, se pueden solicitar bajo pedido sin miras.

Todo un Mauser, práctico, cómodo, con un diseño moderno y a un precio muy atractivo.



MAUSER 12 MAUSER





Resistente al agua



Resistente al viento



Protectores del frío



Bajo nivel de ruido



Resistente



El RAMTEX en el interior de las piernas aseguran un escaso ruido al caminar





marca la diferencia



Duodécimo derecho de los cazadores

«A que los recursos económicos que genera la caza reviertan en ella para su mejora»

Unión Nacional de Asociaciones de Caza (UNAC)



OPINIÓN

COTO PRIVADO  
DE CAZA

**El Derecho de los Cazadores A QUE LOS RECURSOS ECONÓMICOS QUE GENERA LA CAZA REVIERTAN EN ELLA PARA SU MEJORA,**

- En la participación y en la colaboración de los cazadores ante las Administraciones, y para su organización, representación, y asociacionismo.
- En los hábitats y en las especies silvestres cinegéticas.
- En financiar la formación, la información y la investigación del mundo de la caza.
- En el sostenimiento del Organismo Público específicos para la Caza, con el fin de que las Administraciones gestionen a la caza y siga creando riqueza y empleo.

**La Caza durante décadas ha aportado mucho dinero a las arcas públicas de forma directa, dinero que no ha repercutido para nada a quienes lo han pagado, el cazador ha pagado por ser cazador y por ser ciudadano como todos los españoles.**



**PLAN DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DE CAZA Y PESCA CONTINENTAL**

**CURSO FORMACIÓN DE FORMADORES DE LOS CURSOS DEL CAZADOR**

Inscripción gratuita 

Dingido a formadores que imparten el curso de habilitación para el cazador o interesados en impartirlo

18, 19 y 25 febrero 2012

Auditorio Municipal de Archidona (Málaga)

Más información e inscripciones en:

<http://www.uco.es/crcap/> 952 21 26 36  
<http://www.fac.es/escuela/> 952 71 48 71  
<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portaldeillacazaylapescacontinental>



Financia:  Unión Europea  
 JUNTA DE ANDALUCÍA  
Concilia:  SCRP  
Colaboran:  GOBIERNO DE ANDALUCÍA



presta  
● Participar y colaborar  
● Traer el carne



CAJA DE REGALOS  
PARA  
PABLO DIABLO





Es de las pocas actividades que se paga directamente a la Administración para poder practicarla (Licencia de Caza, Matrículas de terrenos cinegéticos o Tarjetas de Zonas Controladas, denuncias, autorizaciones, trámites, etc.), además de aquellos otros pagos e impuestos que también paga la caza como todo tipo de actividad.

Pero los cazadores también costean al propietario del terreno por los derechos de caza ya sea público o privado, en dinero o prestaciones o gratuidad o tarjetas de caza o a cambio de otras gestiones, ya sea los terrenos públicos (Estatal, Autonómico, Provincial, o Local) o privados (particular, entidades privadas, o juntas vecinales o agrarias), sin que todo ello haya repercutido para nada en su mundo o actividad, simplemente para mantenerla o mejorarla o respaldarla.

Muchos sectores reciben dinero y no pagan nada por ejercer su actividad, el político, el sindical, deportivo, artístico, etc., pero la Caza aporta y no recibe.







La Constitución Española (CE) encomienda al Estado la planificación de la actividad económica, al afirmar en su artículo 131.1, y no por ello la Caza debe de quedar al margen: "El Estado, mediante ley, podrá planificar la actividad económica general para atender a las necesidades colectivas, equilibrar y armonizar el desarrollo regional y sectorial y estimular el crecimiento de la renta y de la riqueza y su más justa distribución."

Los Cazadores deben de exigir sus Derechos, y entre ellos está el Derecho a QUE LOS RECURSOS ECONÓMICOS QUE GENERA LA CAZA, REVIERTAN EN ELLA PARA SU MEJORA, pero que reviertan de una forma clara, transparente, directa y legal regulada en las propias leyes que legislan la actividad de la Caza. Como lo hace el Tribunal de Cuentas con la financiación de los partidos políticos, pagando una cantidad fija por escaño obtenido y casi un euro por voto.

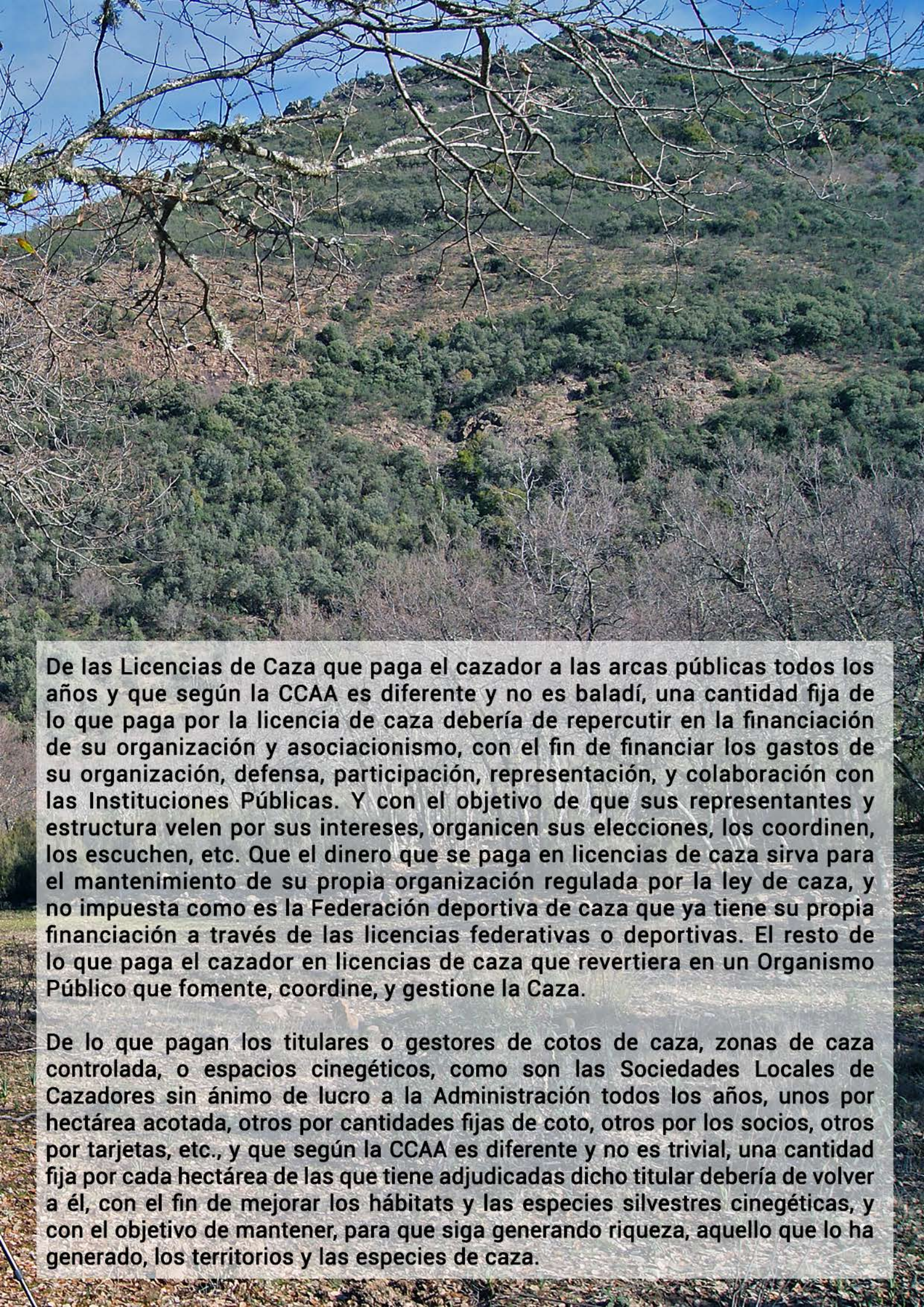




**Pero esos recursos económicos o financiación de que estamos hablando que pagan los cazadores, y de donde se va a proponer que se financie para su sostenimiento la Caza, su mundo, y sus especies, lo pagan los propios cazadores y los titulares de terrenos cinegéticos (Sociedades de Cazadores o Titulares privados) directamente a la propia Administración. Lo cual es cuantificable y palpable, independientemente de otros impuestos que también paga como cualquier otra actividad o ciudadano.**





A photograph of a forested hillside. The foreground is dominated by bare, tangled tree branches. The middle ground shows a dense forest of green trees covering a slope. The background is a clear blue sky. The text is overlaid on a semi-transparent grey box at the bottom of the image.

**De las Licencias de Caza que paga el cazador a las arcas públicas todos los años y que según la CCAA es diferente y no es baladí, una cantidad fija de lo que paga por la licencia de caza debería de repercutir en la financiación de su organización y asociacionismo, con el fin de financiar los gastos de su organización, defensa, participación, representación, y colaboración con las Instituciones Públicas. Y con el objetivo de que sus representantes y estructura velen por sus intereses, organicen sus elecciones, los coordinen, los escuchen, etc. Que el dinero que se paga en licencias de caza sirva para el mantenimiento de su propia organización regulada por la ley de caza, y no impuesta como es la Federación deportiva de caza que ya tiene su propia financiación a través de las licencias federativas o deportivas. El resto de lo que paga el cazador en licencias de caza que revertiera en un Organismo Público que fomente, coordine, y gestione la Caza.**

**De lo que pagan los titulares o gestores de cotos de caza, zonas de caza controlada, o espacios cinegéticos, como son las Sociedades Locales de Cazadores sin ánimo de lucro a la Administración todos los años, unos por hectárea acotada, otros por cantidades fijas de coto, otros por los socios, otros por tarjetas, etc., y que según la CCAA es diferente y no es trivial, una cantidad fija por cada hectárea de las que tiene adjudicadas dicho titular debería de volver a él, con el fin de mejorar los hábitats y las especies silvestres cinegéticas, y con el objetivo de mantener, para que siga generando riqueza, aquello que lo ha generado, los territorios y las especies de caza.**



Junta de  
Castilla y León



ANCA S.L.  
070 304 030 / 053 000 891  
FAX: 087 104 000  
SAN MARTIN DE LAS CASAS S/N - CERVANTES (LEÓN)

ANCA RES  
PEREGRIN DE ANCADES-CAMINO LEÓN  
TEL: 067 004 2242

ANCA RES  
PEREGRIN DE ANCADES-CAMINO LEÓN  
TEL: 067 004 2242

ANCA RES  
PEREGRIN DE ANCADES-CAMINO LEÓN  
TEL: 067 004 2242

ANCA RES  
PEREGRIN DE ANCADES-CAMINO LEÓN  
TEL: 067 004 2242

RESE

Por todo lo expuesto anteriormente, y mucho más, la Unión Nacional de Asociaciones de Caza (UNAC) lucha junto con sus Asociaciones Autonómicas, por el Derecho a que las leyes de caza reconozcan el derecho a QUE LOS RECURSOS ECONÓMICOS QUE GENERA LA CAZA, REVIERTAN EN SU FINANCIACIÓN PARA SU MANTENIMIENTO, MEJORA, GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN, ya que si no es así progresivamente dejará de generar riqueza, empleo y valor añadido en las zonas rurales, y las Administraciones públicas y el mundo rural dejará de percibir lo que hasta ahora han aportado.



**RESERVA NACIONAL DE CAZA**

JORGE MUÑOZ (BRONCES Y FUNDICIÓN FIDIAS)

# BRONCE EN LA SANGRE

Redacción

Jorge Muñoz Victoria comienza su etapa como escultor a mitad de la década de los ochenta del siglo pasado. En 1992 se hace cargo de la fundición familiar, que su padre, Fernando, creó con un grupo de amigos en 1976.





CON ARTE





Jorge en pleno proceso creativo



La obra de Jorge se ha inspirado en su afición a la caza desde niño, en los perros, en los caballos y en su pasión por el campo. Obra muy inspirada, fiel reflejo de detalles que sólo el ojo del artista es capaz de ver y después plasmar, como, por ejemplo, en El puesto de la gatera, Perdices en vuelo, Hora del taco, Rececho de rebeco, Becada en el arroyo... Bronce clásico o policromado, en todo caso siempre acompañado del buen gusto.



Proceso de colado del bronce

Pero si el modelado es un arte, no lo es menos la fundición, el bronce a la cera perdida. En Fundiciones Fideas se funde obra propia y obra de otros escultores, algunas de las cuales podemos ver en las siguientes páginas, tanto de Jorge y de artistas colaboradores.



### Una técnica invariable a través de los siglos

Respetando la tradición de la técnica de fundición conocida desde hace 5.000 años, las esculturas son fundidas a la cera perdida, cinceladas y patinadas.

El conjunto de estas operaciones totalmente artesanales, requiere un gran conocimiento, y un gran esfuerzo personal que cobra unos dividendos de costo de personal cualificado.

Jorge Muñoz, en cuanto puede, coge las perdices y las echa a volar



Desde los grandes fundidores griegos que se encontraron con numerosas dificultades por el tipo de obra que deseaban fundir, como Fidias, y su maestro Ageladas, hasta los numerosos fundidores del siglo XIX y primera mitad del siglo XX de las que hoy en día solo queda una pequeña representación que perpetúan la tradición realizando los trabajos artesanal y profesionalmente, cuidando muy especialmente la terminación de las obras.



El puesto de la gatera

### **El bronce a la cera perdida**

Es la técnica de fundición más noble y costosa. Existen otras técnicas pero no consiguen una reproducción tan fiel del original ni tienen tantas posibilidades.

A la pieza original en cera, arcilla u otro material se le hace un molde, del que posteriormente se realiza una réplica en cera.



Perdiz agachada



La gatera



Trote cochinerero



Cochino solitario



Corzo rascándose



Macho





El bronce, aleación de cobre, estaño, zinc, plomo y otros materiales (presenta un color amarillo rojizo) es colado en estado líquido en un molde en el que se introdujo anteriormente la reproducción en cera, que calentada en un horno a 850° C. durante un tiempo determinado, se consume, de ahí la denominación de cera perdida.

La obra reproducida en bronce, es hueca, gracias al material refractario y al sistema de sujeción del macho del mismo material.

El bronce es a continuación repasado y cincelado a mano y patinado con una mezcla de ácidos calentado la escultura, dándole a esta la tonalidad deseada.

**Para más información:**

<http://broncesfidias.com/esp/home/>



o lira



Ambiente patero

# CILINDRO DE CONEJO RELLENO CON VERDURITAS Y MOUSE

Javier Chozas (Jefe de cocina escuela de hostelería de Toledo)



# GASTRONOMÍA



*Javier Phozas*

Dificultad: media  
Preparación: 55 minutos.  
Cocción: 35 h.  
Ingredientes para 4 personas

## **CILINDRO DE CONEJO RELLENO**

Conejo 1 unid.  
Tomillo 1 manojo  
Pimienta negra molida c/s  
Sal 5 gr

## **ENVOLTINI DE LOMBARDA Y PAPA ASADA**

Queso manchego 50 gr  
Patatas 300 gr  
Sal c/s  
Lombarda 300 gr  
Uva 4 unid.

## **ATADILLO DE VERDURITAS CON JAMÓN**

Zanahoria 1 unid.  
Calabacín 1 unid.  
Esparrago verde 4 unid.  
Sal c/s  
Jamón 4 laminas  
Melón 2 rodajas

## **Y ADEMÁS**

Espirales de pan  
Frutos secos c/s  
Pistacho crudo n  
Frutos rojos c/s  
Hierbas y brotes  
Trufa 1 unid.

## **Relleno**

Aceite de oliva 25 gr  
Zanahoria 1 unid.  
Calabacín 1 unid.  
Pasas 50 gr  
Espárragos 3 unid.  
Sal c/s

## **SALSA DEL CONEJO**

Huesos de conejo 100 gr  
Agua 800 ml  
Vino tinto 100 ml  
Cebolla ½ unid.  
Zanahoria ½ unid.  
Puerro ½ unid.

## **MOUSSE DE CONEJO**

Hígado de conejo 200 gr  
Sal 5 gr  
Cebolla 120 gr  
Aceite de oliva 30 gr  
Ajo 2 dientes  
Nata 60 ml  
Oporto c/s - Huevos 2 unid.

c/s

olido c/s

c/s

## Cilindro de conejo relleno

Deshuesar el conejo al completo, comenzando por las partes traseras y continuando hacia las partes delanteras. De este modo, conseguiremos el dejar el conejo totalmente libre de huesos y lo podremos moldear a nuestro gusto.

Una vez deshuesado, salpimentar y especiar el conejo, rellenando con las verduras cortadas en juliana y la mousse de conejo. Poner el conejo junto con un hilo de aceite de oliva sobre un papel aluminio y realizar un cilindro, el cual introduciremos en el horno durante 35 minutos a 200 ° c. Una vez horneado racionar y pasar por el pistacho picado.



*J*

*Javier Chozas*

*Javier Chozas*



*Javier Phozas*



*Javier Phozas*

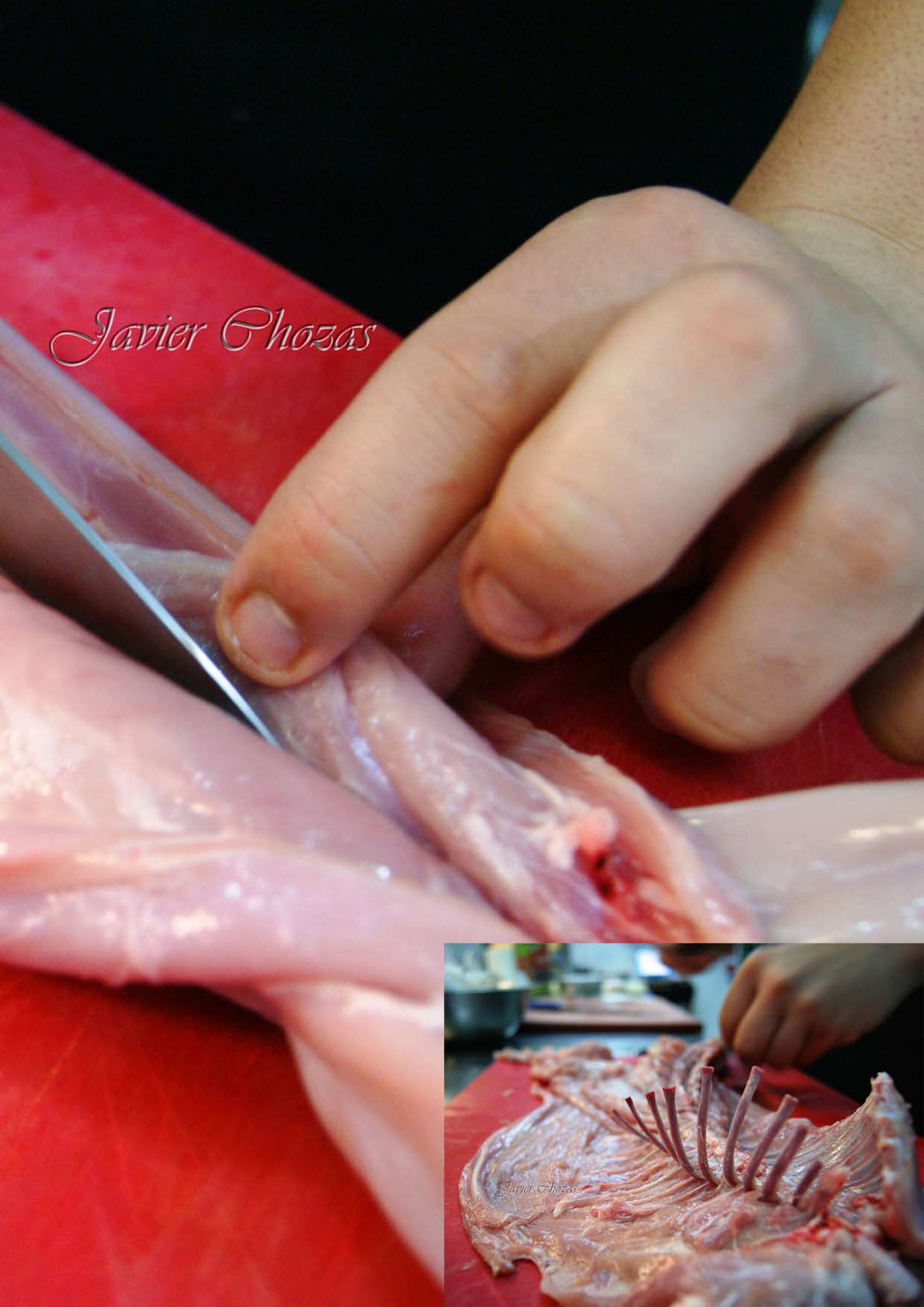


## Envoltini de lombarda y papa asada

Racionar y hervir la lombarda, triturar y agregar gelatina en polvo. Extender sobre una bandeja y dejar enfriar. Una vez fría, cortar de forma deseada y rellenar con una patata asada mezclada con queso manchego y sal. Decorar con una uva y un espiral.



*Javier Phozas*



*Javier Phozas*

## Atadillo de verduritas con jamón

Cortar pequeñas tiras de verduras y cocinar durante unos segundos en agua, retirar del fuego y reservar. Por otro lado cortar el melón con un corta pastas. Rellenar si se quisiera de mousse de caza. Para finalizar, las laminas de jamón, las deshidratamos o bien en el microondas o en el horno. Una vez deshidratadas, picar con un cuchillo finamente. Pasar el melón por el jamón deshidratado, terminar con el atadillo.





*Javier Phoza*

## Mousse de conejo

Cortar los ajos y la cebolla en brunoise, pochar en aceite de oliva, acto seguido poner los hígados cortado en pedazos, sofreír todo junto y salpimentar. Acto seguido introducir en un vaso triturador junto con el resto de ingredientes. Para terminar esta elaboración deberemos de poner en un molde y cocer al baño maría. Una vez cocido enfriar y reservar.









Javier Phozas

## Salsa de conejo

Poner todos los ingredientes menos los líquidos en una bandeja de horno y dejar dorar 20 minutos a 200 °c, una vez dorado, agregar los líquidos y poner sobre un cazo a cocer durante 3 a 4 horas. Colar y ligar con roux oscuro.

## Presentación

Sobre un plato trinchero, colocar un trazo de salsa, sobre esta colocar el conejo con el pistacho. A un lado colocar el envoltini, junto con la uva y el espiral de pan. Al otro lado colocar el atadillo de verduras, el melón y el jamón deshidratado.

Sobre el cilindro de conejo, colocar la grosella, unos frutos secos y una lamina de trufa.

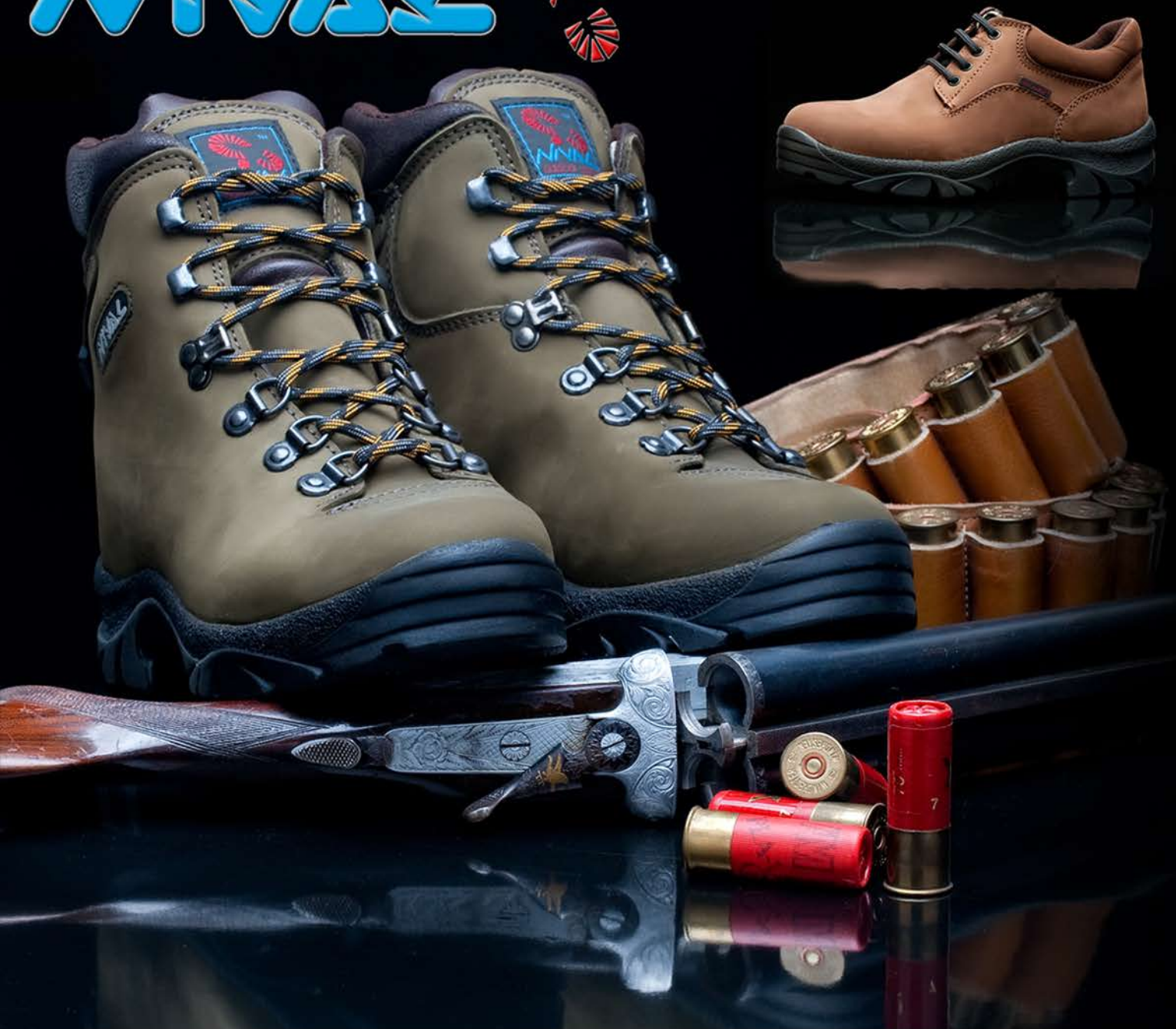


**Para maridar**

Vino variedad cabernet sauvignon.



# NIVAL



## ALMA DE CAZADOR



Botas de caza impermeables, ligeras y robustas  
de fabricación española.

[www.nival.com.es](http://www.nival.com.es)

BIBLIOTECA



Rebecos, cantiles y recuerdos

# Un libro de altas cotas

Koki Mondedeu / Editorial Solitario

El autor, Isidro Borrego Navalón, nació en Salamanca el 9 de septiembre de 1966. Está diplomado en Ciencias Empresariales por la Universidad de Salamanca, ha desarrollado su actividad profesional en el sector farmacéutico. Desde muy pequeño siente un irrefrenable amor por la naturaleza en todos los aspectos, a lo que contribuye su padre al iniciarlo en el mundo de la caza desde pequeño.





**Isidro empieza el libro haciendo una exhaustiva descripción del rebeco, sus características, diferenciación de sexos, tipos, valoración del trofeo, y basándose en su experiencia, hace un estudio de valoración de los diferentes parámetros de homologación en 30 rebecos machos cazados en la cordillera Cantábrica, proponiendo una modificación en la valoración del trofeo.**

**En los siguientes capítulos nos habla de su iniciación en la caza de montaña, sus lances, del peligro de ir detrás de un rebeco herido, de la dificultad de su cobro, del equipo necesario, de los malos momentos y dificultades que se sufren en estos recechos y de aquellos momentos sublimes que han quedado grabados para siempre en su retina. También aprovecha estas páginas para hablarnos de otras cacerías y, así, nos describe lances de venados, de corzos e, incluso, del íbex, en el Kirguistán, y en todas ellas se nota su experiencia montañera.**

**Índice: Prólogo – Introducción - CAPÍTULO I. Rebecos: aproximación a una especie de alta montaña: Orígenes del Rebeco, Distribución, Diferenciación de sexos en base a características anatómicas, Pelaje, Pezuñas, El trofeo del rebeco, Partes del trofeo, Anillos ornamentales y bandas longitudinales, Tipos de cuerna, Separación de la cuerna, Trofeos imperfectos y selectivos, Valoración del trofeo de rebeco, Estudio de valoración de los diferentes parámetros de homologación en 30 rebecos machos, Predadores. - CAPÍTULO II. Mis Inicios: Las montañas de mis sueños, Riaño, El oso de la montaña palentina, Los lagos de Burbia, En la vertiente asturiana, La sierra de Peña Sagra, Cazando en el Valle de Polaciones. - CAPÍTULO III. Berrea en el Saja. - CAPÍTULO IV. En la actualidad: Rebecos de bosque, El collado de las Calares, El rebeco de la cara blanca, Machorras, Un venado en las cumbres, La peña de la Pasiega, El solitario de Colladohermoso, Tres rebecos que no pude cobrar, La Vitorina. - CAPÍTULO V. En las Montañas Celestes de Kirguistán. - CAPÍTULO VI. Consejos útiles sobre el equipo. - CAPÍTULO VII. Taxidermia y conservación del trofeo. - CAPÍTULO VIII. Recuerdos. Un corzo, dos corzos, tres corzos. Cosas curiosas: Los caprichos de la Virgen Negra, En los montes de León, Un corzo con mucha historia, El corzo del laderón, A modo de despedida. - Bibliografía.**



**Autor: Isidro Borrego Navalón.**  
**Prólogo de José Ramón de Camps y Galobart.**  
**Edita: Editorial Solitario S.L.**  
**Primera edición. Tirada de 500 ejemplares. Formato: 15 x 21 cm, con 192 páginas, gráficas y 80 fotos. Papel estucado mate de 115 gr/m2, Impresión en color y, blanco y negro. Encuadernado en rústica con solapas, cosido con hilo vegetal. Plastificado brillo.**  
**El Precio de venta al público es de 30 euros.**

**Información y pedidos:**  
**Editorial Solitario, S.L.**  
**c/ Isla Timor 6, 28034 Madrid**  
**Tf: 913582521 - 626728584**  
**es@editorialsolitario.es**  
**www.editorialsolitario.es**



## **REBECOS, CANTILES Y RECUERDOS**





*Isidro Borrego Navalón*



# Editorial Solitario

	Título	Euros
	25 Días en Mozambique. Diario de Caza, <i>José M<sup>o</sup> Rodríguez Orti</i>	25,00
	Bongo. La Caza en África Ecuatorial, <i>Tony Sánchez-Ariño</i>	75,00
	Cacerías en la Tierra del Dragón, <i>Kenneth Check</i>	52,00
	Caza Mayor Internacional, <i>Ramón Estalella</i>	58,00
	Cazador de Solitarios, <i>Buby Campo</i>	30,00
	Cazadores Africanos, <i>Hugo Seia</i>	100,00
	Cazadores de Elefantes, Hombres de Leyenda, <i>Tony Sánchez-Ariño</i>	95,00
	Cazando Aquí y Allá, <i>Buby Campo</i>	40,00
	Cazando con el Rifle Doble, <i>Buby Campo</i>	30,00
	Cinegética del Conejo de Monte, <i>José Miguel Montoya Oliver</i>	26,00
	Cisnes, Gansos y Patos, Guía de Campo. Machos y Hembras, <i>Antonio Notario</i>	4,00 cada uno
	Destino Safari, <i>Enrique Lacuesta</i>	100,00

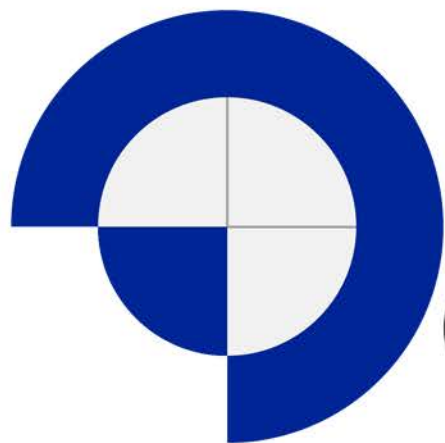
	Título	Euros
	El Animal Más Peligroso de África: El Búfalo Meridional, <i>Kevin Robertson</i>	95,00
	El Conejo de Monte, Vida, Costumbres y Fomento, <i>J.M. Montoya Oliver y Marisa Mesón García</i>	26,00
	El Corzo, Cocina y Sabores, <i>Jacques Reder</i>	22,00
	El Tigre y el Marco Polo, <i>Juan Luis Oliva de Suelves</i>	38,00
	El Tiro Perfecto, <i>Kevin Robertson</i>	95,00
	El Tiro Perfecto: Guía de bolsillo para África, <i>Kevin Robertson</i>	20,00
	Entre el río Congo y el Nilo Blanco, <i>Tony Sánchez-Ariño</i>	80,00
	Gansos y Patos, <i>Antonio Notario</i>	45,00
	Garras y Colmillos, <i>Tony Sánchez-Ariño</i>	75,00
	Grandes Calibres Africanos, <i>Tony Sánchez-Ariño</i>	95,00
	Hindu-Koh, <i>Donald Macintyre</i>	70,00
	La Caza del Búfalo Africano, <i>John Burger</i>	55,00

	Título	Euros
	La Caza del Elefante en África Ecuatorial Oriental, <i>Arthur Neumann</i>	68,00
	La Caza en Los Alpes, <i>W.A. Baillie-Grohman</i>	58,00
	Las Andanzas de William Finaughty, <i>William Finaughty</i>	58,00
	Media Veda, Codorniz, Tórtola y Palomas, <i>J.M. Montoya Oliver y Marisa Mesón García</i>	26,00
	Memorias de un Cazador de Escopeta, <i>Antonio Fernández Tomás</i>	30,00
	Ngangas, Brujería Étnica Africana, <i>Isabel de Quintanilla</i>	30,00
	Nyama Edición Lujo Edición Rústica, <i>Isabel de Quintanilla</i>	54,00 30,00
	On Safari, <i>Abel Chapman</i>	68,00
	Perímetro de Canencia, Cien Años de Gestión Forestal, <i>Álvaro Herández</i>	20,00
	Rifles & Cartuchos Africanos, <i>John Taylor</i>	85,00
	Últimas Cruzadas, <i>Marcial Gómez-Sequeira</i>	75,00
	White Hunter, <i>John Hunter</i>	48,00

## **Colaboran en este número:**

**Luis Fernando Villanueva, Equipo Técnico de Ciencia y Caza, Pedro Morrás (Secretario de la Federación Sectorial Armera), Antonio Pérez-Olivares y Pérez-Guzmán, Rorry Barbudo, José Luis Casado, Carlos Casilda, JUVENEX (Juventud Venatoria Extremeña), Adolfo Sanz, Jorge Amador, Denny Sturgis JR, Antonio Adán Plaza, UNAC (Unión Nacional de Asociaciones de Caza), Javier Chozas (jefe de cocina Escuela de Hostelería de Toledo), Koki Mondedeu (Editorial Solitario).**

**Fotografía de portada: Miguel Buades**

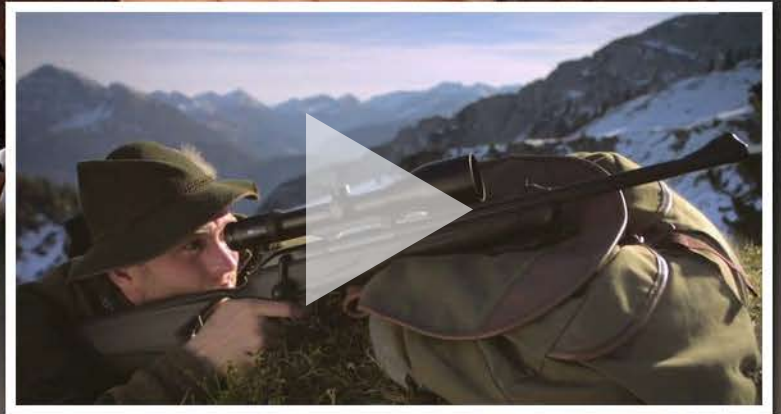


# **captiva**

La caza en la Red



# Para no fallar



Abgabe von Waffen nur an Inhaber einer Erwerbserlaubnis. Bild: Kocbek & Co. 2012

Gracias a un nuevo diseño de la culata el encare resulta aún más cómodo y relajado. Un requisito indispensable para disparos más precisos.



El modelo R8 Professional está disponible con culata sintética de color verde o marrón con inserciones de elastómero o de piel.

[www.blaser.de](http://www.blaser.de)

## Blaser

**R8** PROFESSIONAL SUCCESS

 Excopesa

Apdo. 428 · 24080 LEÓN | T. 902 360 167  
[info@excopesa.es](mailto:info@excopesa.es) | [www.excopesa.es](http://www.excopesa.es)

Consulte nuestras promociones  
[www.excopesa.es/promociones](http://www.excopesa.es/promociones)





# THOMPSON/CENTER

*America's Master Gunmaker*



## PRECISIÓN SUB-MOA GARANTIZADA

La legendaria precisión de los cañones **Thompson** se encuentra perfectamente plasmada en su rifle de cerrojo **VENTURE**. Su cañón con 5 estrías asimétricas y la arista de la estría en ángulo obtuso, consiguen una menor deformación y tensionado del proyectil que hace que **Thompson** pueda garantizar una precisión por debajo de 1 MOA a 100 metros

**Características:** Disparador ajustable y sin arrastres. Su sólido cerrojo con tres tetones a 60° permite un acerrojado rápido y suave. Cargador separable. Cañón totalmente flotado de 61cmts. Culata sintética de polímero de alta densidad. Peso: 3.100 grms. Calibres: 270 Win. - 30-06 - 7mm. Rem.Mag. - 300 Win.



# THOMPSON VENTURE



borchers



[www.borchers.es](http://www.borchers.es)

