

captiva

La caza en la Red

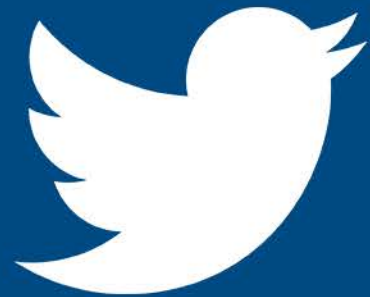


Club de Caza

en las redes sociales



Dale a "Me gusta" en Facebook



Síguenos en Twitter



Añádenos a tus círculos
de Google Plus



Suscríbete a nuestro
canal de Youtube



El conejo de monte de nuevo en la encrucijada



Cazadores, caminos públicos, ley de montes...



Ya no quedan (II)



Temporada corcera



Suerte de principiante

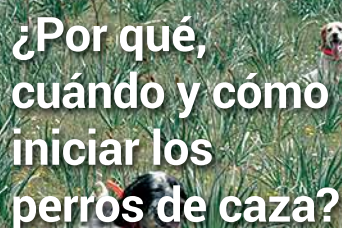


Entrenar para cazar



Diferencias entre batida, gancho y montería

CAZA MAIOR



¿Por qué, cuándo y cómo iniciar los perros de caza?



Cuchillo de remate Muela Covarsí



Conducción off road para cazadores



Del cuadro a la mesa



Lomo de corzo con frutos secos y chutney de grosellas



El corzo, cocina y sabores


GESTIÓN



El conejo de monte de nuevo en la encrucijada

La nueva cepa de la enfermedad hemorrágico vírica y sus consecuencias

Equipo Técnico de Ciencia y Caza. www.cienciaycaza.org

A photograph of two mountain rabbits (Lepus capreolus) on a rocky, mossy slope. One rabbit is standing upright on its hind legs, looking to the left. The other is partially visible in the foreground, also looking left. The background is a blurred natural setting with trees and foliage.

Hace pocas semanas fue noticia que la Junta de Andalucía ha puesto en marcha un protocolo de actuación con el objetivo de detectar en dicha Comunidad la presencia de la nueva cepa de la Enfermedad Hemorrágica Vírica (EHV) del conejo silvestre, una cepa que fue identificada a mediados de 2012 en Portugal por un equipo del Centro de Investigación en Biodiversidad y Recursos Genéticos (CIBIO-INBio), que confirmó su presencia en cadáveres recogidos al Norte y Sur del país vecino ya en esa fecha.





También hay constancia de su presencia en Francia desde 2010 y España desde 2011, aunque la información disponible es muy escasa y la preocupación expresada por los diferentes sectores implicados en la gestión y aprovechamiento del conejo de monte de ambos países hasta ahora había sido escasa.

¿Por qué se produce esta situación de aparente falta de preocupación?

En España especialmente la alerta sobre la presencia de una nueva cepa vírica contrastaba con la calificación del conejo como "plaga" en muchas áreas, principalmente de Andalucía, donde se declararon incluso amplias zonas de Emergencia Cinegética por este hecho y, no nos engañemos, la mortalidad de conejos podría ser considerada por muchos sectores agrícolas como un alivio ante la situación vivida hasta ese momento, si bien en el momento actual la situación ha cambiado y estas declaraciones de zonas de emergencia también se están revocando.

En este sentido, la muerte silenciosa de conejos causada por la nueva cepa en importantes áreas cunícolas principalmente del sur de la Península es una realidad aplastante desde el pasado verano. La mayoría de los conejos murieron dentro de las madrigueras (hecho que facilita la propagación de la epidemia) y los que murieron en campo abierto seguramente fueron rápidamente predados, lo que ha impedido el avistamiento de un mayor número de cadáveres.

Esta nueva variante del virus de la enfermedad hemorrágica suma a la ya conocida elevada capacidad infectiva, facilidad de transmisión entre conejos enfermos y sanos y la alta tasa de mortalidad (80%), una nueva característica: su capacidad para infectar ejemplares de pocas semanas y causar altas mortalidades en ellos. Mientras la cepa clásica de la enfermedad sólo actuaba en conejos adultos, la nueva afecta a jóvenes y adultos por igual. Esta situación dificulta enormemente la recuperación de las poblaciones al cambiar esa forma de actuación. En el caso de la cepa clásica al menos los conejos jóvenes adquirirían protección procedente de la madre y contaban con un periodo más o menos prolongado de adaptación que ofrecía más oportunidades al grupo.









Según investigadores portugueses, ésta es la variante conocida más mortal y virulenta de la enfermedad, porque el virus es fruto de la recombinación de varias cepas, lo que provoca muchas dificultades para que los conejos desarrollen inmunidad. Sea como fuere, si la situación actual del conejo en muchos territorios de España ya era más que preocupante, esto supone un verdadero mazazo para aquellas zonas donde se venía observando una ligera recuperación de la especie.

La prevención de la enfermedad hemorrágica vírica sólo puede hacerse a través de vacunaciones, el control de insectos, retirada de cadáveres y limpieza y desinfección de material contaminado. Sin embargo, las vacunas tradicionales no parecen ser suficientemente eficaces frente a esta nueva cepa, a lo que hay que añadir que la vacunación de un número elevado de animales en campo es complicada.



Por todo ello, las acciones para minimizar el impacto de esta epidemia pasan principalmente por la limitación voluntaria de la caza del conejo hasta que las poblaciones afectadas se estabilicen y sea capaces, como lo han hecho en otras ocasiones, de adquirir una inmunidad suficiente que permita combatir de forma natural la enfermedad

Por otra parte y ante lo comentado con anterioridad, los expertos recomiendan no vacunar y sobre todo no traslocar conejos ni efectuar repoblaciones o refuerzos, así como retirar y destruir convenientemente los posibles cadáveres aparecidos en los cotos o, en su caso, enviarlos al laboratorio para su análisis. También es fundamental evitar el consumo de restos de estos cadáveres por parte de nuestros perros puesto que podrían favorecer la difusión del virus.

Siguen existiendo muchas dudas sobre la nueva cepa, por ello, el Protocolo puesto en marcha recientemente por la Junta de Andalucía tiene como objetivo tomar muestras de animales enfermos, moribundos o recién muertos y en buen estado de conservación y trasladarlos de forma inmediata al Centro de Análisis y Diagnóstico de la Fauna Silvestre (CAD) con vistas a determinar el grado de evolución y desarrollo de esta enfermedad en el territorio andaluz.







El análisis de esas muestras será fundamental para determinar el origen, las características de la nueva variante viral, la evolución de los brotes, la sensibilidad y resistencia del conejo a las enfermedades y, ojalá, para establecer conclusiones que permitan recomendar medidas eficaces para la prevención del proceso.

Recordamos que algunos signos para la identificación de animales afectados serían la aparición de síntomas nerviosos (postración, convulsiones, parálisis del tercio posterior), anorexia, problemas respiratorios o taquicardia. Se puede apreciar en algunos casos salida de líquido espumoso sanguinolento por los orificios nasales, además, los conejos aparecen muertos con las extremidades y la cabeza completamente estiradas.

En caso de confirmarse un brote en una zona, como hemos apuntado ya, al menos en el momento actual, las actuaciones a realizar pasan por restringir la actividad cinegética y favorecer la consolidación de poblaciones en buenas condiciones suplementando con agua y alimento donde sea necesario.

Sería recomendable que los gestores cinegéticos llevaran a cabo censos regulares de la población de conejos silvestres y en base a ellos ajustasen inmediatamente las capturas previstas en sus cotos. En amplias zonas de Portugal y Andalucía, muchas zonas de caza optaron por no abrir la caza del conejo la temporada pasada, mientras que otras limitaron voluntariamente los días de caza programados.







Además de lo ya comentado, no podemos obviar que la aparición de esta nueva cepa del virus de esta enfermedad, tendría una doble connotación negativa para la Comunidad de Andalucía, ya que al casi seguro descenso de las ya de por sí maltrechas poblaciones de conejo andaluzas se sumaría el fuerte varapalo que recibirían los Programas de Recuperación del lince ibérico y el águila imperial entre otros.



Ciencia y Caza

www.cienciaycaza.org



No te creas
todo lo que
te cuenten

¡DESCÚBRELO!



Cazadores, caminos públicos, ley de montes... La polémica está servida

Guillermo Ríos Sánchez. Técnico de ESFOR3
Fotos: Varios Autores



Mucho se viene hablando desde principio de este año de las modificaciones que plantea el Anteproyecto de Ley, que modificará la Ley de Montes.

Seguramente pudieron leer en los medios diversas informaciones, basadas en rumores, cuyo único objetivo vender periódicos y causar confrontaciones. Dichas informaciones aseguraban que la nueva Ley prohibiría el tránsito por los caminos públicos durante los días de montería.





Diversos sectores de la opinión pública se hicieron eco de las noticias publicadas y comenzaron a movilizarse por medio de las redes sociales consiguiendo más de 80.000 firmas en un periodo razonablemente corto de tiempo. Por lo que el Ministerio de Agricultura Alimentación y Medio Ambiente se apresuró en desmentir las informaciones publicadas.

La forma de tratar determinadas informaciones (que resultaron ser falsas) para crear una alarma social premeditadamente, es un arte que muchos periodistas dominan a la perfección.



ATENCIÓN




MUTUASPORT



Federación
www.federacion...

Y me pregunto yo... ¿Y si hubiese sido verdad? ¿Y si el Ministerio realmente se estuviese planteando esta media de gestión del uso público? ¿Y si incluso los medios tratarán esta información de forma correcta sin caer en demagogia? ¿Qué pasaría entonces?

Lo que pasaría en esta hipotética situación es que se hablaría del "uso público" de cómo "gestionarlo" correctamente para que todos los usos de tengan cabida. Esto sucedería si se pidieran y se tuvieran en cuenta las opiniones profesionales de la gestión del medio natural, profesionales que se retuercen la cabeza día a día para que la conservación de la biodiversidad sea compatible con el desarrollo de nuestras aficiones al aire libre y con los aprovechamientos existentes en nuestros montes.

CAZERÍA



SEÑALIZACIONES PARA COTOS • Tlf. 902 104253 • www.camilovilas.com/caza

Gallega de Caza
www.galegadeca.com



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE MEDIO AMBIENTE
E DESENVOLVEMENTO SOSTIBLE

Seguramente si hubieran preguntado a profesionales, éstos les dirían que en situaciones muy especiales ya se limita el uso público de algunas pistas públicas y no se limita durante unas horas si no durante MESES. La conservación de la biodiversidad, para que las generaciones que vienen puedan también disfrutar de ella, es la razón de que estas medidas de gestión ya se hagan desde hace años en nuestro país. Son medidas que han generado discrepancias por lo radicales que pueden parecer (críticas incluso dentro de los profesionales), pero que han sido respetadas porque fueron bien explicadas los técnicos y porque están dando resultados. Estas medidas se utilizan excepcionalmente en espacios muy singulares en la época de alto riesgo de incendios o en zonas de cría de especies en peligro de extinción.







Además de consultar con los profesionales, para tratar una noticia con cierto rigor, se debería evitar orientar la opinión del lector hacia donde a uno le interesa, satanizando determinados usos del monte y aficiones como puede ser en este caso la caza. Favorecer la confrontación entre los distintos sectores que se sirven del monte para uso recreativo no facilita su gestión.

10





Limitar el uso de un tramo de un camino en concreto, un día o dos al año durante unas pocas horas por la seguridad de los usuarios de la vía no parece una idea tan descabellada; de la misma forma que cuando una pista pública acoge parte del trazado de una competición deportiva, el resto de los usos de esa vía se ven limitados durante unas horas y nadie recoge firmas al respecto.



Así que lo único que se pretendería desde el punto de vista de la gestión del uso público es que TODOS (cazadores incluidos) puedan desarrollar sus aficiones de forma que éstas sean compatibles entre ellas y con la conservación del medio ambiente; para ello los técnicos serían los encargados de responder al ¿Cómo?, ¿Dónde? y ¿Cuándo? De cada actividad..



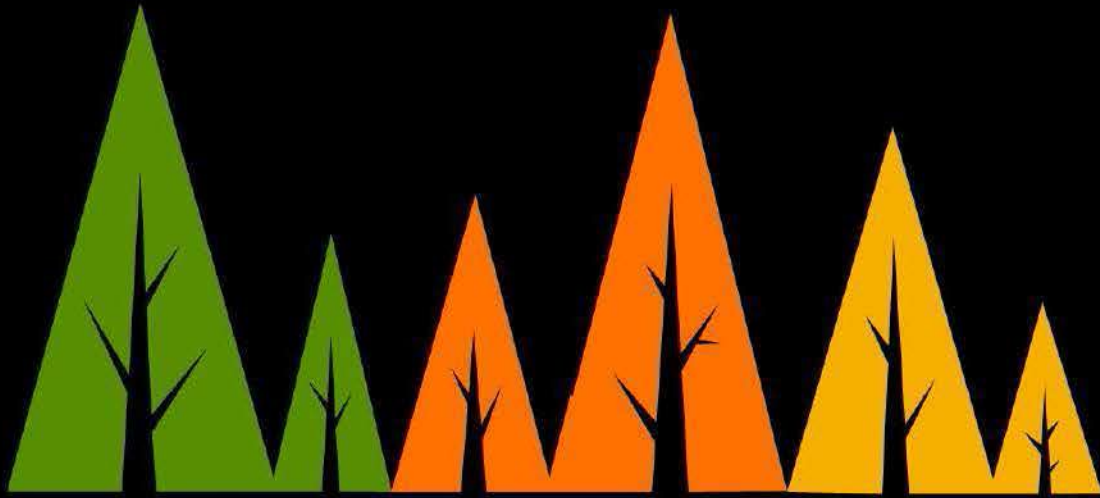
En resumidas cuentas aquí nadie habla de “priorizar”, como tantas veces habréis podido leer en los medios; lo que se pretendería es “compatibilizar” los usos las aficiones de TODOS en los caminos públicos.



PD: Escrito por un NO cazador y usuario habitual de caminos públicos, pero que comprendería y respetaría que “unos profesionales gestionaran el uso público para compatibilizar las aficiones de todos”.



Gestión Forestal y Cinegética de Calidad



esfor3

Conozca todo lo que
podemos hacer por usted y
su finca en
www.esfor3.com



www.esfor3.com

info@esfor3.com

626417979



PUESTO Y PROPINA



Ya no quedan (II)

Rorry Barbudo Muñoz

Afrontamos en esta ocasión otra de las tres patas recias del catrecillo que comentamos el mes pasado, pata tan importante en el conjunto de una rehala como imprescindible, se trata del perrero. Ni podenquero, ni rehalero, ni leches fritas, al que yo me refiero es el perrero. De igual magnitud que cualquiera de las otras dos, propietario y perros, el perrero tiene un rol esencial dentro de una buena rehala.






Antes de nada hay que especificar que el perrero al que me refiero en estas líneas, es aquel que no es propietario ni de perros, ni de perrera, ni de furgoneta. Se trata de una persona a la que el propietario de todo lo anteriormente detallado encomienda su cuidado y atención, confianza, que dicho sea de paso, no es moco de pavo. Es una extensión de la figura del propietario, el cual le encarga el velar por su perfecto estado de revista, día tras día, durante los doce meses del año.

Amante de los animales y orgulloso de los que habitan la perrera que gobierna y cuida. Comprometido y suficiente para abanderar un equipo al que domina tanto en el monte como en el patio de la perrera. Concedor de virtudes y defectos de cada perro, su procedencia, su carácter y sus manías. Por muy duro que suene, pasa más tiempo con ellos que con su familia. Trabajador y responsable, es mucho compromiso el que adquiere dejando caer sobre sus espaldas el cuidado de tan valioso conjunto.



A close-up photograph of a dog's nose and whiskers. The nose is a reddish-brown color and is the central focus. The whiskers are long, thin, and light-colored, extending from the sides of the nose. The background is blurred, showing what appears to be the interior of a vehicle or a structure with wooden beams.

Aficionado a la caza ante todo y consciente que cada día que abre el portón de la furgoneta sale a cazar, insisto, a cazar con los perros y a demostrar que capitanea en el monte un equipo al que cuida y educa para el gozo y disfrute de los que ocupan las posturas. Valiente y entregado, conocedor del campo, de las querencias y con ganas de hacer las cosas bien para que la mancha se eche como mandan los cánones. Dispuesto a defender sus perros ante cualquier situación peligrosa.

Infatigable en el monte, jaleando y animando en cada ladra a los perros desde su suelta hasta su recogida. Voz impetuosa y poderosa, sabiendo cuando llamar, cuando parar y cuando reanudar la marcha, pues va en todo momento pendiente del trabajo de los perros en el monte. Diligente a las ordenes del guía y dispuesto a no cesar en su labor mientras los perros sigan cazando y metiendo reses en las posturas. No entiende de horas, la afición le puede.







Desconocedor del significado de la palabra prisa. Presto a esperar, llamar, buscar y volver a andar la mancha con tal de dar con cualquier perro rezagado, en su mente no cabe el volverse a la perrera dejándolo dormir al raso, esa es la última de las opciones. Compañero de sus compañeros pero sobretodo colega de la candela, el caracol y por supuesto, del dueño de los perros, que serán quienes incondicionalmente lo acompañen esos anocheceres eternos en el puntal de una suelta esperando al último.

Educado y respetuoso, ni una voz más alta que otra, ni una discusión en el monte ajeno a las polémicas. Su labor es montear, para el resto está el propietario de los perros que será quien llegado el caso dará la cara ante cualquier situación desagradable. Por todo ello debe tener fe ciega en su patrón que velará por el y los suyos en todo momento.



Conoce su rol y lo asume orgulloso, el amor propio por una casta y una divisa lo paseará soberbio por cualquier mancha y ante cualquier compañero de suelta. Su trabajo y su afición se evalúan y examinan cada día que abre el portón del camión y suelta las doce colleras de perros convocados, siendo buenos todos ¿para qué más perros?

Defenderá un equipo, la rehala, dentro de su ámbito y el balance del trabajo de cada perro será sincero y exigente al llegar el momento de pasar revista junto al propietario al finalizar la montería. El intercambio de pareceres entre ambos, uno mostrando su visión desde el puesto y el otro desde el monte, será determinante a la hora de calificar y poner nota a un determinado perro.





Conozco pocos en activo, o casi ninguno podría decir, de los que se les llena la boca y con seguridad afirman que son perreros, porque lo son de verdad. Ya no quedan y los que quedan los aburrió la falta general de afición y la ausencia de competencia en un gremio en el que empezaron a importar minucias y paparruchadas y a obviarse el verdadero sentido de una rehala con todas las de la ley. Colgaron los trastos y salieron del escenario, hoy día aun se les empañan los ojos recordando lo que fue y describiendo lo que hoy día llamamos perrero.



Por cierto, ¿hay cosa más auténtica y más nuestra que un perrero que además de serlo lo aparente? Sinceramente, para un servidor, no.



Servicios de Ingeniería Forestal y Agrícola

SERVICIOS

GENERALES

Revisión y actualización documental:

- Revisión informativa.
- Documentación registral.
- Documentación catastral:
 - Gestión de documentación catastral.
 - Revisión y modificación de lindes.
 - Revisión y modificación de usos de parcelas y subparcelas.
- Servidumbres, caminos y accesos.

Subvenciones:

- Tramitación de la documentación para la solicitud de:
 - Subvenciones en el ámbito forestal.
 - Subvenciones agrarias PAC.

Mediciones topográficas y cartografía:

- Medición de lindes y superficies.
- Realización de cartografía.

Valoración de bienes rústicos.

- Elaboración de cuadernos de venta de fincas.
- Tasaciones de bienes rústicos.

AGRÍCOLAS

Explotación de los recursos:

- Asesoramiento técnico.
- Optimización de recursos:
 - Energía.
 - Insumos.
 - Mano de obra.
 - Maquinaria.
- Planes de mejora:
 - Propuestas para posibles inversiones.
 - Cultivos emergentes:
 - Cultivos de biomasa (chopo, eucalipto, paulownia).
 - Frutales (Almendro, pistachero, granado...).
 - *Aloe vera*.
 - Plantaciones de aromáticas y medicinales.
- Venta del producto final.
- Administración y contabilidad.

Riego:

- Optimización del agua de riego.
- Proyectos de puesta en riego.
- Actualización y gestión de concesiones de riego.
- Revisión de documentación y legalización de tomas de agua.

FORESTALES

Explotación de recursos existentes:

- Aprovechamientos forestales (madera, corcho, piña, etc.).
- Tratamientos selvícolas (podas, desbroces, claras, etc.).
- Cultivos energéticos:
 - Estudios de viabilidad.
 - Planes de mejora.
 - Venta del producto final.
- Explotaciones ganaderas.
- Administración y contabilidad.

Asesoramiento técnico:

- Planes de Prevención de Incendios Forestales.
- Planes de Ordenación de Montes.
- Proyectos de Restauración Ambiental.
 - Estudios de Impacto Ambiental.
- Gestión cinegética:
 - Creación de cotos.
 - Planes Técnicos de Caza.
 - Inventarios de censos de fauna y flora.
 - Organización de cacerías y monterías.

FORAGRO
FORESTAL Y AGRÍCOLA

FORAGRO. FORESTAL Y AGRÍCOLA

C/ Alhelí 45, 14012 Córdoba

Tlfs. 617 15 89 12 / 600 64 63 99

eholgadolizaur@foragro.es

gsanchezdepuerta@foragro.es

WWW.FORAGRO.ES

Temporada corcera

Los corzos grandes, a principio de temporada

Rafael Centenera

Fotos: Antonio Adán Plaza



Una de las cosas más curiosas de los corzos grandes es que llegado mayo ya no hay quien los vea hasta julio o a lo sumo alguna vez en septiembre. Parece como si la tierra se los tragara y más de uno piensa que ya se lo han apiolado los furtivos. Lo cierto es que los corzos de 5 ó 6 años son los más resabiados del coto, ya que llevan a sus espaldas unas cuantas temporadas de tiros y el que ha sobrevivido es porque sabe cómo evitar esos "recados".



La edad media a la que se matan los corzos machos en España suele estar entre los 2 y los 4 años, siendo raro que algún macho pase de esa edad. ¿Por qué ocurre esto? Lo cierto es que no dejamos que los animales cumplan años y cuando ya los tienen son ellos los que nos dejan con las ganas.









Los corzos, cuando ocupan un territorio, repiten en el mismo casi hasta el final de sus días. Tan solo aquellos machos que han conseguido llegar a viejos, es decir más de 7 años, puede que sean desplazados de su territorio, pero lo habitual es que un corzo residente en un territorio se muera o lo cacen dentro de sus límites. Así que no es raro ver todos los meses previos a la temporada en el mismo lugar a ese macho tan especial y que cuando queremos ir a por él, ya no lo vemos.



Entre marzo y primeros de abril, los corzos dedican una parte importante de su tiempo a recordar a los vecinos quien es el dueño de un territorio, en el caso de los viejos residentes, y a marcar con frenesí su nuevo dominio los machos recién llegados o los que por fin ya pueden acceder a un hueco dejado la temporada anterior por otro macho.



Eso los tiene recorriendo y marcando las fronteras exteriores de sus dominios y los expone en la mayoría de los casos a los cazadores. Pero una vez que ya queda claro donde está cada cual, esos machos residentes de varios años buscan la parte de su territorio en la que se saben seguros y que se conoce como zona principal. Por supuesto es la más espesa y la de peor acceso y por ello muy complicada de cazar. Además, los machos cambian sus hábitos de forma radical en cuanto la primavera asoma con un poco de fuerza, lo que los mete en todo lo espeso del monte.



La única forma de meterles mano es dedicando un especial esfuerzo en los primeros días de la temporada. Por eso, debemos conocer dónde están esos territorios con antelación. Bien porque hemos hecho una prospección en las semanas previas o bien porque ya sabemos de su existencia de temporadas anteriores.



Si no podemos con ellos en esos primeros quince días habrá que conformarse con otros machos nuevos con menos experiencia o esperar al celo cuando vuelvan a bajar la guardia.

De nada vale intentar dar con ellos en las zonas abiertas donde solían salir en marzo o abril, ahí solo estarán las hembras de siempre y algún machejo periférico de esmirriada cuerna y corta edad.









Cazar machos maduros es el verdadero reto de todo corcero que se precie y eso requiere una especial dedicación y dejar pasar otras oportunidades a principio de temporada, lo que no resulta nada fácil.

Para los que no tengan agallas y aguante para dedicarle el tiempo que esos machos se merecen, a tirar lo que salga, que a veces suena la flauta en forma de macho excepcional, pero las más de las veces serán machos de 2 a 3 años de edad todavía por hacer.





NAMIBIA - Namib

**Safari de 5 días de caza / 5 noches. Incluyendo:
1 ORYX + 1 RED HARTEBEEEST + 1 SPRINGBUCK**

TODO POR 2.950 €

En un grupo de 2-3 cazadores

SUDAFRICA - Northern Cape

**Safari de 5 días de caza / 5 noches. Incluyendo:
1 KUDU + 1 ORYX + 1 SPRINGBUCK + BLESBUCK o IMPALA
y 3 FACOCHEROS.**

TODO POR 2.550 €

SAHEL SAFARIS

C/Sevilla n° 3 bis: Pozuelo de Alarcon - 28223 - Madrid

Teléfono/fax: 91 351 93 83

Mov. 649 42 42 77; 679 43 46 13

Email: sahelsafaris@gmail.com www.sahelsafaris.com

OPINION



Suerte de principiante

Carlos Casilda

Finalista del Premio Ricardo Medem y Vocal de Juvenex.



Todos los años monto la misma armada en una montería que realiza un grupo de amigos cerca de casa. En aquella ocasión, había marcado las puertas con bastante antelación pero las había vuelto a repasar tan solo una semana antes, por comprobar que todo estaba en orden.

La Gándara - Cabriosa
Foto: C.Casilda.

Como es costumbre, monto la armada y me coloco el último en un cruce de aceros, pero en esta ocasión, me había fijado enormemente en lo seguidos que tenían los portillos del puesto número ocho, dos puestos antes del mío.

El sorteo, aquella mañana transcurría con normalidad, hasta que, un señor acompañado de su hijo, vino a preguntarme por las características del puesto que habían sacado en suertes.

Al comprobar la papeleta y ver el ocho, me dio un vuelco el corazón, el hombre, me preguntaba si era bueno, dado que iba a ser la primera vez, que el muchacho ocupase una postura en solitario, bueno, en cierto sentido no en solitario sino con un amigo que le acompañaba. Fui totalmente sincero, le ofrecí cambiarlo por el mío de inmediato, a lo que respondió con un meneo de cabeza guardando la papeleta en el bolsillo de la chaqueta del muchacho con una sonrisa jocosa en los labios.

La Gándara - Cabriosa
Foto: C.Casilda.

VEGAS D



DEL SEVER

Marchamos hacia las posturas y coloqué los puestos, al llegar le hice las indicaciones oportunas sobre la manera de cazar de las rehalas y les pedí que no se moviesen hasta que yo les recogiese. Sabía que si había reses, iban a jugar lance.

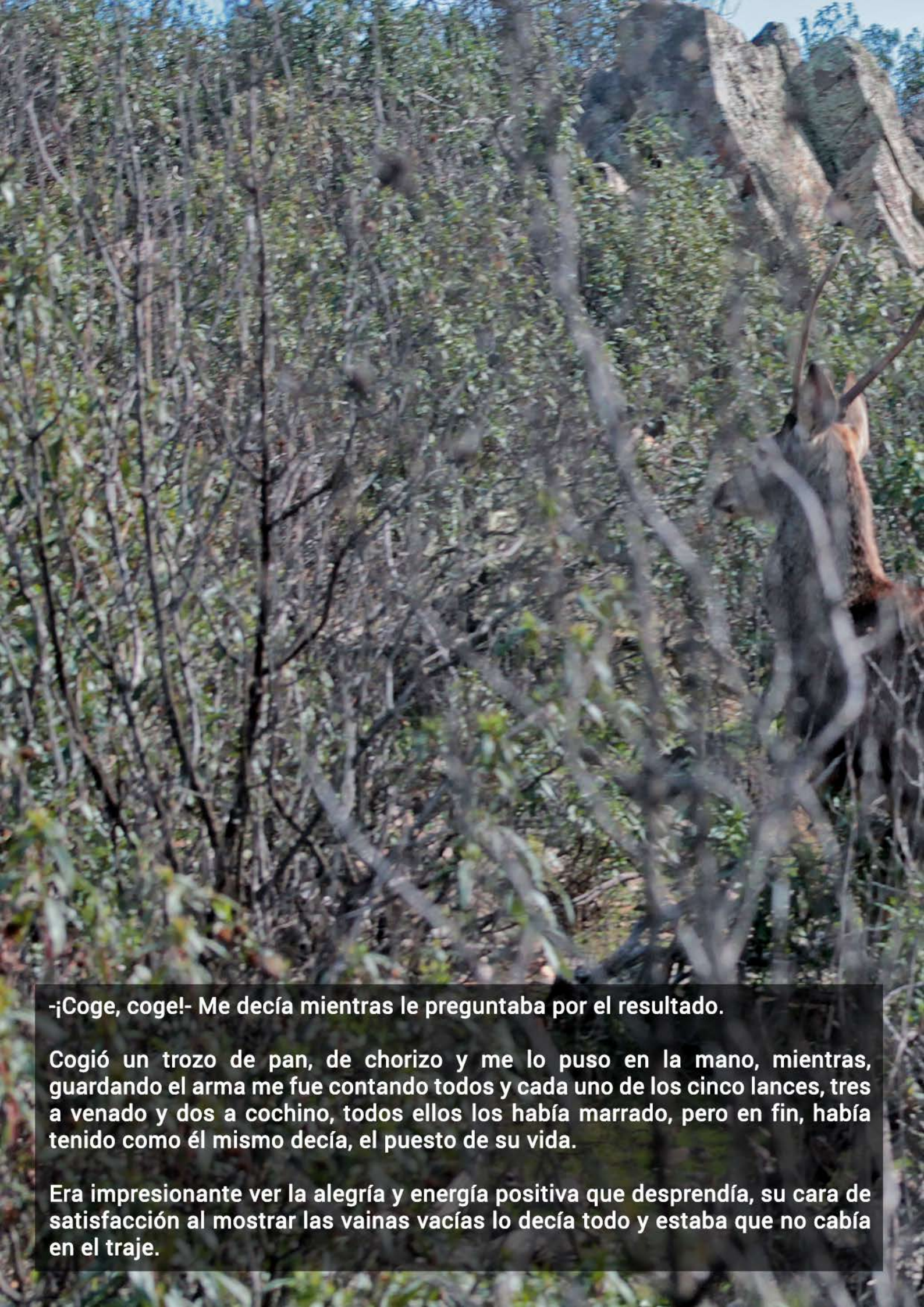


Foto: C. Casilda

Tras la suelta, vivimos una montería entretenida, con ladras y disparos por doquier. En varias ocasiones les escuché disparar, al menos tres. El sonido de una escopeta en mitad de una armada de rifles es inconfundible. Ilusionado retiré al nueve mientras comentaba con el, que seguramente tendría alguna res abatida el muchacho.

Ya de lejos antes de llegar se veía su alegría, descargó la escopeta mientras nos acercábamos y la imagen era dantesca, toda una mesa puesta encima de un mantel, chorizo, salchichón, lomo, queso, vino, fanta.





-¡Coge, coge!- Me decía mientras le preguntaba por el resultado.

Cogió un trozo de pan, de chorizo y me lo puso en la mano, mientras, guardando el arma me fue contando todos y cada uno de los cinco lances, tres a venado y dos a cochino, todos ellos los había marrado, pero en fin, había tenido como él mismo decía, el puesto de su vida.

Era impresionante ver la alegría y energía positiva que desprendía, su cara de satisfacción al mostrar las vainas vacías lo decía todo y estaba que no cabía en el traje.



Es realmente este el verdadero espíritu del cazador. El de que no importa el resultado, sino el haber disfrutado de una buena jornada, en una buena compañía y disfrutando de los hechos tal como vengan.

Para que aprendan de aquél joven. Yo tomé buena nota.



www.camarasdeaguardo.com

CAMARAS CAZA-AGUARDO



- PANTALLA LCD
- BATERÍA DE LITIO 3-6 MESES AUTONOMÍA
- 12 Mpx.
- FLASH DE LED INVISIBLE AL OJO HUMANO Y ANIMAL
- MENU ESPAÑOL
- FOTO Y VIDEO HASTA 90SEG
- ENVÍO INMEDIATO AL MÓVIL, SMS, MMS, EMAIL.
- ENVÍO SIMULTANEO HASTA 4 NÚMEROS DE MÓVIL
- 2 AÑOS DE GARANTÍA
- GPRS

PEDIDOS: 625 537 152



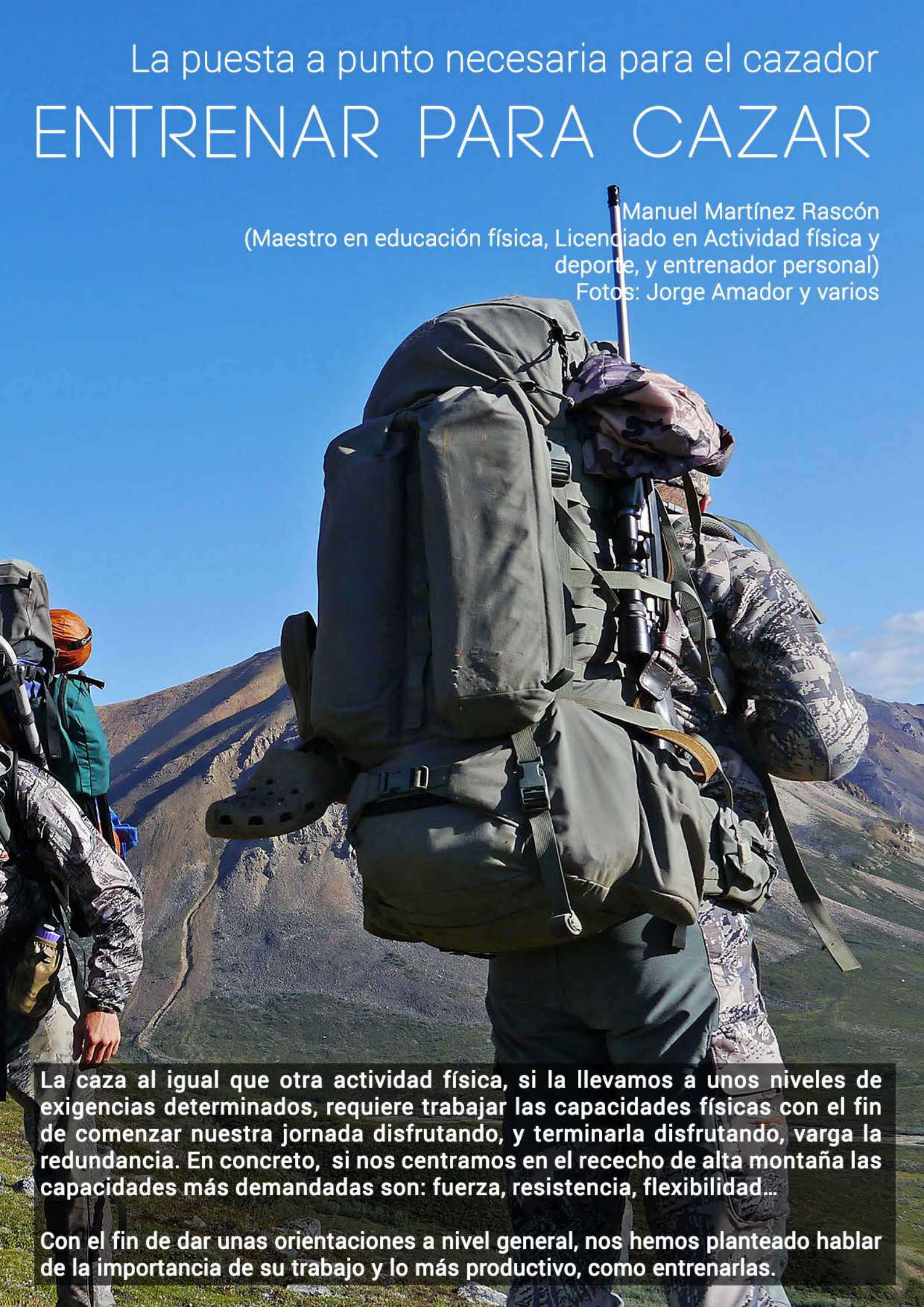
CAZA CON ARCO



La puesta a punto necesaria para el cazador

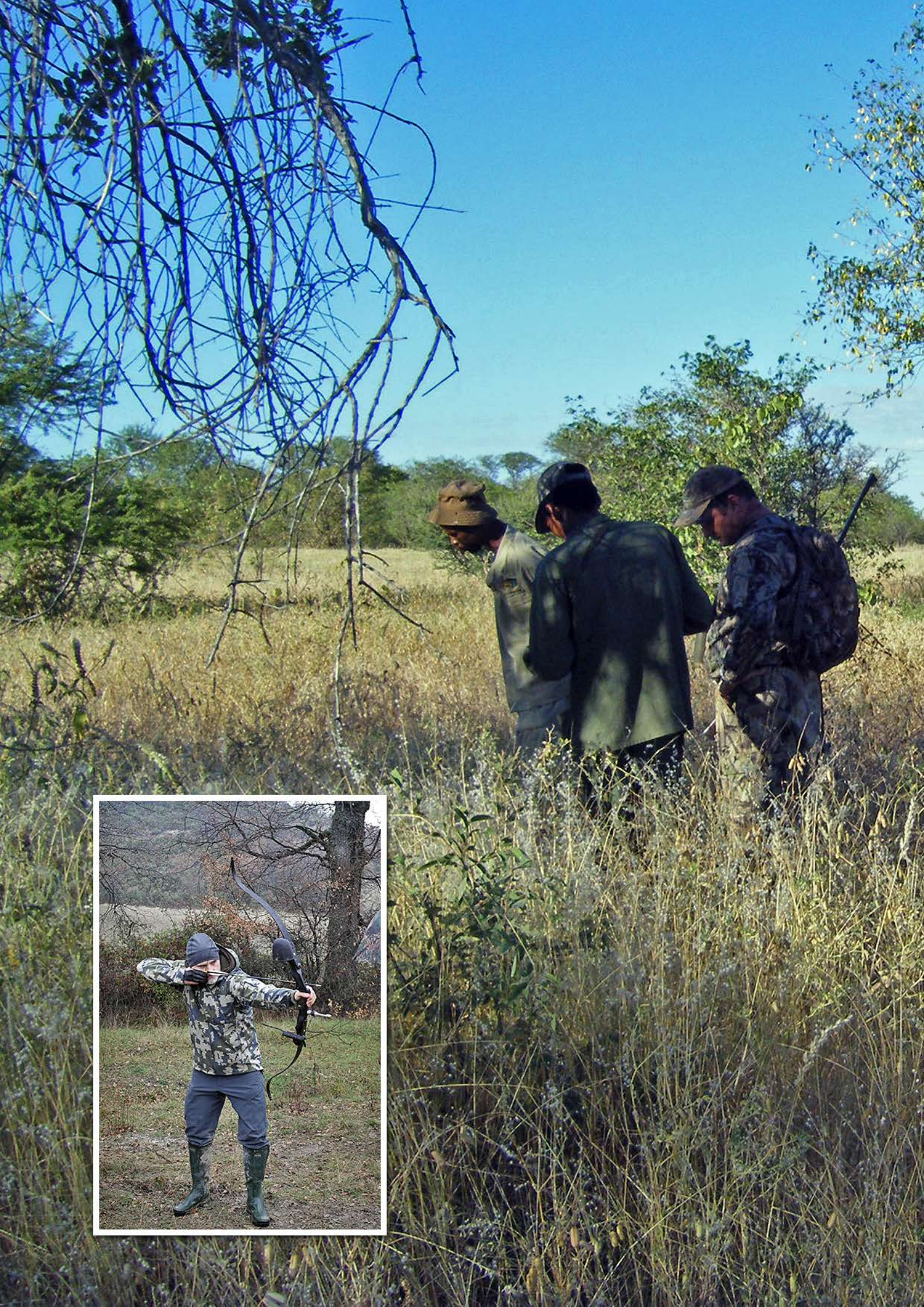
ENTRENAR PARA CAZAR

Manuel Martínez Rascón
(Maestro en educación física, Licenciado en Actividad física y deporte, y entrenador personal)
Fotos: Jorge Amador y varios



La caza al igual que otra actividad física, si la llevamos a unos niveles de exigencias determinados, requiere trabajar las capacidades físicas con el fin de comenzar nuestra jornada disfrutando, y terminarla disfrutando, varga la redundancia. En concreto, si nos centramos en el rececho de alta montaña las capacidades más demandadas son: fuerza, resistencia, flexibilidad...

Con el fin de dar unas orientaciones a nivel general, nos hemos planteado hablar de la importancia de su trabajo y lo más productivo, como entrenarlas.



Correr para cazar....

La caza en rececho puede ser considerada un deporte con exigencias aeróbicas, por eso es importante trabajar la resistencia.

Por lo anterior, deducimos que es necesario mejorar la resistencia aeróbica, proporcionando y consiguiendo una buena base. Un buen nivel aeróbico te ayudará a recuperarte después de un esfuerzo, como puede ser una larga jornada de rececho; además de ayudarte a enfrentarte a las exigencias del mismo.

El entrenamiento de esta capacidad exige paciencia, el organismo necesita un período de 6-8 semanas para adaptarse plenamente, claro está que depende de cada persona y su nivel inicial. Trabajándola dos o tres semanas se experimentan unas notables mejoras.

Los métodos más habituales para mejorar la resistencia aeróbica son los llamados continuos que todos conocemos: carrera continua, el ciclismo por ejemplo, aunque también podemos utilizar las conocidas series.



El tiempo de entrenamiento para nosotros como cazadores deberá oscilar entre 10 minutos y 1 hora. Sin embargo, la recuperación oscila entre 48 - 72 horas, dependiendo la intensidad y el individuo, como es natural.

Un aspecto importante para saber si estamos trabajando adecuadamente, es tener en cuenta las pulsaciones. Normalmente trabajaremos entre el 50% y el 70% de nuestras pulsaciones máximas o frecuencia cardíaca máxima (FCM). Para conocer la misma y de una forma tradicional, se sigue la siguiente fórmula: 220 pulsaciones – la edad del sujeto.

A continuación, mostramos la planificación del entrenamiento para principiantes correspondiente a un mes de trabajo de resistencia aeróbica. Para que os resulte más fácil lo dividiremos en semanas.



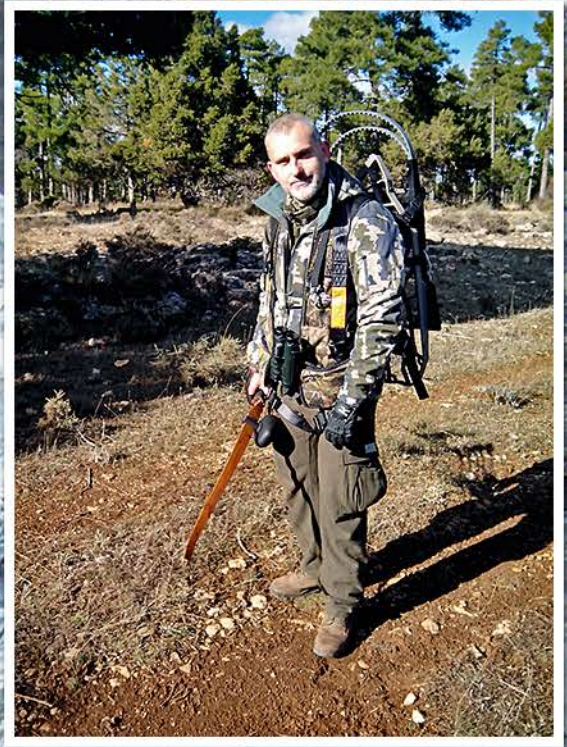
Semanas / Días	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1ª semana	Carrera continua 15min 50-70% (FCM)	Descanso	Carrera continua 15min 50-70% (FCM)	Descanso	Carrera continua 15 min 50-70% (FCM)	Descanso	Descanso Activo Salgo a caza, paseo por el campo con los perros, paseo bicicleta...
2ª semana	Carrera continua 20 min (10+10) 50-70% (FCM) 5min descanso entre serie	Descanso	Carrera continua 20min 50-70%(FCM)	Descanso	Carrera continua 20 min (10+10) 50-70% (FCM) 5 descanso entre serie	Descanso	Carrera continua 20 min 50-85%(FCM)
3ª semana	Descanso	Carrera continua 25 min (15+10) 70%(FCM) 5min descanso	Descanso	Carrera continua 25 min 70%(FCM)	Descanso	Carrera continúa 20 min. Cambiamos de ritmo cada 5 min. Manteniéndolo 1 min. 50-70% (FCM)	Descanso Activo Salgo a caza, paseo por el campo con los perros, paseo bicicleta...
4ª semana	Carrera continua 25 min 70%(FCM)	Descanso	Carrera continua 30 min 70%(FCM)	Descanso	Series 200 metros x 15 repeticiones 70-85 % (FCM) 1 minuto descanso por repetición	Descanso	Carrera continúa 30 min. Cambiamos de ritmo cada 5 min. Manteniéndolo 1 min. 70-80% (FCM)



Es una planificación de trabajo con la que nos podemos iniciar, también es adaptable a niveles de exigencia mayores dependiendo de la persona, jugando en este caso con el tiempo y las series, incluso practicando otras actividades físicas como la natación o BTT, en lugar de la carrera. Pero sin duda, este entrenamiento será de agradecer en el campo, concretamente en situaciones de caza de rececho en montaña.

Con el fin de que el trabajo sea más completo, entrenaremos otra capacidad importantísima, la cual debe ser la base de todas las demás.







A photograph of a riverbank. In the foreground, there is a patch of dry, brown grass. The middle ground shows a calm body of water reflecting the sky and the surrounding environment. On the right bank, there is a sandy, eroded bank with several trees, some of which have fallen branches protruding into the water. The background shows more trees and a clear sky.

Fortalecer para disfrutar de la caza...

La fuerza es otra capacidad olvidada en muchas ocasiones, sin embargo es la de que más beneficios saludables podemos obtener, como por ejemplo: evitar lesiones. Siempre que esta sea bien trabajada.

Lo ideal es empezar entrenando la fuerza- resistencia (pesos livianos y muchas repeticiones) ya que, se adapta a nuestras exigencias como cazadores. Si quisiéramos evolucionar en dicha capacidad, aumentaríamos el peso de la carga variando las repeticiones pero, en nuestro caso no tiene mucho sentido.

Las mejoras de fuerza pueden ser notables a las pocas semanas de iniciar los entrenamientos. Con constancia, el cuerpo humano puede experimentar cambios espectaculares.

El tiempo de recuperación de un entrenamiento de fuerza ronda entre 24 y 72 horas dependiendo del tipo de fuerza que trabajemos, en la fuerza- resistencia unas 48 horas.

Es importante incidir que la fuerza tiene que ser trabajada antes que la resistencia, tanto si hablamos de día de la semana como día de entrenamiento.

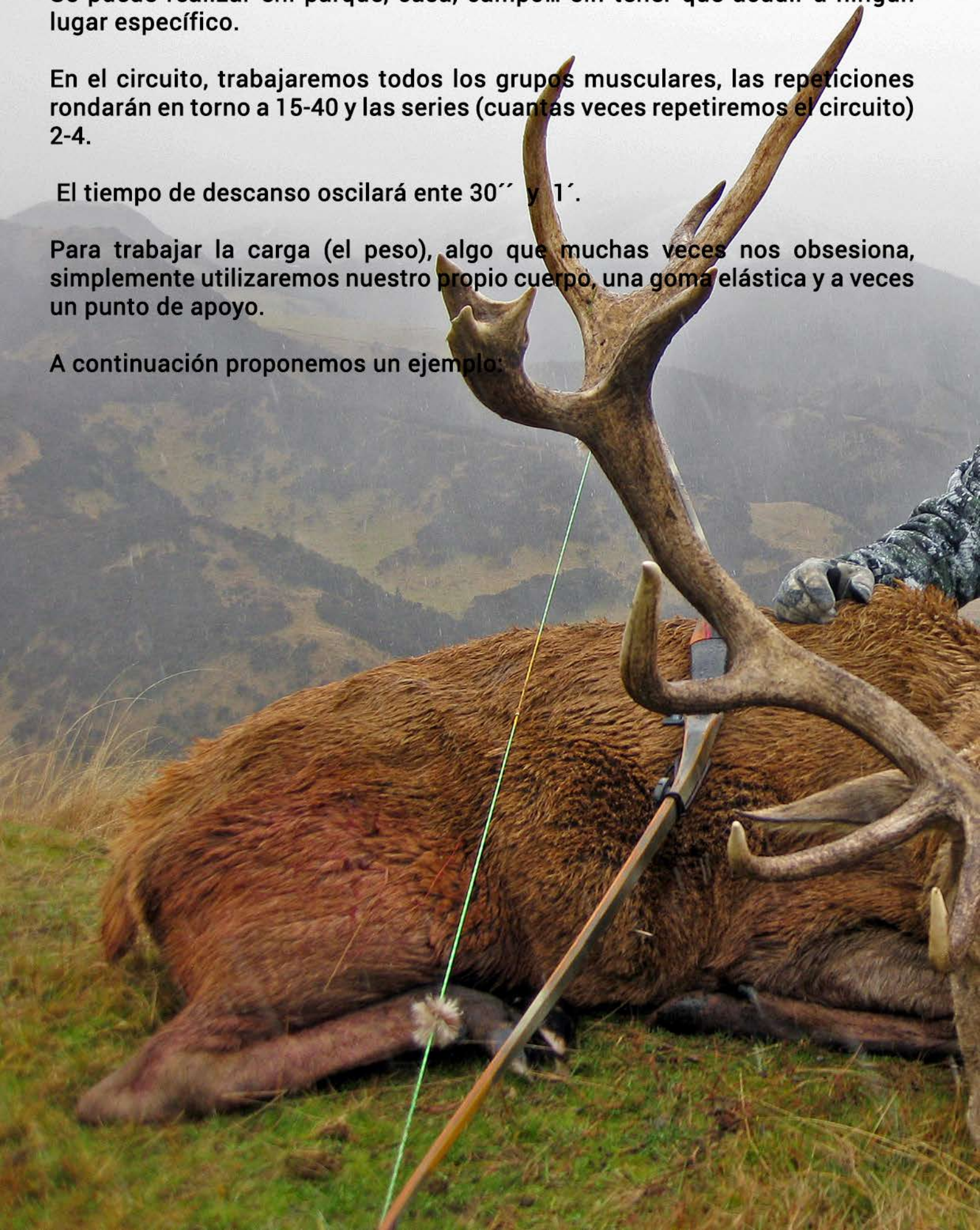
Respecto a los métodos de entrenamiento existe gran variedad, nosotros hemos optado por: el circuito. Este se ajusta a nuestras necesidades como cazador. También hemos tenido en cuenta la accesibilidad para su trabajo. Se puede realizar en: parque, casa, campo... sin tener que acudir a ningún lugar específico.

En el circuito, trabajaremos todos los grupos musculares, las repeticiones rondarán en torno a 15-40 y las series (cuantas veces repetiremos el circuito) 2-4.




















El tiempo de descanso oscilará ente 30'' y 1'.

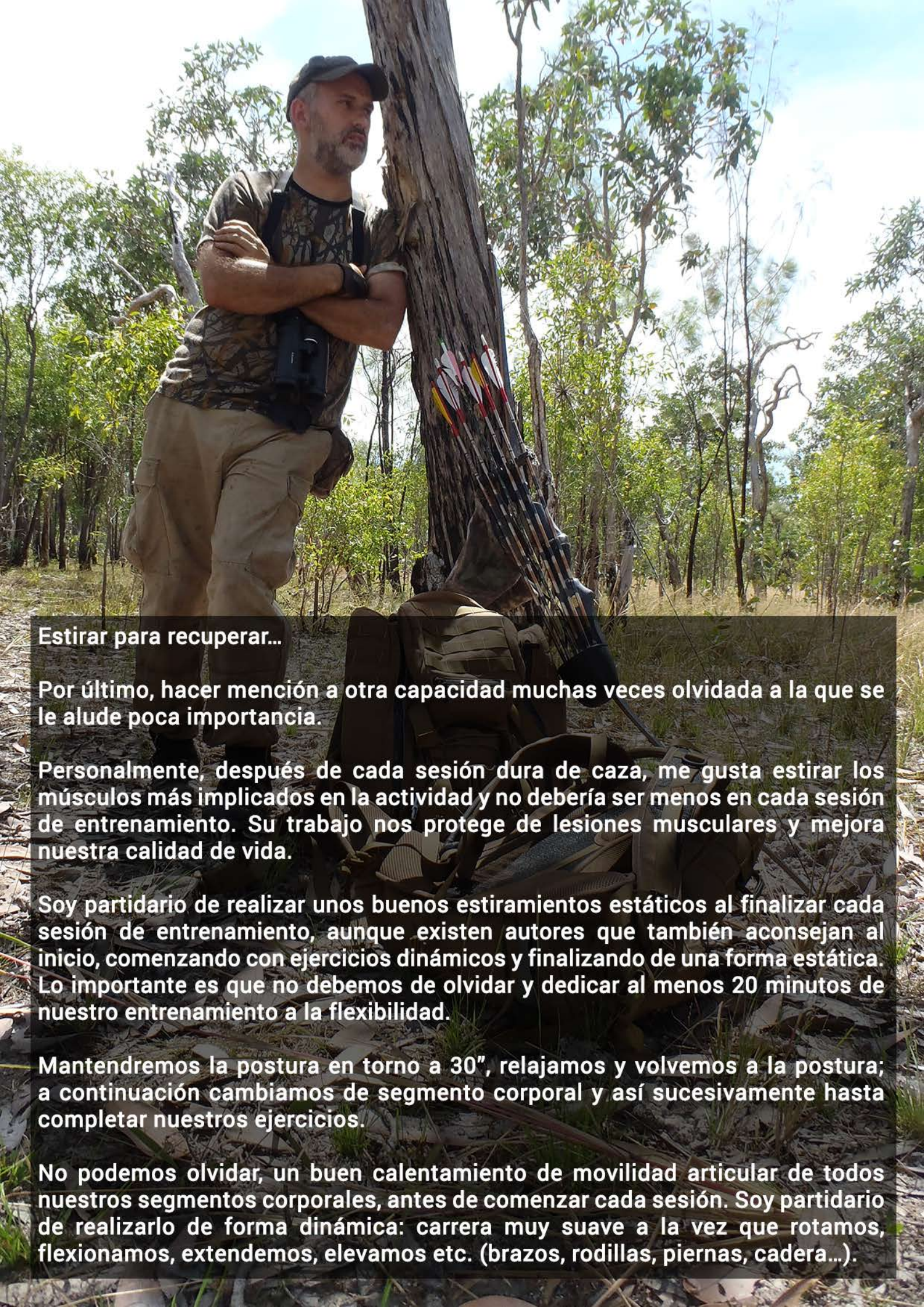
Para trabajar la carga (el peso), algo que muchas veces nos obsesiona, simplemente utilizaremos nuestro propio cuerpo, una goma elástica y a veces un punto de apoyo.

A continuación proponemos un ejemplo:





Dorsales	Pectoral	Bíceps	Hombros	Tríceps
 	 	 	 	 
Abdominales	Bíceps femoral	Cuádriceps	Abductor	Aductor
 	 	 	 	 



Estirar para recuperar...

Por último, hacer mención a otra capacidad muchas veces olvidada a la que se le alude poca importancia.

Personalmente, después de cada sesión dura de caza, me gusta estirar los músculos más implicados en la actividad y no debería ser menos en cada sesión de entrenamiento. Su trabajo nos protege de lesiones musculares y mejora nuestra calidad de vida.

Soy partidario de realizar unos buenos estiramientos estáticos al finalizar cada sesión de entrenamiento, aunque existen autores que también aconsejan al inicio, comenzando con ejercicios dinámicos y finalizando de una forma estática. Lo importante es que no debemos de olvidar y dedicar al menos 20 minutos de nuestro entrenamiento a la flexibilidad.

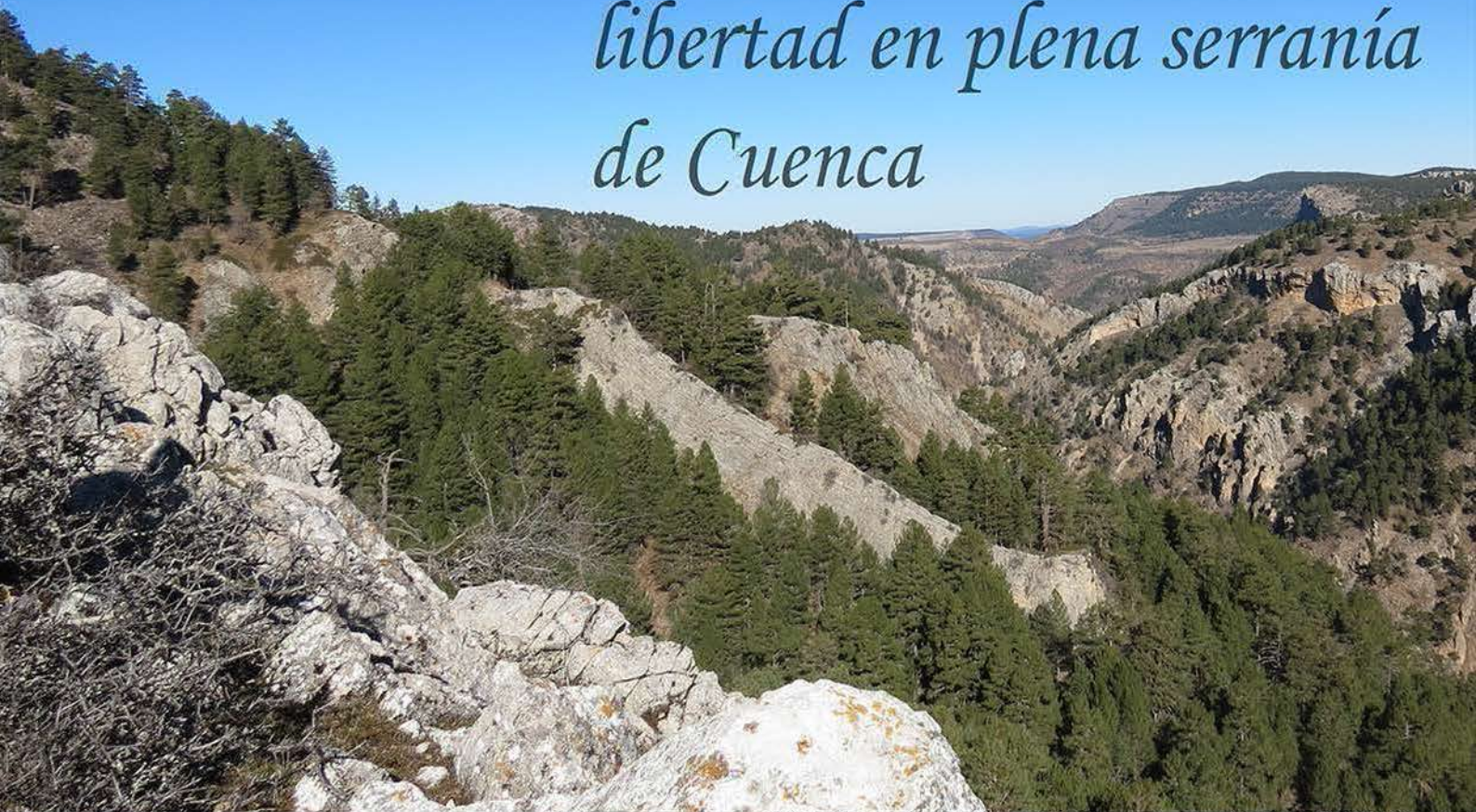
Mantendremos la postura en torno a 30", relajamos y volvemos a la postura; a continuación cambiamos de segmento corporal y así sucesivamente hasta completar nuestros ejercicios.

No podemos olvidar, un buen calentamiento de movilidad articular de todos nuestros segmentos corporales, antes de comenzar cada sesión. Soy partidario de realizarlo de forma dinámica: carrera muy suave a la vez que rotamos, flexionamos, extendemos, elevamos etc. (brazos, rodillas, piernas, cadera...).

SIERRA
DE LA MADERA



*Más de 7000 hectáreas de
libertad en plena serranía
de Cuenca*



www.sierradelamadera.com

La Caza en Galicia

Diferencias entre batida, gancho y montería

Manuel Martínez

Días atrás, aparecía una noticia acerca de las diferencias entre estas modalidades colectivas de caza. Como España es el país de los mil reinos y muchos de ellos tienen transferidas las competencias en materia de caza, pues el "follón" está servido... Lo que en una Autonomía es negro unos pocos metros más allá es blanco... Ay Señor Señor...



CAZA

CAZA MAYOR



MAIOR

Nada mejor que recurrir a la definición que recoge la recién estrenada Ley de Caza de Galicia 13/2013 del 23 de diciembre de 2013 para explicar las diferencias que presentan ambas modalidades de caza en nuestra tierra.

La Montería consiste en batir con ayuda de perros una mancha o extensión de monte cerrada por cazadores/as que se distribuyen en armadas y se colocan en puestos fijos. En este caso los/las batidores/as solo podrán portar armas blancas para el remate de las piezas. El número de cazadores/as en puestos será entre 20 y 50 y el de perros, hasta 5 rehalas.







La Batida es una modalidad de caza colectiva para la caza mayor y la caza del zorro en la cual participan un mínimo de 10 cazadores/as y un máximo de 30, pudiendo variarse los puestos durante el desarrollo de la actividad. Podrán utilizarse hasta 30 perros, en dos grupos como máximo, sin perjuicio de una posterior confusión. Los perros pueden ser acompañados por cazadores/as en el ejercicio de la caza. En esta modalidad no hay auxiliares de caza. La acción consistente en el rastreo por los/las cazadores/as de la zona de la batida con perros atraillados para localizar el encame de las piezas se considera acción preparatoria de la caza.

que puedo decir!. Dios debía





La definición de gancho desaparece en la nueva ley de Caza de Galicia. Las principales diferencias derivan del propio concepto de cada acción. Por un lado hay una diferencia numérica tanto en el número de puestos como en el de perros a utilizar. Otra de las diferencias básicas es el concepto de "puesto", mientras en la montería los puestos son "fijos" en la batida pueden variarse a la orden del "jefe de batida" pudiendo batir dos manchas distintas en la misma jornada. En las batidas "TODOS" los participantes tienen la condición de cazadores, debiendo portar toda la documentación exigible a estos, en la montería puede haber "auxiliares de caza", teniendo esta consideración los batidores e incluso los perreros.





PULL & BEAR
AN EVER YOUNG COMMUNITY

Durante la celebración de la montería los encargados de batir la mancha no podrán portar armas de fuego, solo podrán llevar armas blancas para el remate de las piezas de caza. En cuanto a la señalización durante la celebración de ambas modalidades de caza todo apunta a que será obligatoria, en el caso de las monterías es la propia ley quien define como se debe señalizar y en el caso de las batidas será el reglamento de caza quien determine los términos de dicha señalización. Como norma general en Galicia es mucho más usada la modalidad de "batida" que la de "montería". En todas las modalidades de caza mayor las piezas deben ser identificadas con el correspondiente precinto.





La idiosincrasia organizativa de una montería requiere de ciertos requisitos que la hacen ser menos utilizada por los cazadores gallegos. En las monterías se baten manchas mucho más amplias y que requieren un trabajo previo a la hora de determinar los puestos fijos. Diseñar las armadas, sortear los puestos, disponer la entrada de las realas a la mancha, prever las trayectorias de los disparos, intuir las posibles carencias de los animales en su huida requieren un trabajo previo a la realización de la montería que a veces no es ni siquiera reconocido por los postores.







Lo más habitual en Galicia es la realización de batidas. Dadas las labores previas de localización de los animales que se realizan en la mayor parte de Galicia, resulta mucho más “práctico” la organización de las batidas. Estas se desarrollan en manchas más reducidas, con las ventajas que esto conlleva, menor número de puestos (mínimo 10) menos perros y menos “esfuerzo” a la hora de cerrar el cazadero. Esto unido a la posibilidad de poder batir dos o incluso más manchas el mismo día hacen de esta modalidad de caza la “reina” de la caza mayor en Galicia.



Recordar que tanto en batidas como en monterías es obligatorio el uso de prendas de alta visibilidad. Hasta en algo tan elemental como la seguridad el legislador quiso hacer una pequeña diferencia entre batida y montería. A pesar de que no se podrán disparar las armas hasta la señal de inicio de la cacería ni después de su finalización, En la montería se prohíbe portar las armas cargadas y desenfundadas hasta llegar al puesto y después de abandonarlo. Sin embargo en las batidas no se aplicará la prohibición de portar el arma desenfundada... algo que muchos cazadores no alcanzar a comprender.



Optemos por la modalidad de caza que optemos lo fundamental es extremar al máximo siempre las medidas de seguridad... La vida es el mejor de los trofeos...







Blaser



We make it visible.

SAUER 
ÜBERLEGENE WERTE



PELTOR® 3M



 **Excopesa**

Apdo. 428 · 24080 LEÓN | excopesamas@excopesa.es | www.excopesa.es



Blaser
active outfits



BY APPOINTMENT TO THE ROYAL DANISH COURT
Deerhunter
OUTDOOR CLOTHING



Consulte nuestras promociones en www.excopesa.es/promociones

¿Por qué, cuándo y cómo iniciar los perros de caza?

Agustín Román Fernández. www.dearofer.com

agustin.roman@dearofer.com - 626 57 53 05

Volviendo al tema de Andalucía y a pesar de haber hecho una pequeña mención de estas cuestiones en mi anterior artículo creo que es interesante entrar en profundidad todas ellas porque aunque parecen tres cuestiones sencillas no dejan de tener su "aquel".

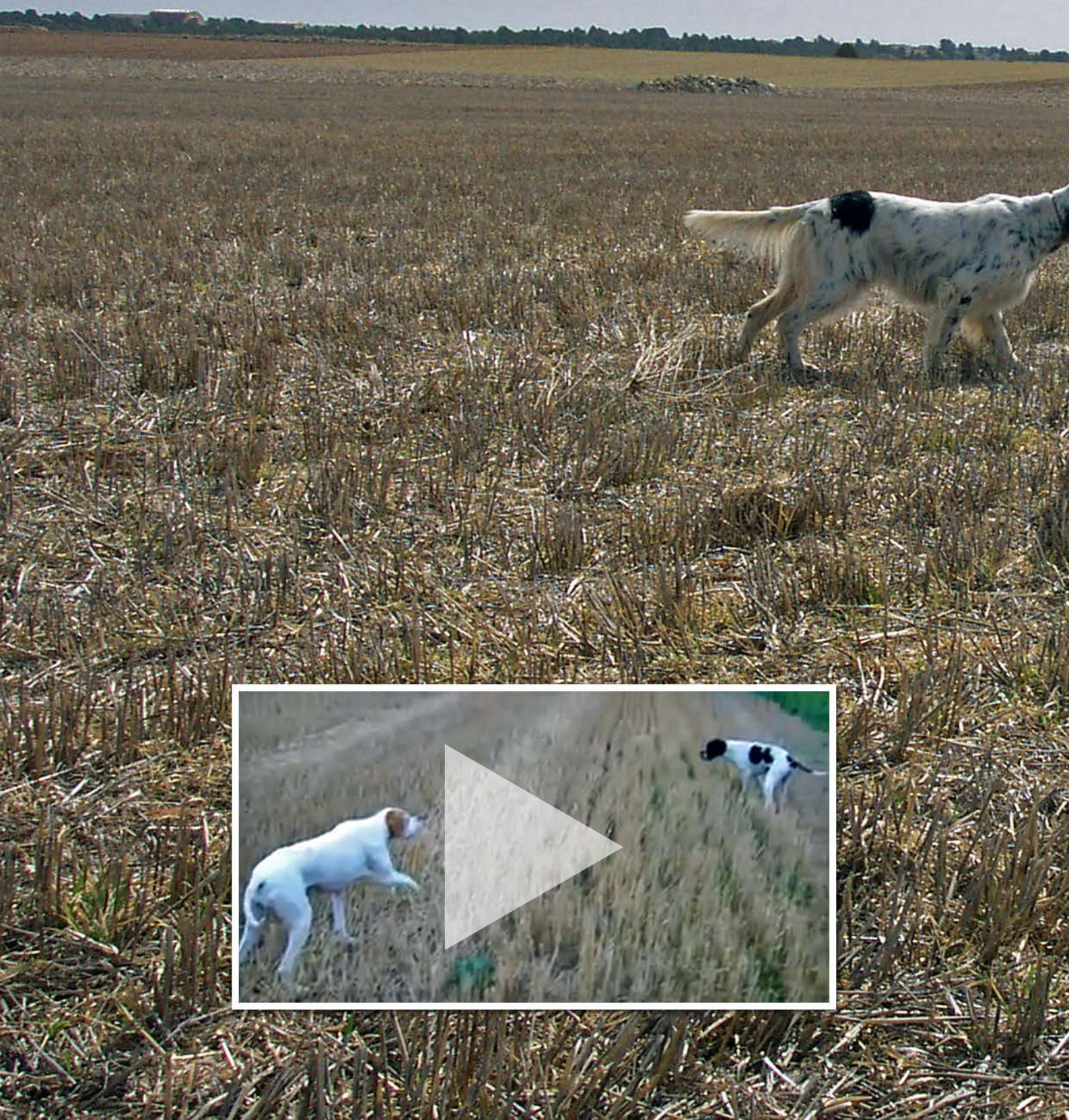


PERROS



Los cazadores por norma queremos de nuestros perros lo mismo que querían nuestros padres de nosotros, que aprendiéramos pronto. Para ello nos hacían estudiar, nos apuntaban a clases particulares, academias, etc. Todo esto que hacían era para que nosotros en el futuro fuéramos personas de provecho, hábiles y trabajadoras.

Pues con nuestros perros tenemos que hacer más o menos lo mismo, darles clases especiales, darles la oportunidad de verse en muy diversas situaciones de caza para que así lleguen a ser perros de provecho y trabajadores, resumiendo perros de caza útiles.







Es por esto que recomiendo que nuestros/vuestros perros hagan ese "máster", ya sea con nosotros mismos, en manos de un profesional, un amigo con una buena finca de caza, etc. El "máster" siempre será de más calidad cuanto mejor sea el contenido del mismo, la calidad de los "profesores", el numero de "prácticas" que se efectúan, etc.

Entonces el "máster" lo podríamos hacer en Andalucía, Toledo, Ciudad Real, etc., o cualquier otro terreno con una densidad alta de perdices rojas salvajes y a disposición de los perros, es decir, que si podemos encontrar un sitio parecido en otra provincia de España también se podrían aplicar las reglas que expongo a continuación. Yo particularmente me decanto por hacerlo en primavera por una razón muy sencilla. A primeros de Enero en el Sur de España las perdices empiezan a emparejarse y por tanto su celo, haciendo que los perros jóvenes puedan llegar a ellas con más facilidad. A medida que nos desplazamos hacia el norte el celo se va retrasando

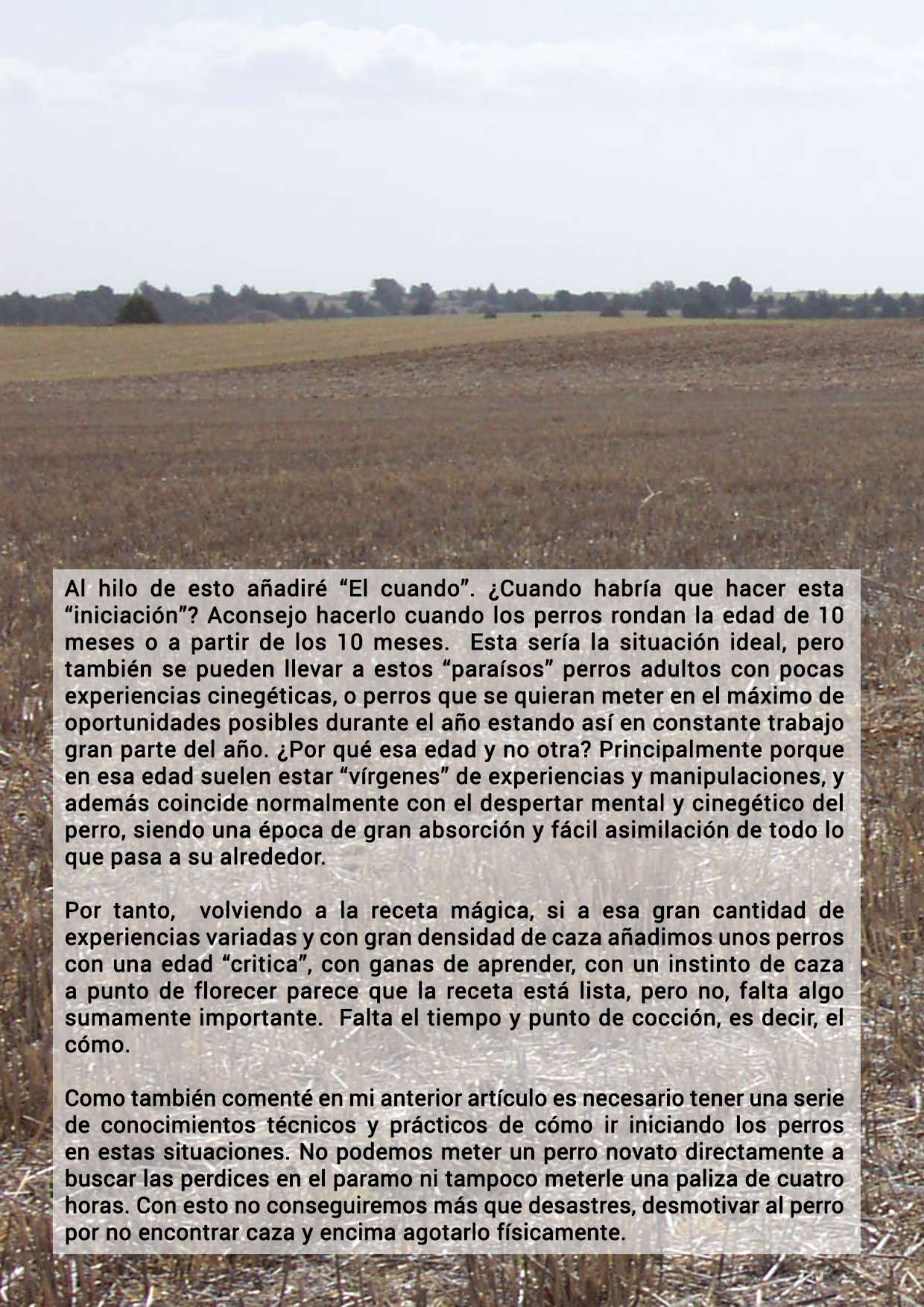




En este "máster" es vital que la calidad del terreno en cuanto a densidad de caza sea excepcional para así dar la posibilidad al perro de verse en el mayor número de situaciones diferentes en ese periodo de tiempo. No quiero decir que haya que ir a toda prisa todo lo contrario, todo trabajo requiere de un su tiempo, pero es esto lo que nos obliga como ya dije a que la densidad de caza sea excepcional para así tener una diversidad de situaciones que salvo honrosas situaciones no se repetirán en su vida cinegética en unos cuantos años.

Pongamos un ejemplo: En dos meses puede haber días de sol, de mucho viento, de lluvia, sol y lluvia, etc. Si a eso añadimos distintos terrenos, llanos, quebrados, con árboles, monte bajo, etc. La diversidad de situaciones es muy grande. Ahora en estas situaciones ponemos una densidad de caza grande y varios perros, para así encontrar más caza y forzar un mayor número de oportunidades. Total, que tenemos una gran variedad de situaciones diferentes en las cuales los perros aprenden por tanto un aprendizaje bastante rico. Y sobre todo, experiencias naturales y sobre caza salvaje. Nada de experiencias prefabricadas con caza de granja.



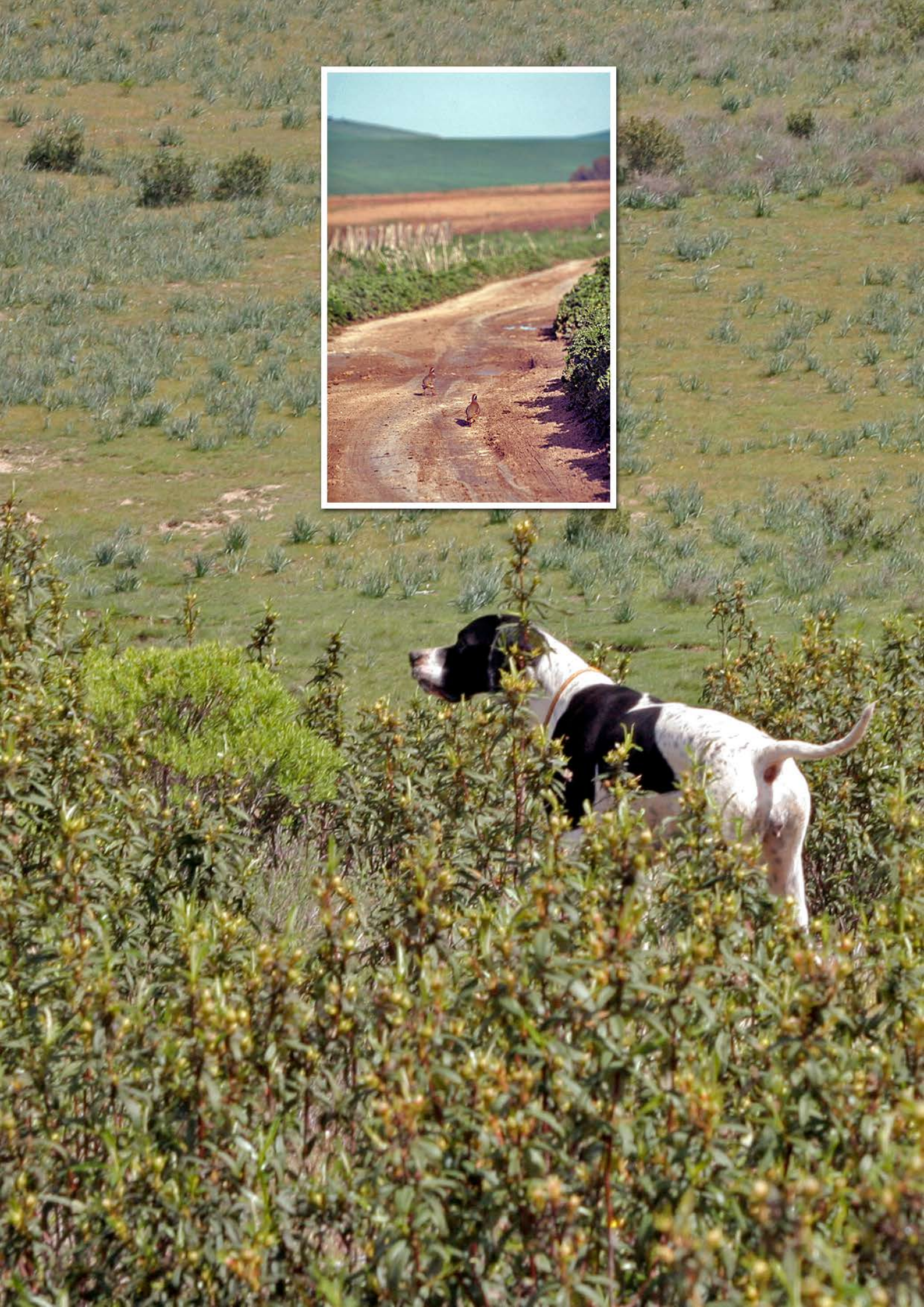


Al hilo de esto añadiré "El cuando". ¿Cuándo habría que hacer esta "iniciación"? Aconsejo hacerlo cuando los perros rondan la edad de 10 meses o a partir de los 10 meses. Esta sería la situación ideal, pero también se pueden llevar a estos "paraísos" perros adultos con pocas experiencias cinegéticas, o perros que se quieran meter en el máximo de oportunidades posibles durante el año estando así en constante trabajo gran parte del año. ¿Por qué esa edad y no otra? Principalmente porque en esa edad suelen estar "vírgenes" de experiencias y manipulaciones, y además coincide normalmente con el despertar mental y cinegético del perro, siendo una época de gran absorción y fácil asimilación de todo lo que pasa a su alrededor.

Por tanto, volviendo a la receta mágica, si a esa gran cantidad de experiencias variadas y con gran densidad de caza añadimos unos perros con una edad "crítica", con ganas de aprender, con un instinto de caza a punto de florecer parece que la receta está lista, pero no, falta algo sumamente importante. Falta el tiempo y punto de cocción, es decir, el cómo.

Como también comenté en mi anterior artículo es necesario tener una serie de conocimientos técnicos y prácticos de cómo ir iniciando los perros en estas situaciones. No podemos meter un perro novato directamente a buscar las perdices en el paramo ni tampoco meterle una paliza de cuatro horas. Con esto no conseguiremos más que desastres, desmotivar al perro por no encontrar caza y encima agotarlo físicamente.





Vital, desde el principio poner los perro siempre a favor de aire. Esto es como el ejemplo anterior de los estudios, no es correcto que nos pongan a resolver problemas de ecuaciones sin ni siquiera saber multiplicar o las reglas mínimas de las matemáticas. Facilitándole las cosas a nuestro perro en los inicios conseguiremos que su búsqueda sea más efectiva, y en cuanto encuentren caza unas cuantas veces ellos solos se habrán metido en una “búsqueda cruzada” y harán los lazos siempre a buen aire.

Para facilitar las cosas, las primeras situaciones deberán ser en terrenos con facilidad para encontrar las perdices y con gran densidad. Así sus primeras experiencias serán muy fructíferas y les meterá mejor el “vicio de la caza” en el cuerpo. No es necesario recorridos muy largos, una media de tres cuartos de hora irá bien al principio para ir cogiendo poco a poco tono muscular y fondo físico. Frecuentemente cuando los perros están ya algo cansados del recorrido les sale una perdiz de manera inesperada, y esta perdiz parece que les da un poco mas de “gasolina” haciéndoles que retomen la búsqueda con más intensidad durante otros cinco o diez minutos.

Unas cuantas experiencias fáciles inicialmente para luego ir complicando las cosas.

No está demás dejar un día de descanso y “maduración” de lo que ha aprendido al perro. Aunque suene raro, este día de descanso además de reposar, por su cabeza no dejarán de pasar las experiencias que ha vivido y se le irán metiendo “el vicio” mucho más en su interior. Cuando lo saquemos el próximo día veremos cómo sale con más intensidad y algo más de cabeza.



Como nos pasaba en el colegio también se pueden dar casos de perros que a pesar de estas situaciones parece que su instinto de caza está aun dormido o que no progresa como los demás (con qué facilidad nos paramos a comparar nuestros perros con los de los demás y hacer juicios de valor sin saber realmente el trabajo, calidad del mismo, genética, etc., que hay detrás para sacar una conclusión real. No pasa nada porque nuestro perro aun esté dormido es en este paraíso o "máster" donde podemos hacerlo despertar. No queda otro remedio que sacar al perro solo en condiciones ideales y dejarle investigar a él solo. Imprescindible de una gran dosis de paciencia.

Comentaros un par de ejemplos como este, perros de un año de edad casi salían con los demás, corrían detrás de los demás perros pero no acaban de hacer una búsqueda independiente, veían a los demás correr pero no sabían muy bien porque lo hacían los demás.

¿Qué pasó? Pues cuando iba por las pistas y veía 3 o 4 perdices, buscaba el aire a favor paraba el coche y sacaba al perro en cuestión. Lo llevaba a la correa a favor de aire y lo soltaba. Tarde o temprano entraba en contacto con la emanación de las perdices, se empezaba a interesar y seguía hasta acercase a ellas. Las primeras veces las levantaba sin mostrarlas pero sin darse cuenta, poco a poco ya tenía el "veneno" de la caza dentro. Después fue progresando el solo y consiguió buscar y encontrar las perdices para luego mostrarlas con rotundidad.

Pasados unos días ya no corría detrás de los otros perros, él ya sabía que tenía que hacer y para ello tenía que ir a su aire, independiente y no detrás de los demás. Ya tenía otro perro útil y de provecho para la caza.

Ahora quiero hacer un añadido a este artículo.

Existe una creencia que es contraproducente o que no sirve de nada iniciar los perros destinados a la caza de la becada de esta manera. Yo pienso que es una creencia errónea porque el motivo principal de esta iniciación es el de enseñar al perro a meterse en la acción de caza, saber buscar la caza con cabeza, mostrarla, patronear a los compañeros, etc. Es decir darle las oportunidades de aprender en corto espacio de tiempo y con diversidad de experiencias. Y salvo años excepcionales de entrada de becadas esto resulta complicado





¿Qué este aprendizaje se hace con perdices? Sí ¿Y? Si el perro es de calidad e inteligente cuando posteriormente se meta en terrenos de becasas y tenga la posibilidad de dar con 3 o 4 becasas, estoy seguro que será perro útil y provechoso para la caza de la becada ya que la acción de caza ya la tiene dentro solo ha tenido que cambiar la presa a buscar. A partir de aquí solo le faltaran unas cuantas experiencias de calidad sobre becasas para rematar el aprendizaje.



EL ARCÓN DEL CAZADOR



Historia, lujo y efectividad

Cuchillo de remate Muela Covarsí

Antonio Adán Plaza

MOLIBDENO VANADIO
MADE IN SPAIN

MUELA
COVARSÍ

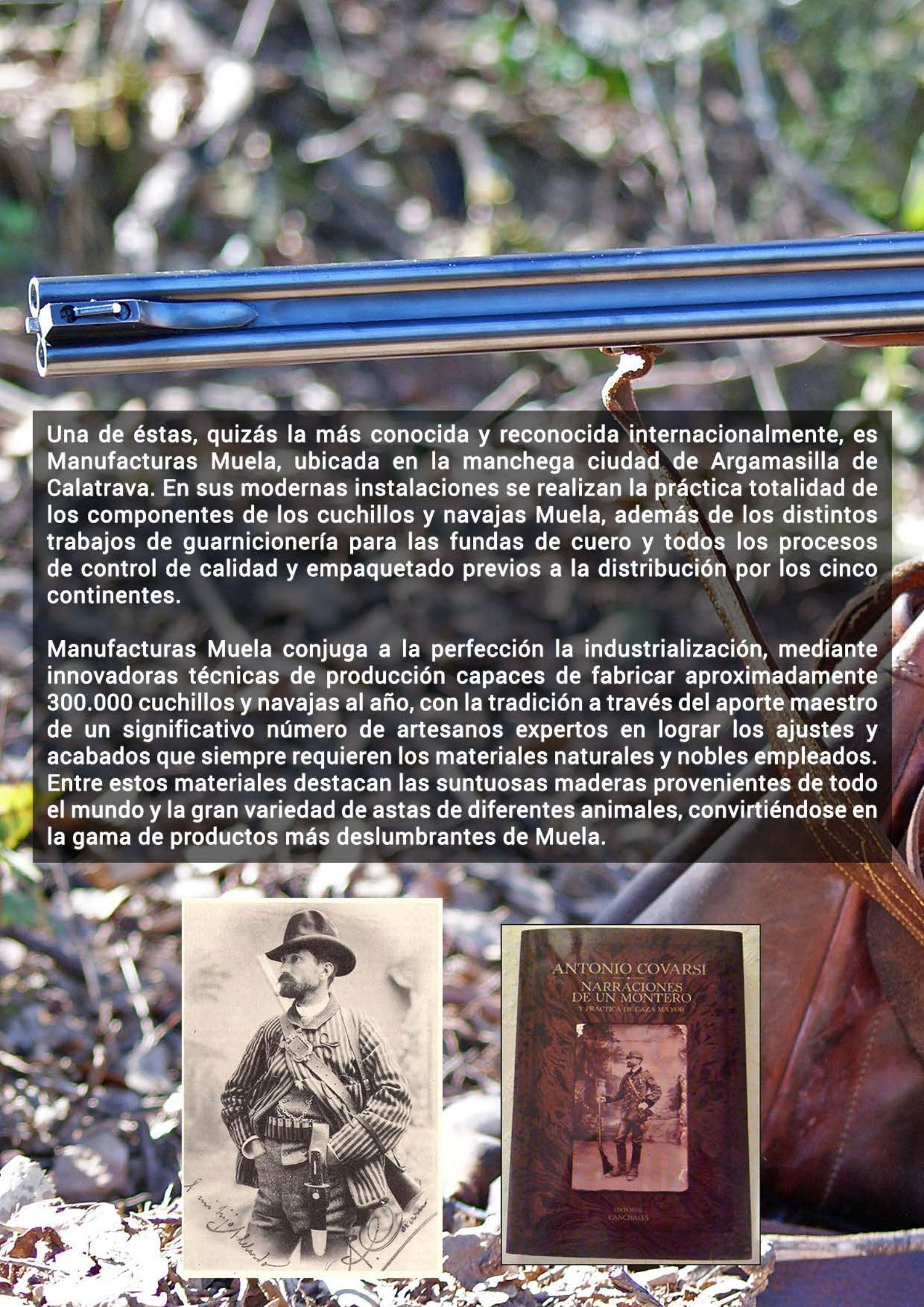
En esta ocasión, sacamos del arcón uno de los útiles imprescindibles en el macuto de cualquier cazador o aficionado al campo. Se trata del cuchillo, probablemente la herramienta más antigua que ha utilizado el hombre, y que encuentra sus primeros antecesores en los cuchillos de sílex fabricados por azar en la edad lítica.



Desde la aparición de estos primeros útiles de piedra, la evolución de las armas blancas ha sido constante, pasando por hojas fabricadas en bronce o en hierro hasta la configuración actual mediante aleaciones más resistentes y duraderas de acero, cromo, níquel, vanadio, molibdeno que combinadas con maderas nobles y detalles lujosos las han convertido en piezas de verdad colección.

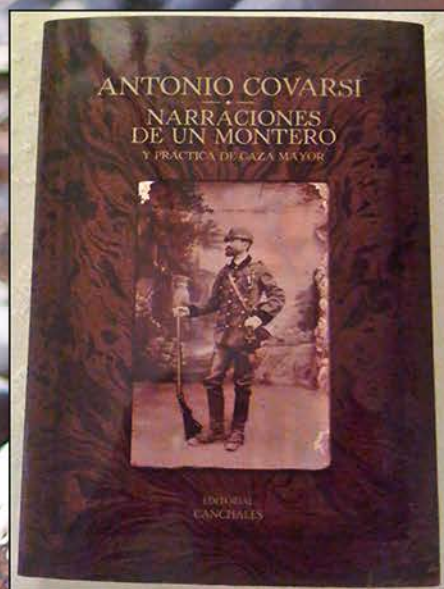
Por fortuna para los aficionados españoles a estas armas, no es necesario viajar al extranjero para encontrar marcas de prestigio mundial, ya que dentro de nuestras fronteras existen algunas de las mejores industrias y acreditados artesanos dedicados a la forja de cuchillos.





Una de éstas, quizás la más conocida y reconocida internacionalmente, es Manufacturas Muela, ubicada en la manchega ciudad de Argamasilla de Calatrava. En sus modernas instalaciones se realizan la práctica totalidad de los componentes de los cuchillos y navajas Muela, además de los distintos trabajos de guarnicionería para las fundas de cuero y todos los procesos de control de calidad y empaquetado previos a la distribución por los cinco continentes.

Manufacturas Muela conjuga a la perfección la industrialización, mediante innovadoras técnicas de producción capaces de fabricar aproximadamente 300.000 cuchillos y navajas al año, con la tradición a través del aporte maestro de un significativo número de artesanos expertos en lograr los ajustes y acabados que siempre requieren los materiales naturales y nobles empleados. Entre estos materiales destacan las suntuosas maderas provenientes de todo el mundo y la gran variedad de astas de diferentes animales, convirtiéndose en la gama de productos más deslumbrantes de Muela.





La acción venatoria ha estado ligada con la marca Muela desde sus orígenes. Algunos de sus más bellos cuchillos están dedicados especialmente a esta actividad, destacando por encima de todos los exclusivos para la montería. Entre los variados modelos que comprenden la línea de machetes fabricados especialmente para el remate, se ha seleccionado el modelo Covarsí, creado en memoria del gran montero extremeño y diseñado según los cánones que él mismo explicó en su maravilloso legado literario.



Antonio Covarsí, el Montero de Alpotreque


Antonio Covarsí Vicentell (1848-1937) dedicó su ocio a la caza, la pesca, el coleccionismo y a escribir sus hazañas venatorias. Se transformó en un personaje célebre e influyente en toda Extremadura y sus monterías por tierras portuguesas le valieron la amistad del rey de Portugal, Carlos I, quien lo hizo Caballero de la Orden de Santiago (la de Portugal).

Tenía pasión por su recova de perros, demostrando más de una vez que daba su vida por ellos, como así lo atestiguaban su multitud de cicatrices en las piernas. Covarsí practicaba la ronda de noche, sin más armas que la jauría de perros y el cuchillo de monte. Todos los testimonios le presentan como una persona valiente, noble, aguerrida, de una fortaleza física inmune a los estragos de la edad y con un carácter tozudo.

Sus obras son 'Narraciones de un Montero' (1898), 'Trozos venatorios y prácticas cinegéticas' (1911), 'Grandes Cacerías Españolas' y 'Entre Jaras y Breñales' (1927). Se preocupó porque todos sus libros se imprimiesen en unas ediciones muy cuidadas, lo que condicionó que su tirada fuese bastante reducida. Hoy se han reeditado todas ellas.

Para conocer más detalles de este afamado montero, visitar el artículo Covarsí, el «Montero de Alpotreque», publicado en el nº4 de la revista Captiva.





Estos modelos, como bien indica su nombre, son empleados tras un lance de caza o en el agarre por alguna recova de perros. Este acto, no exento de peligro y emoción, debe ser de obligado cumplimiento por parte de cualquier cazador, pues la máxima de la actividad es evitar el sufrimiento del animal. Además, en situaciones de agarres, la presteza debería ser aún mayor con el fin de evitar posibles heridas, e incluso muertes, a los perros que participan en la refriega.








El Muela Corvasí tiene una hoja entriza, es decir, fabricada de una sola pieza en acero inoxidable, molibdeno y vanadio. La aleación de estos tres componentes otorga gran dureza y aumenta la resistencia a las fracturas por impacto. Estas cualidades deben ser esenciales en una higüela porque las tensiones y fuerzas soportadas por la hoja en el momento de rematar un animal de gran tamaño son enormes. Otras de las propiedades indiscutibles que incluye esta arma son un buen filo, a poder ser doble, una hoja ancha y muy puntiaguda para facilitar la penetración en el cuerpo del animal y conseguir un efecto fulminante cuando se introduzca en la caja torácica de nuestra presa. La hoja del Muela Corvasí tiene una longitud de 240 mm, medidas ideales para acometer con garantías el propósito del remate.

Estos detalles descritos son los más evidentes y conocidos por la mayoría de los asiduos a monterías, sin embargo existen otros de vital importancia a los que apenas se presta atención. Uno de ellos es la guarda, o para que se entienda mejor, recurriendo a un símil taurino, la cruceta del cuchillo, que fija el límite entre el mango y la hoja. Esta guarda, debe ser recia y lo suficientemente grande para evitar que al clavar la higüela, se nos escurra la mano por la hoja, evitando así heridas de terrible consideración en nuestra mano. Además, esta pieza hará también de freno en contra el cuerpo del animal, evitando así traspasar a este. Normalmente estas piezas están elaboradas con latón macizo, lo que les confiere a los cuchillos una bella estampa y un aporte de seguridad por su dureza. En el caso del modelo Covarsí, la guarda empleada es un modelo clásico de latón dorado, con agujero central y con un bonito labrado, que configura al cuchillo de cierto carácter y embellece su estampa.





MUELA rinde homenaje con estos cuchillos a la memoria de D. ANTONIO COVARSI, cazador y montero infatigable que supo además, y para bien de todos cuantos aman la caza, plasmar sus vivencias en libros tan amenos y vibrantes, llenos de experiencia y sinceridad, que por tantos años han servido a la par de escuela y de disfrute para todos los que como él han sentido el recio monte y sus bravos animales. Aragonés de cuna y extremeño por su gran pasión, la caza, fué también famoso por sus LANCES A CUCHILLO en los que sin más arma que ésta y la ayuda de sus perros abatió multitud de reses, AL SALTEO, EN RONDA y de todas las maneras en las que él sabía cazar.

Don Antonio Covarsí, Caballero de Santiago, de Portugal, Presidente de los Monteros de Alpotreque, y sobre todas las cosas CAZADOR.

Quién sabe si las serranías y dehesas de Badajoz no palpitan aún con el galope de su caballo, el estruendo de sus disparos y la emoción de sus remates a cuchillo.

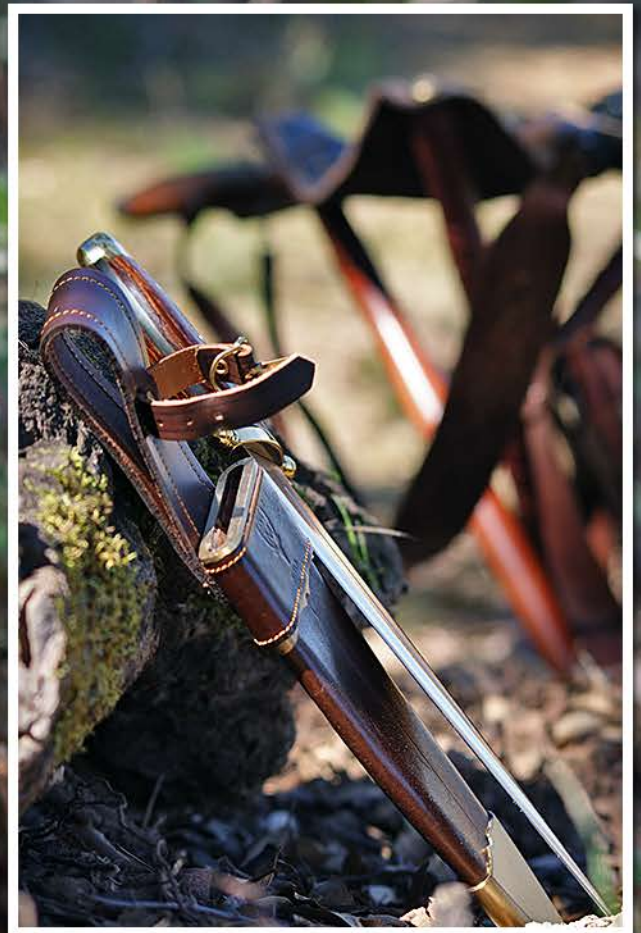
Por último, y no menos importante, esta daga está rematada con un fuerte empuñadura de madera de coral prensada, que se adapta sensacionalmente a la ergonomía de la mano, asegurando así una agarre seguro y cómodo. Blandir firme y con decisión nuestra higuera a la hora de entrar a rematar, nos evitará más de un susto y perjuicios que puedan derivarse de la contienda con el animal herido.

Para engalanar y completar aún más esta sensacional daga, la casa Muela la presenta con una sólida y resistente funda de cuero marrón que en su parte superior y como elemento de seguridad, presenta una trabilla que sujeta el mango de esta daga, evitando así su pérdida o posibles accidentes al salirse involuntariamente, así como un reborde de latón también dorado en la boca de la funda. Y es que la fábrica cuenta con un departamento de guarnicionería, donde se diseñan, cortan, cosen y rematan las pieles que se convierten en las fundas que acompañan a los distintos modelos. En este en concreto, y como signo de distinción de uno de los modelos de más calidad, y siguiendo el arquetipo de Covarsí, viene rematada con una punta de latón, lo que le confiera aún más durabilidad y vistosidad.

MUELA  COVARSÍ
MOLIBDENO VANADIO
MADE IN SPAIN



Como hemos visto, este cuchillo de remate posé las cualidades necesarias para ser un arma útil y letal para resolver aquellos lances que necesitan poner fin al animal de una manera limpia, segura y rápida. Además, la belleza y elegancia de su diseño, junto a la historia de la que ha nacido, ser la evolución del cuchillo del que se puede decir es uno de los mejores monteros de la historia de España, convierte a este Muela Covarsí en una pieza de colección.



Manufacturas muela

Las empresas Muela fueron iniciadas por D. Eladio Muela León a mediados de los 50 del pasado siglo, animado por la gran acogida que su navaja artesanal de bolsillo, de 38 piezas, tuvo entre los ingenieros alemanes de la refinería Empetrol, donde D. Eladio trabajaba entonces.

Los encargos que estos mismos ingenieros le hacían para llevarlos a su país, junto a su vocación empresarial, fueron el estímulo que precisaba para montar su primera fábrica/taller de navajas y cuchillos artesanales, empleando a siete personas.

Los beneficios obtenidos se reinvertían en maquinaria que dotase a la fábrica de mayor productividad, de tal forma, que en breve espacio de tiempo, se amplió la fábrica montando la misma en Argamasilla de Calatrava, en Ciudad Real.

Las instalaciones actuales de cuchillos Muela, en Argamasilla de Calatrava, cuentan con una superficie de más de 5.000 m² y están equipadas con los más modernos sistemas de fabricación y mecanizado donde se producen más de 300.000 piezas al año, de las cuales un 70% se exportan a más de 50 países de los cinco Continentes.

Actualmente, el Grupo Muela es una de las firmas de referencia de cuchillería artesanal de caza, tanto en España como en todo el mundo, y sus cuchillos y navajas son muy valorados por su gran calidad.





Características

Tradicional cuchillo de remate de la marca Muela modelo Covarsí. Hoja enteriza elaborada con acero inoxidable, molibdeno y vanadio. Mango realizado con madera coral prensada. Guarda y pomo en latón dorado.

Incluye funda de cuero marrón y latón.

Longitud de hoja de 240 mm.

Longitud de mango 120 mm.

Longitud total 360 mm.

Peso 570 gr.

**Esta ropa puede
adquirirse en
[OutdoorStocks.com](https://www.outdoorstocks.com)**

Descuentos en artículos de caza y pesca todo el año



Consigue tu equipamiento de caza y pesca a precios reducidos en las tiendas permanentes de Outdoorstocks. Armas, ropa, calzado, libros, óptica y todo lo que necesitas para disfrutar de tu deporte favorito al mejor precio.

¡Entra ahora en www.outdoorstocks.com y equípate!

Linternas Ledwave

Linternas pensadas para la caza y actividades al aire libre.



LEDWAVE

TinyLoc

Líder en productos para el seguimiento de perros y aves de cetrería con tecnología Gps y Radiotracking.



tinyLOC

Haix

Haix es la marca alemana de botas que utilizan cuerpos de seguridad y bomberos de medio mundo.



HAIX

Libros de caza

Una selección de libros imprescindibles en cualquier biblioteca cinegética.



Muela

Muela es todo un referente en la fabricación de cuchillos y navajas artesanales.



M M
Cuchillerías artesanales
MUELA

Hart

Desde 1990 la marca HART ha sido una referencia a nivel internacional en el sector de la ropa de caza.



HART

Blimey

Blimey es el primer fabricante español de botas de caucho y vadeadores.



BLIMEY

Kahles

Kahles lleva innovando en el mundo de los visores desde 1898.



KAHLES
AUSTRIA

Treksta

Treksta fabrica botas para caza y trekking con los últimos adelantos tecnológicos.



TrekSta

Steyr Mannlicher

Steyr Mannlicher fabrica algunos de los rifles más elegantes que podemos encontrar en todo el mundo.



STEYR
MANNLICHER

ESPECIAL PESCA

Ropa y accesorios de pesca, pesca de siluro, pesca a spinning, carpfishing y todo lo que puedas necesitar en nuestras tiendas permanentes de pesca.

Marcas: Blimey, Hart, Vercelli, Evia, Iridium, Okuma, Asari, Xcat, Virux



Cómo enfrentarse a situaciones difíciles

Conducción off road para cazadores

Redacción y Fernando Bello (Director Hunters 4x4 Academy)
Fotos: Redacción

El aprendizaje del uso de los 4x4 se convierte en una necesidad en muchos momentos de nuestra actividad cinegética, siendo de gran utilidad las escuelas de conducción off road para los cazadores.

MOTOR



Es seguro que en alguna ocasión has tenido duda al ir con tu vehículo por el coto o en alguna montería, sobre si pasarías o no por un barrizal, de la misma forma que es posible que en alguna ocasión te preguntases como rescatar a un compañero que se ha quedado atascado en un agujero. Es por esta razón, las dudas y los miedos que nos pueden entrar ante la falta de práctica en situaciones complicadas que tenemos con nuestros todo terreno, que la presencia de escuelas de conducción off road específicamente concebidas para el mundo de la caza, se ha convertido en una demanda cada vez mayor en nuestro sector.





Hunters 4x4 Academy - colaboradora de Suzuki Ibérica, aunque como en general todas las escuelas, abierta a todas las marcas e incluso fomentando que los alumnos acudan con sus propios vehículos -, ha tenido la amabilidad de explicarnos un poco como son los contenidos en estas escuelas, que tanto en la parte teórica del curso, como la práctica, deben estar enfocados a mejorar las técnicas de conducción de los participantes en aquellas situaciones a las que suelen enfrentarse en cualquier jornada cinegética - barrizales, cruces de puentes, zanjas, pendientes, atascos, etc.- para aumentar el nivel de seguridad y confianza en las posibilidades de cada uno, convirtiendo la pasión que tenemos por la caza en una afición aún más segura.



Hunters
4x4 ACADEMY





Los cursos se suelen iniciar con un desayuno que sirve de recepción de los participantes, pasando lo primero a las aulas, donde se imparten las charlas teóricas, apoyada generalmente en material audiovisual. En estas charlas se muestra el correcto uso de la caja de transferencia, así como unas nociones básicas de conducción en diferentes superficies - barro, arena, nieve, hielo, etc.- o se analiza la técnica más segura para subir y bajar pendientes, cruce de puentes, zanjas, etc.

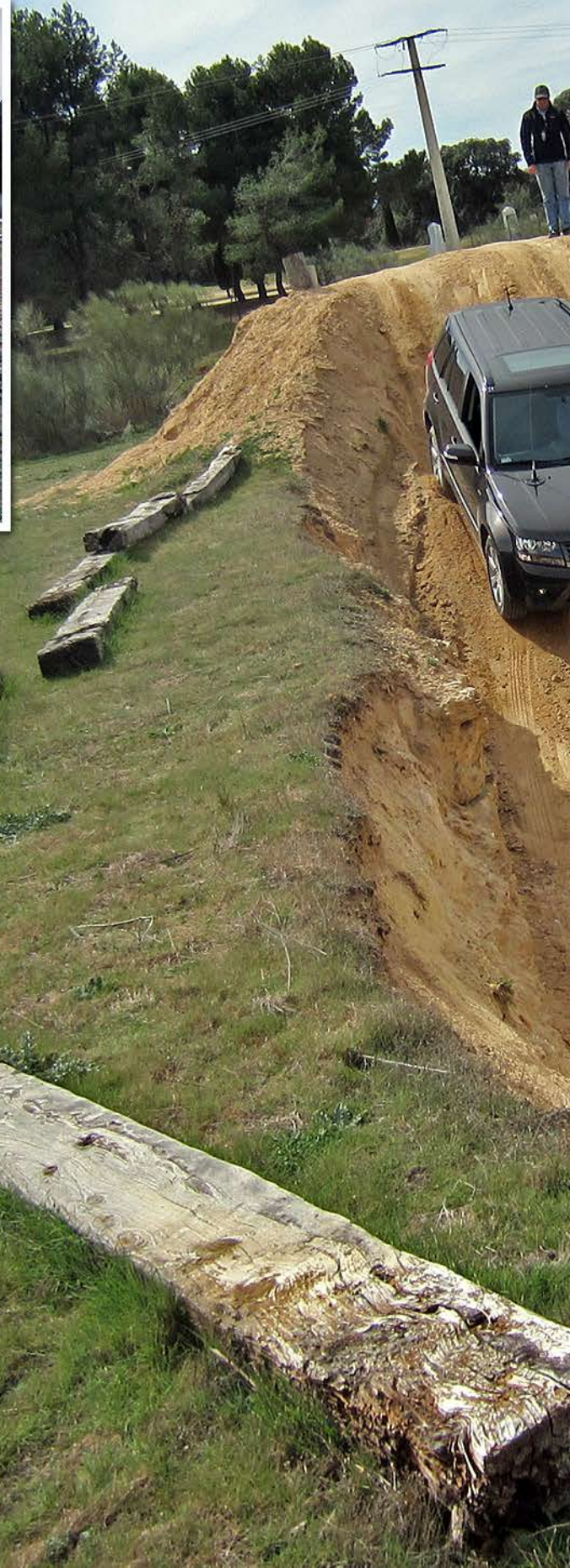




Una vez terminadas las charlas, llega el momento de poner en práctica lo aprendido. Para ello las escuelas disponen de pistas de diferente dificultad en las que los participantes aplicarán los conocimientos adquiridos en la clase teórica. Además, estas escuelas cuentan con circuitos activos, en los que se reproducen, de forma artificial, los principales obstáculos que se pueden encontrar en el campo, en una jornada de caza, contando las escuelas punteras con pistas de barro en las que los participantes aprenderán cómo circular por terrenos de baja adherencia con total seguridad, pues este es uno de los principales problemas a los que normalmente nos enfrentamos.



Es común, que las prácticas se realicen por grupos, de manera que varios monitores puedan estar pendientes de cada alumno en todo momento, dando instrucciones precisas y personalizadas a cada participante, de manera que siempre se sienta seguro y respaldado.







Los cursos de conducción 4x4 para cazadores se completan con demostraciones prácticas de técnicas de rescate y auto rescate, que suponen un excelente salvoconducto para solventar cualquier imprevisto por parte de los cazadores. En estas demostraciones se presenta las diferentes herramientas, explicando su correcta utilización.





Uno de los puntos fuertes de este tipo de escuelas, es que generalmente desarrollan los cursos en fincas con entornos naturales, en los que no falta una buena organización en los servicios complementarios como el de la restauración, siendo lo normal el que en los precios de los cursos estén incluidos el desayuno y la comida, además de los lógicos seguros, materiales didácticos y un apoyo continuo de monitores.





Si estas interesado en estos tipos de cursos, puedes contactar con Fernando Bello, director de Hunters 4x4 Academy, que ha colaborado en la elaboración de este artículo.

Hunters ACADEMY

ESCUELA DE CONDUCCIÓN OFF-ROAD
PARA CAZADORES



Colabora:



Visítanos en :

contacto@ebent.es

www.hunters4x4academy.com

www.facebook.com/hunters4x4academy

Organizan:

Colaboran:

Bodegones de caza

Del cuadro a la mesa

Redacción y Daniel Rengel

CON ARTE





Daniel Rengel Morales (Huelva, 1977)

Mis inicios en el mundo de la fotografía se producen hace algo más de 10 años. Como pienso que le debe suceder a muchas personas, pase un tiempo explorando las distintas facetas de la fotografía (deporte, paisaje, retrato, naturaleza) hasta que encontré mi propio camino de expresión a través del bodegón (still life).

Tanto por mi formación en Antropología Social y Cultural como por haber tenido la suerte de nacer en una tierra única, siempre me ha llamado la atención los procesos culturales de mi región, Andalucía. En el Sur de España las tradiciones populares y la capacidad de expresión de las personas andaluzas es una seña de identidad única que siempre ha despertado en mi la curiosidad y ganas de conocer en profundidad.







A toda esa herencia cultural hay que sumar la admiración que siento por los grandes pintores del Barroco y del Siglo de Oro español. Especialmente me siento identificado con la austeridad de las composiciones de Zurbarán, el excelente manejo de la luz de Velázquez y las composiciones de Sánchez Cotán y Chardin que contrastan con los bodegones opulentos y lujosos de las composiciones holandesas y flamencas de las que también he ido tomando algunas ideas.

Todas estas influencias han marcado, en gran parte, toda mi producción fotográfica, y especialmente, mis últimos trabajos.





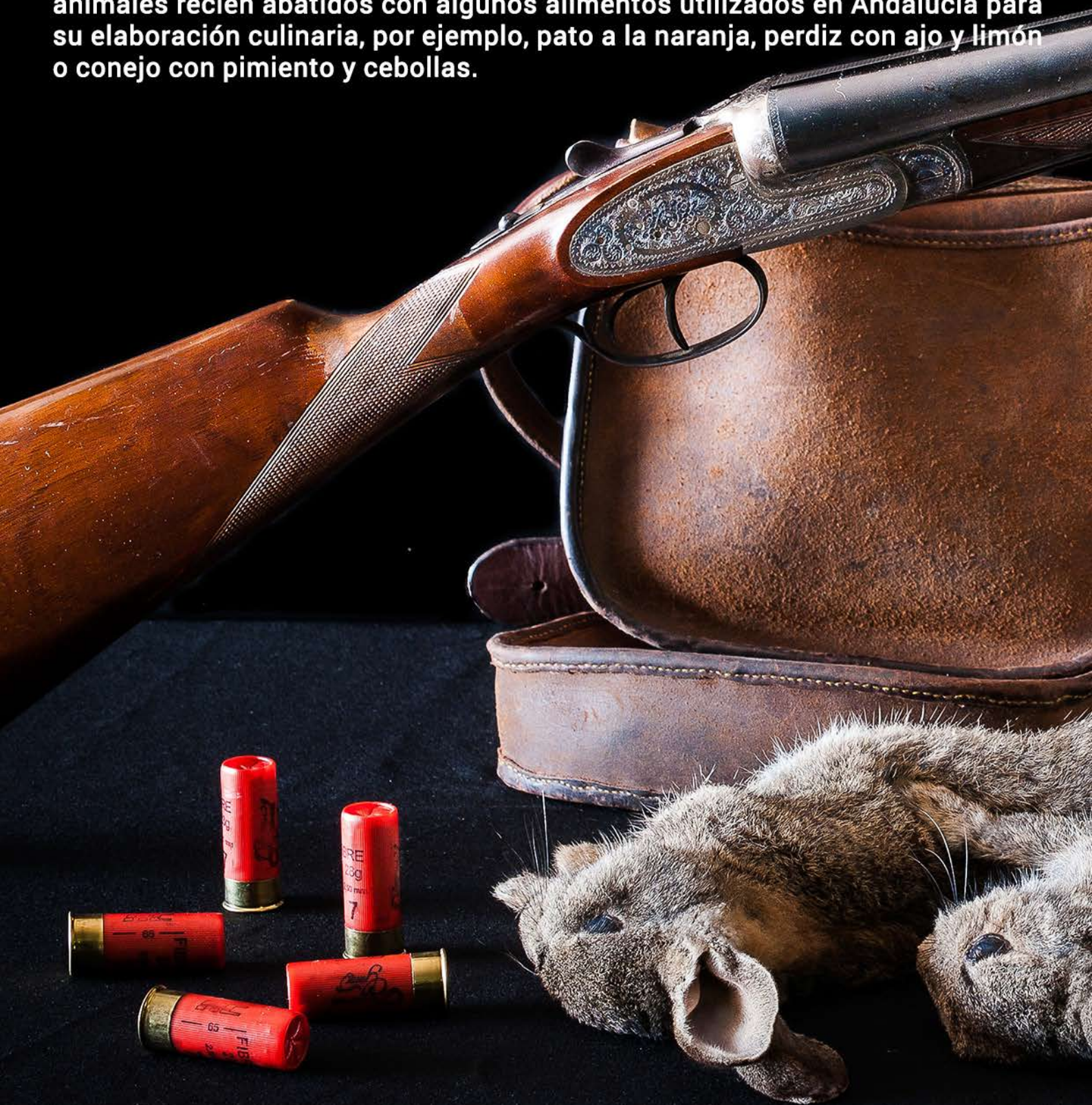
Recientemente acabo de finalizar un proyecto dedicado exclusivamente a Bodegones de Caza (Still life hunting). Aprovechando que soy cazador y conozco gran parte de los elementos cinegéticos he compuesto un total de 17 obras.

En ellas se reflejan toda mi pasión por la caza tratando de representar la esencia de mi tierra, las costumbres de los cazadores en Andalucía.



Estas obras quedan perfectamente enmarcadas en la tradición andaluza, he cuidado al máximo las escenas a la hora de elegir los objetos, de presentarlos de forma armónica atendiendo a sus volúmenes, tamaños, colores y texturas. He tratado que las luces y las sombras de Andalucía envuelvan a los elementos de caza, dándole un aspecto real y generando una atmosfera adecuada que proporcione un escenario íntimo, el mejor secreto del cazador.

En este proyecto encontraremos diferentes bodegones dónde se mezclan animales recién abatidos con algunos alimentos utilizados en Andalucía para su elaboración culinaria, por ejemplo, pato a la naranja, perdiz con ajo y limón o conejo con pimiento y cebollas.







También encontramos otros bodegones de caza que están compuesto de elementos propios de los cazadores en Andalucía, escopeta paralela, búcaro, cartuchos, mochila, jaula, o rifle interactúan con faisanes, conejos, perdices, patos, palomas torcaces o cabezas de venado.

En definitiva un proyecto muy enraizado en la cultura de mi tierra y dónde trato de poner en valor la caza como representación de una de las tradiciones más antiguas y que aporta un alto grado de sentimiento, de emoción y de valoración vital para el cazador que hace de esta práctica una parte fundamental de su existencia.





Datos de contacto

Daniel Rengel Morales

<https://www.facebook.com/bodegonespersonalizados>

Estas obras están a la venta enmarcadas en tamaño: 47cm x62 cm



VERSA



RT38454A



La escopeta
semiautomática
con 7 tiros
70, 76
sistema
esta la



Características:
Cañón
resistente
Culata
Choke


borchers



www.borchers.es



MAX™ SPORTSMAN

Remington®



PERFECCIÓN TÉCNICA

La carabina REMINGTON VERSA MAX SPORTSMAN introduce la tecnología más avanzada en armas automáticas. Su sistema de recuperación por gas VERSAPORT tiene unas características únicas, con tomas de gas en la misma recámara que permiten disparar con total fiabilidad cartuchos de 5.56 y 89 mm. ya que auto-regula la presión del gas en función de la longitud del cartucho. Su sistema de auto limpieza permite disparar miles de tiros sin necesidad de limpiar el arma, siendo una mejor prueba de su fiabilidad.

Características:

Acabado en níquelado de 67 y 71 cms. y piezas internas tratadas con níquel y teflón que les dan una durabilidad extrema.

Empuñadura sintética de alta densidad con paneles de agarre antideslizante.

Pro bore y banda ventilada.



piensos
predadores
mallas
seguros



www.gestiondecotos.com

infraestructuras
asesoramiento
tablillas
comederos

Central de compras para propietarios y gestores de fincas rurales



AP

ARMERIA PERAL

Paseo de San Gregorio, 34
13500 Puertollano, Ciudad Real
Tfno. 926 41 42 49



Libros
de caza

SERVICIOS DEL CLUB

Aventure Boréale





Armería Argali



TERRITORIO ARCAZA
www.territorioarcaza.com



MH
SAFARIS
Desde 94

Safaris con éxito

GALERÍA



Antonio y Maria con el Oryx de su último safari



Bonito ciervo cobrado en berrea



Empieza la fiebre del corzo



Fin de temporada y un día para el recuerdo



Foto de macho perdiz enviada por Antonio Contreras



Marcos nos envia este jabali cobrado en Asturias.



Pistón a las codornices



**Preparando un buen final de jornada
con los compañeros**

GASTRONOMÍA

Dificultad: media
Preparación: 35'
Cocción: 12h
Para 4 personas



LOMO DE CORZO CON FRUTOS SECOS Y CHUTNEY DE GROSELLAS

Javier Chozas. Jefe de cocina de la
Escuela de Hostelería de Toledo



LOMO DE CORZO MARINADO

Ajo 2 diente

Cebolla 1 unid.

Lomo de corzo 600 gr

Sal 5 gr

Orégano 5 gr

Aceite de oliva 25 gr

V. de Oporto 100 ml

Vinagre de módena 20 ml

Bayas de pimienta negra y enebro

10 unid.

CHUTNEY DE FRUTOS ROJOS

Grosellas 10 unid.

Vinagre de módena 20 gr

Azúcar blanquilla 80 gr

Agua 40 gr

Pistachos 20 gr

Nueces 20 gr

CEBOLLA CAMELIZADA

Aceite de oliva 20 ml
Cebolla grande 1 unid.
Azúcar 60 gr
Sal 5 gr
Piñones 20 gr

SALSA DE SU COCCIÓN

Jugo de corzo 100ml
Roux oscuro 20 gr
Sal c/s
Reducción de oporto c/s

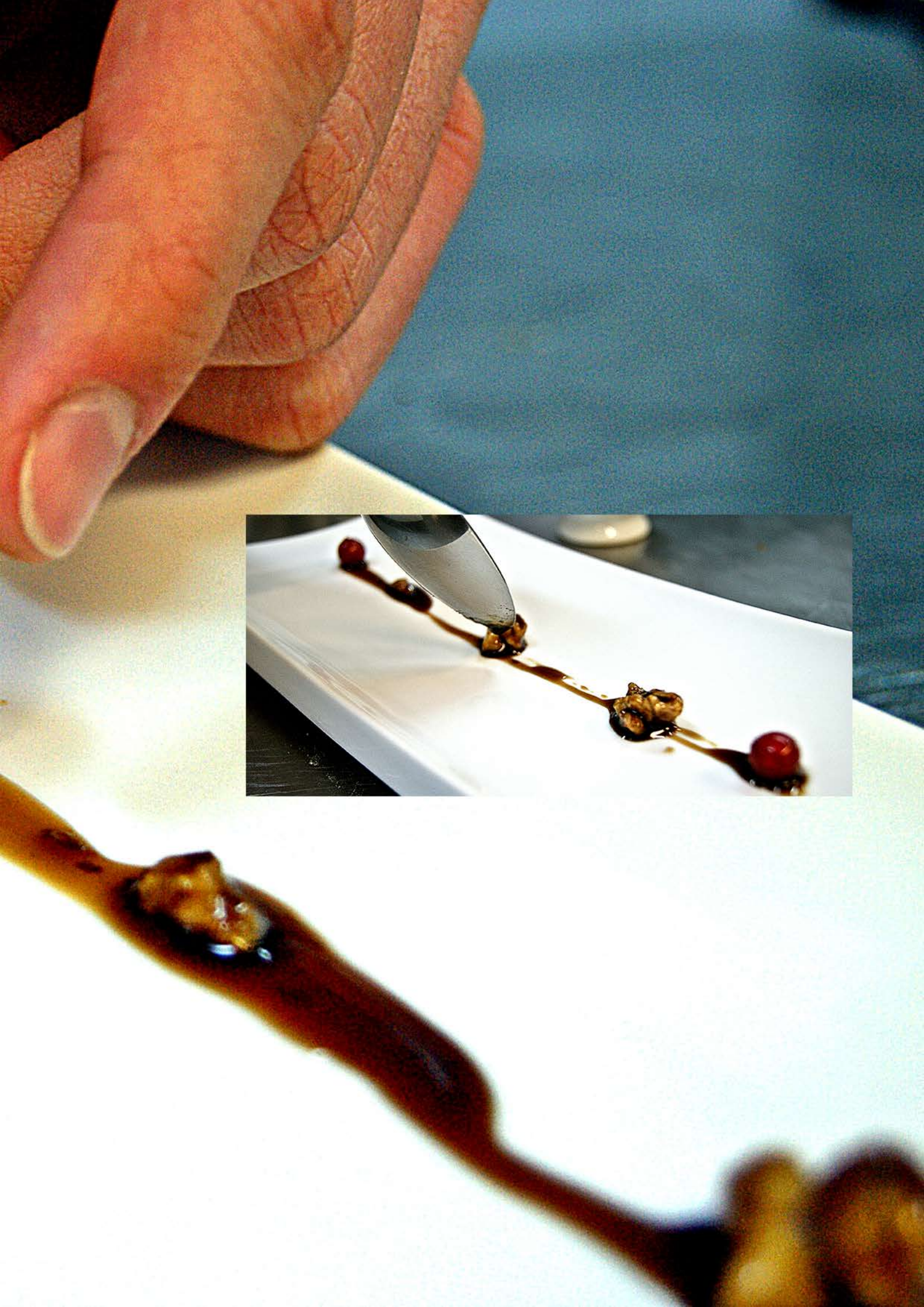
ADEMÁS

Nueces caramelizadas
Brotes varios
Ajete plancha
Patata alioli



Lomo de corzo marinado

Cortar las raciones de lomo de corzo e introducir en la marinada compuesta por todos los ingredientes descritos en la receta, dejar macerar durante un periodo aproximado de 12 horas, según tamaño. Una vez marinado, solo quedara marcarlo en sartén con una pizca de aceite de oliva. Una vez cocinado, racionar y reservar. Ligar el jugo con roux para conseguir la densidad deseada.



Cebolla caramelizada

Pelar y cortar la cebolla en juliana (finas láminas), acto seguido colocarlas en una sartén con aceite de oliva y una pizca de sal. Una vez pochada, incorporar el azúcar y dejar unos minutos más a fuego bajo.





Chutney de frutos rojos:

Poner el azúcar y el agua en un cazo, dejar cocer 5 minutos a fuego medio, transcurrido este tiempo agregar el vinagre de módena , dejar cocer 1 minuto más y reservar, una vez pierda temperatura agregar el resto de ingredientes y remover.







Presentación

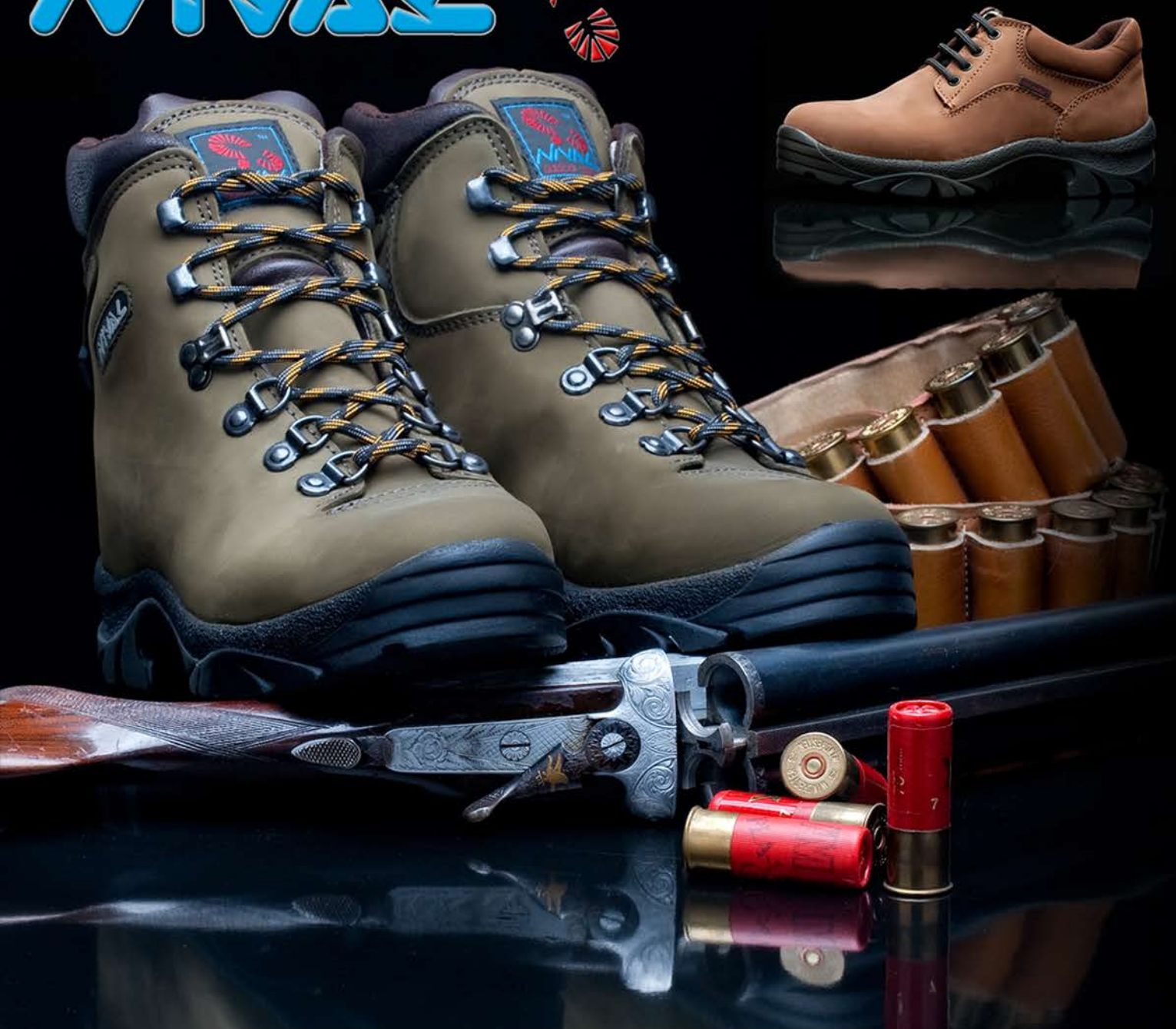
En un plato trinchero (plano), colocar una línea de chutney de frutos rojos, sobre este una vez marcada colocar el lomo de corzo con una pizca de sal maldon y su propia salsa. Para guarnecer colocar una papa alioli y los ajetes salteados. Para finalizar el emplatado agregar unos brotes de "borage".





Para maridar
Vino tinto joven.

NIVAL



ALMA DE CAZADOR



Botas de caza impermeables, ligeras y robustas
de fabricación española.

www.nival.com.es

A photograph of a natural landscape. In the foreground, two deer are grazing on tall, dry grass. The deer are brown with white patches on their sides. In the background, there are several trees with dense green foliage. The overall scene is a peaceful, natural setting.

Pasión también en los fogones

El Corzo, cocina y sabores

José de Grado/ Editorial Solitario

Primer libro dedicado exclusivamente a la gastronomía del corzo

BIBLIOTECA



El corzo está considerado desde hace tiempo como la mayor de las cazas menores. Raro en nuestros territorios, se podía cobrar de una perdigonada afortunada, en el azar de un ojeo, entre una liebre y un faisán. Hasta los años sesenta, la literatura no le había dejado más que un lugar muy modesto a esta magnífica pieza cinegética. Las temporadas pasaron, los cazadores supieron administrar la gran fauna salvaje, y el corzo prosperó antes de imponerse tanto en los bosques como en las mesas. Desde entonces, el corzo, apreciado para la caza y reconocido ya como el más pequeño de los grandes, se ha convertido en objeto de grandes pasiones tanto como de codiciosas atenciones cuando se trata de cazarlo o de cocinarlo. Porque el corzo se prepara de mil maneras, desde la más sencilla a la más complicada. Entre el macho acosado en silencio bajo la calurosa bruma de un amanecer estival y la corza perseguida entre las malezas cubiertas de escarcha del invierno, hay tanta diferencia como entre una delicada viruta de carne a la sartén con salsa a la pimienta y una sólida pieza encebollada y olorosa. Tanto uno como otro nos ofrecen un mundo de diversidad, de pasiones cinegéticas y de inspiraciones gastronómicas. Eso es lo que da valor y sabor al corzo. Por eso nos gusta a nosotros, los cazadores, tanto en los bosques como en nuestra mesa.





EL CORZO COCINA & SABORES

JACQUES REDER





Algunos consejos

Vaciar y despiezar

Para conservar la caza, ésta se debe preparar rápidamente, sobre el terreno, en particular si el tiempo es caluroso o bochornoso.

Hay que suspender el corzo por las patas traseras, que se mantendrán separadas. Hay que desollar el animal. Abrir la pared ventral en toda su longitud, cuidando de no esparcir la masa intestinal.

Sacar las vísceras del corzo y cortar el tórax con cuchillo (sierra, cuchilla o tijeras). Extraer, recuperar y lavar la asadura, especialmente el hígado, que no tiene vesícula biliar. Limpiar cuidadosamente la cavidad abdominal de cualquier resto con un paño húmedo.

Dejar el cuerpo del corzo colgado al fresco y bien protegido, para permitir que se refresque la carne.

Cortar

En el momento de cortar, nos vamos a encontrar con piezas similares en su presentación y en su denominación a las del cordero.

Sacar las paletillas, y cortar el cuerpo del corzo en dos partes longitudinales.

Cortar una parte de las costillas inmediatas y cercanas al cuello, y a continuación las primeras del costado, los lomos y los dos perniles.

También se puede separar y conservar entera la rabadilla antes de cortar en dos el corzo.

Transportar

El corzo es un animal sometido a la legislación cinegética.

Para transportarlo legalmente, como toda pieza cinegética, debe acompañarse obligatoriamente de un documento en el que se especifican la referencia del brazalete de marcaje, y el día y el lugar del cobro. Para el camino de vuelta desde la cacería, se puede disponer la pieza en una funda de plástico, pero sin cerrarla. La carne se está enfriando lentamente, y ello debe hacerse al aire.

Conservar

A la espera de su consumo, situar la carne en un lugar fresco y aireado.

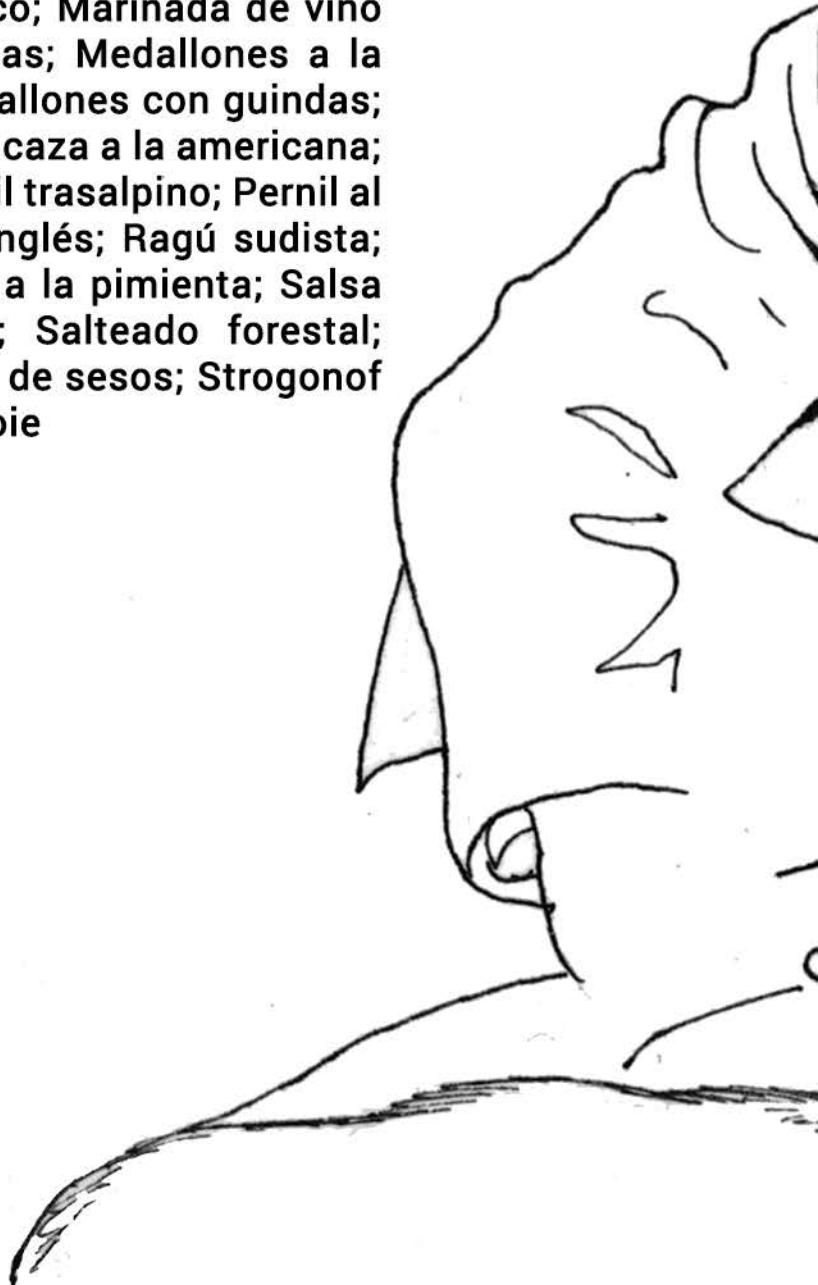
Si hay que guardarla en el refrigerador, cuidar de disponerla sobre una fuente, cubierta por un trapo, y situarla en el cajón de las hortalizas. Se puede dejar secar una pieza de carne de caza durante tres días; es inútil alargarlo más. La carne de corzo es delicada y no gana nada, como por otro lado les sucede a las otras cazas, al dejarse manir más tiempo del que es necesario. Para una conservación de larga duración (varios meses), no colocar en el congelador más que una pieza de carne ya atada, tal como estará en el momento de cocinarla cuando llegue el momento de la descongelación. Es útil escribir sobre el envoltorio, la naturaleza de la carne y la fecha de su congelación.

Preparar y presentar

Toda pieza de carne de caza debe ser objeto de un minucioso trabajo de eliminación de fibras tumefactas, de eliminación de membranas nerviosas, y de deshuesado y corte adecuado de los huesos tal como lo haría un carnicero al preparar una pieza de carne. Después de eso, ya no hará falta más que meterse a los fogones para acometer un cocinado sencillo o bien realizar una preparación más elaborada.

Índice de platos

Albóndigas al limón; Asadura al vino blanco; Carne "chinesca" agridulce; Carne a la brasa normanda; Chucrut y despojos; Chuletas a la parrilla; Chuletas salteadas; Civet; Civet con nata; Consomé de jarretes; Corazón salteado; Crépinette (salchicha plana); Curry indio; Empanada austral; Ensalada de caledonia; Escalopes de hígado; Espalda con masala; Estofado; Fiambre del país; Foie de otoño; Galantina de corcino; Gulasch húngaro; Lengua emperejilada; Marinada de vino blanco; Marinada de vino tinto; Marmita con hierbas aromáticas; Medallones a la naranja; Medallones a la sartén; Medallones con guindas; Muselina de corcino pequeño; Pan de caza a la americana; Pernil al comino; Pernil al horno; Pernil trasalpino; Pernil al cilantro; Quenefas bohemias; Ragú inglés; Ragú sudista; Revuelto de riñones; Rilletes; Salsa a la pimienta; Salsa para un cuadril; Salteado al ajillo; Salteado forestal; Sesos en ensalada; Silla asada; Sopa de sesos; Strogonof andaluz; Terrina de caza; Terrina de foie



Características

Madrid, Ed. Solitario, 2008.

15 x 23 cm, encuadernado en rústica, cosido con hilo vegetal, 96 páginas.

Precio Venta al Público: 22 euros





El Autor, Jacques Reder

Cazador y viajero, Jacques Reder ha visitado una veintena de países en busca de piezas de caza de todas clases. Conoce bien el corzo europeo, que ha cazado desde Bulgaria hasta Suecia y desde España a Hungría, por no hablar de Francia.

Cuando deja armas y archiperres, se ofrece voluntario para los fogones, y cocina el corzo con imaginación y talento, adaptando recetas clásicas o insólitas, tradicionales o exóticas, recuerdos de viajes cinegéticos que siempre aparecen mezclados con experiencias gastronómicas.

Jacques Reder es autor de *Histoires de chasse à cuisiner* [Historias de caza para cocinar], sabrosa recopilación de crónicas en las que se mezclan consejos de caza y de cocina. Escribe regularmente en la revista *Le Saint-Hubert*, en la que su firma, "Un cazador en la cocina", es una verdadera celebración de estas dos disciplinas de la vida tan íntimamente relacionadas como son la caza y la cocina.

Es gerente del Saint-Hubert Club de Francia y de la Federación de Cazadores de París.

Más información

Editorial Solitario, S.L.
c/ Isla Timor 6; 28034 Madrid
Teléfono: 913582521:
www.editorialsolitario.es

FOIE DE OTOÑO

Cocina un hígado de corzo después de haber comprobado su aspecto y consistencia. Corta el hígado en lonchas finas y lávalas detenidamente bajo un chorro de agua fría. Baténdeles estos escalopes de hígado sobre una fuente y secalos bien con papel absorbente.

Sobre fuego medio, coloca una sartén grande con cuatro puntas de mantequilla.

Destaca las lonchas de hígado por la mantequilla hirviendo. Cocinar a fuego vivo por un lado (dos minutos), después vuélvelas y espolvorealas con una mezcla finamente picada de chalotas y perejil: termina la cocción (tres minutos).

Salza y da tres vueltas al molinillo de pimienta.

Rega con el coñac y flambea enseguida. Detener la cocción y reservar las lonchas de hígado en una fuente de servir.

Desglasas la sartén con el vinagre y el vino tinto.

Reduzas y viertes esta salsa sobre los escalopes listos para servir.

44

Para 4 personas:

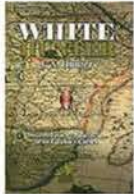
- 1 hígado cortado en lonchas finas
- 4 puntas de mantequilla
- 3 chalotas
- 5 ramitas de perejil
- sal, pimienta
- 4 cl. de coñac
- 2 cl. de vinagre
- 12 cl. de vino tinto



Preparación: 15 min.
Cocción: 10 min.



Colección Clásicos de Caza Mayor Africana



White Hunter,
John Hunter
P.V.P.: 48 €



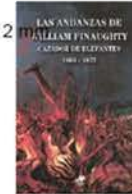
La Caza del Búfalo
Africano,
John Burger
P.V.P.: 55 €



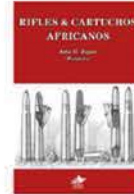
La Caza del Elefante
en África Ecuatorial
Oriental,
Arthur Neumann
P.V.P.: 68 €



On Safari,
Abel Chapman
P.V.P.: 68 €



Las Andanzas de
William Finaughty
William Finaughty
P.V.P.: 58 €



Rifles & Cartuchos
Africanos,
John Taylor
P.V.P.: 85 €

Colección Clásicos de Caza Mayor de Europa y Asia



Cacerías en la Tierra
del Dragón,
Kenneth Check
P.V.P.: 52 €



La Caza en Los Alpes,
W.A. Baillie-Grohman
P.V.P.: 58 €



Hindu-Koh,
Donald Macintyre
P.V.P.: 70 €

Colección Cocina de Caza



El Corzo,
Cocina y Sabores,
Jacques Reder
P.V.P.: 22 €



El Jabalí,
Cocina y Sabores,
Anne Gruet
P.V.P.: 22 €

Tony Sánchez Ariño



Cazadores de
Elefantes, Hombres de
Leyenda,
P.V.P.: 95 €



Garras y Colmillos
P.V.P.: 75 €



Grandes Calibres
Africanos
P.V.P.: 95 €



Bongo. La Caza en
África Ecuatorial
P.V.P.: 75 €



Entre el río Congo y el
Nilo Blanco
P.V.P.: 80 €



Hic sunt leones
Aquí hay leones
P.V.P.: 80 €

Kevin Robertson



El Tiro Perfecto
P.V.P.: 95 €

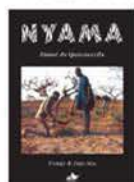


El Tiro Perfecto:
Guía de bolsillo
para África
P.V.P.: 20 €

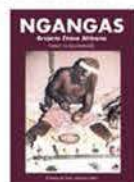


El Animal Más
Peligroso de África:
El Búfalo Meridional
P.V.P.: 95 €

Isabel de Quintanilla



Nyama
Edición Lujosa: 54 €
Edición Rústica: 35 €



Ngangas, Brujería
Étnica Africana
P.V.P.: 30 €

Buby Campo



Cazando con
el Rifle Doble
P.V.P.: 30 €



Cazando Aquí
y Allá
P.V.P.: 40 €

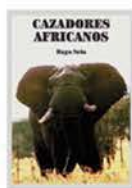


Cazador de
Solitarios
P.V.P.: 30 €

Caza Mayor



Caza Mayor
Internacional
Ramón Estalella
P.V.P.: 58 €



Cazadores Africanos
Hugo Seia
P.V.P.: 100 €



Destino Safari
Enrique Lacuesta
P.V.P.: 100 €



Últimas Cruzadas
Marcial Gómez-
Sequeira
P.V.P.: 75 €



El Tigre y el Marco
Polo
Juan Luis Oliva de
Suelves
P.V.P.: 38 €



25 Días en
Mozambique
José Mº Rodríguez
Orti
P.V.P.: 25 €

Caza Menor



Cinegética del Conejo
de Monte
José Miguel Montoya
P.V.P.: 26 €



El Conejo de Monte,
Vida, Costumbres y
Fomento
J.M. Montoya y Marisa
Mesón
P.V.P.: 26 €



Media Veda, Codorniz,
Tórtola y Palomas
J.M. Montoya y Marisa
Mesón García
P.V.P.: 26 €



Memorias de un
Cazador de Escopeta
Antonio Fernández
Tomás
P.V.P.: 30 €



Gansos y Patos
Antonio Notario
P.V.P.: 45 €



Cisnes, Gansos
y Patos, Guía de
Campo. Machos y
Hembras
Antonio Notario
P.V.P.: 4 € cada uno



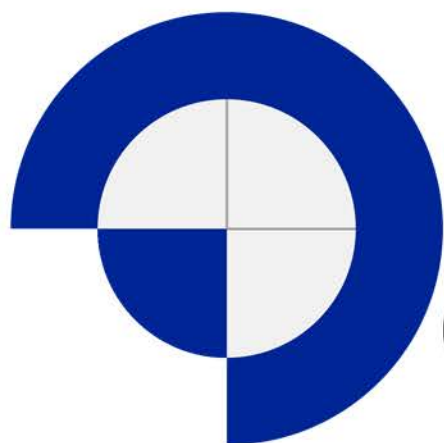
Editorial Solitario





Colaboran en este número:

Equipo Técnico de Ciencia y Caza, Guillermo Ríos Sánchez (Técnico de ESFOR3), Rorry Barbudo Muñoz, Rafael Centenera, Carlos Casilda, Juventud Venatoria Extremeña (JUVENEX), Manuel Martínez Rascón, Jorge Amador, Manuel Martínez Casal, Agustín Román Fernández, Antonio Adán Plaza, Fernando Bello (Director Hunters 4x4 Academy), Daniel Rengel, Javier Chozas (Jefe de cocina de la Escuela de Hostelería de Toledo), José de Grado (Editorial Solitario).



captiva

La caza en la Red



Feria Virtual

La **feria** permanente de la **caza**

[Accede](#)





MUTUASPORT

seguros en la caza



más de 40 años especializados en seguros de caza
¡El seguro de tu Federación!